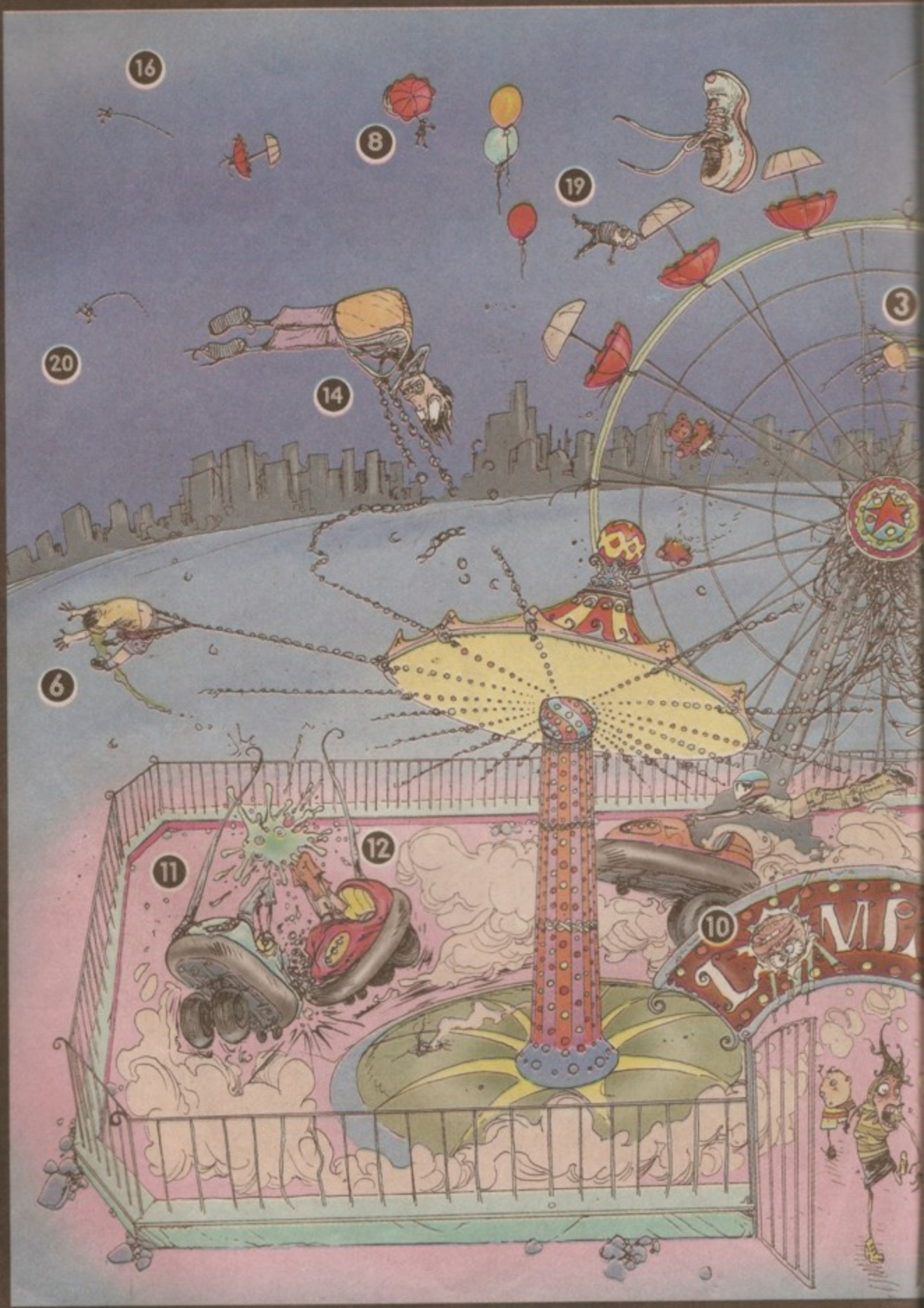
LOMBAK

64

SAYI: 2006-08 • AĞUSTOS 2006
FİYATI: 2.75 YTL (KDV dahil)
(K.K.T.C. 3.25 YTL)



14- OKY 15- CİHAN CEYLAN 16- SADECE KAAN

17- EVRİM GÜVENÇ 18- FIRAT YAŞA 19- ŞEVKİ SAYIŞMAN 20- SONER GÜNDAY

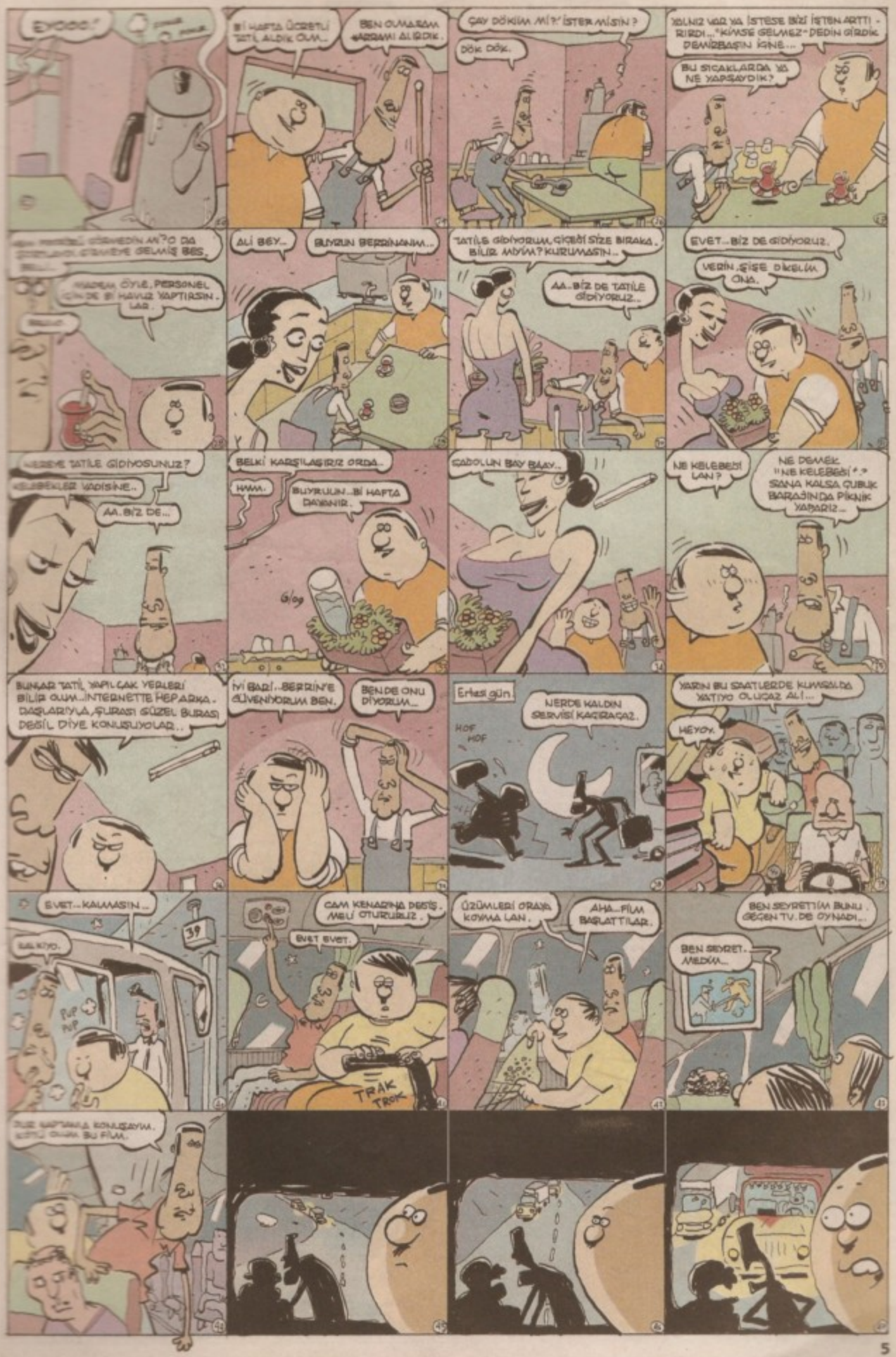
1- RIZA KÜLEGEÇ 2- KENAN YARAR 3- ALPAY ERDEM

11- CENGİZ ÜSTÜN 12- BÜLENT ÜSTÜN 13- EMRAH ABLAK

7- ENDER YILDIZHAN 8- ERSİN KARABULUT 9- HAKAN KARATAŞ 10- BAHADIR BARUTER

4- ANDAÇ GÜRSOY 5- GÖXEL 6- FATİH SOLMAZ

TÜBİTAK
ARKADAŞLAR.
BİLİNOSUMUZ YERÇEKİMSİZ ORTAMLARDA SIVILAR KÜRE ŞEKLİNİ ALIYOR..
DÜŞÜK ISILARDA DONMAYAN ANTİFİRİZLİ BİR SIVIYI UZAY BOŞLUĞUNA SALSAK KÜRE ŞEKLİNİ ALIR YANİ..
EĞER BU SIVININ MİKTARI YETERİNCEYSE, BUNUN İÇİNE BİR İNSANDA KOYMAK MÜMKÜN..BU ŞEKİLDE HAREKET HANTALLIĞINA NEDEN OLAN ASTRONOT KİYAFETİNDEN KURTULUNMUŞ OLUYOR.
UZAY ORTAMININ ZOR KOŞULLARI, ASTRONOTLARI SAATLER SÜREN UZAY YÜRÜŞLERİ YAPMAK ZORLUNDA BIRAKIYOR.
PROJEMDE UZAY ÇALIŞMALARININ SU İÇİNDE YAPILMASINI ÖN GÖRDÜM..DAHA UYGUN BİR KİYAFETLE VE BİYOLOJİMİZE DAHA YAKIN BİR ORTAMDA..
DZZZT
AYRICA ÖMÜŞ GÜCÜ OLAN BİR HORTUMLA BU KÜRESİNİ KONTROL ALTINDA TUTMAKTA MÜMKÜN.
DZZZT..
AKIŞKANLAR LABORATUVARINDAN SU HAVUZUNU GETİRDİM..YERÇEKİMSİZ ORTAM ODASINA SOKUCAM.
VE OLUŞAN SU KÜRESİNİN İÇİNE GİRİP HAREKET KABİLİYETİNİ TEST EDİCEM.
EVET BAŞUNUZUM..OKSİJEN TÜPÜNÜ GETİRİR MİSİN?
HÜÜAAĞĞKH!
AY!
FLOOFSS..
ALİ?!
HINH-HAĞĞ HINF-HAAA HINF-HOOV.
NE İŞİN VAR BURDA?!
MÜ-BÜHÜHÜ ÜHÜHÜHÜ...
TAMAM SAKİN OL.. NEDEN BURDASIN?..
BÖHÜHAHÜ HÜHÜHÜ!
HBÜÜAAAĞĞH!
BAYRAM!HEP SENİN BASENİN ALTINDAN ÇIKIYO BUNLAR!..
HİNK!
UMPH...ETRAFI ÖYLE BOK GÖTÜRÜYODUKİ,ALİ'Yİ DE ÇAĞIRDIM TEMİZLİĞE YARDIM ETSİN DİYE.
SVİP
MESELA BU HAVUZUN İÇİ...OLDUĞU GİBİ YOSUN HER YERİ!..YARIN BİR GÜN BUNUN İÇİNE GİRİP,KAYIP,KAFANI YARSAN,KİM OLUÇAK SORUMLUSU?
SORA..
TABİ Kİ BEN!
ANLAŞILDI..
ALO..PERSONEL MÜDÜRÜNÜ BAĞLAR MISINIZ LÜTFEN..


EVOOO!
BİR HAFTA ÜCRETLİ TATİL ALDIK OLM..
BEN OLMASAM KARRANI ALIRDIK.
ÇAY DÖKEM Mİ?" İSTER MİSİN?
DÖK DÖK.
YALNIZ VAR YA İSTESE BİZİ İŞTEN ATTIRIRDI..."KİMSE GELMEZ" DEDİN GİRDİK DEMİRBAŞIN İÇİNE...
BU SICAKLARDA YA NE YAPSAYDIK?
MADEM ÖYLE, PERSONEL İÇİN DE BİR HAVUZ YAPTIRSIN LAN.
ALİ BEY..
BUYRUN BERRİNANIM..
"TATİLE GİDİYORUM, ÇİÇEKİ SİZE BIRAKAYIM. BİLİR MIYIM? KURUMASIN..
AA..BİZ DE TATİLE GİDİYORUZ..
EVET..BİZ DE GİDİYORUZ.
VERİN, ŞİŞE DİKELİM ONA.
NEREYE TATİLE GİDİYOSUNUZ?
KELEBEKLER VADİSİNE..
AA. BİZ DE...
BELKİ KARŞILAŞIRIZ ORDA..
HMM.
BUYRUUN..BİR HAFTA DAHA.
GLOG
CADOLUN BAY BAAY..
NE KELEBEĞİ LAN?
NE DEMEK "NE KELEBEĞİ"? SANA KALSA ÇUBUK BARAĞINDA PİKNİK YAPARIZ...
BUNLAR TATİL YAPILCAK YERLERİ BİLİR OLUM..İNTERNETTE HEP ARKADAŞLARIYLA, ŞURASI GÜZEL BURASI DEGİL DİYE KONUŞUYORLAR..
İYİ BARI..BERRİN'E GÜVENİYORUM BEN.
BEN DE ONU DİYORUM...
Ertesi gün.
NERDE KALDIN SERVİSİ KAÇIRACAZ.
HOF HOF
YARIN BU SAATLERDE KUMSALDA YATIYO OLUCAZ ALI...
HEYOY.
EVET..KAMASIN...
BALKYO.
PUP PUP
39
CAM KENARINA DESTS. MELİ OTURURUZ.
EVET EVET.
TRAK TRAK
ÜZÜMLERİ ORAYA KOYMA LAN.
AHA...FİLM BAŞLATTILAR.
BEN SEYRETTİM BUNU. GEÇEN TV.DE OYNADI...
BEN SEYRET. MEDİM...
ÖLÜ KAFTARLA KONUŞAYIM. KÖTÜ OLMA BU FİLM.

BRAM

NAKLİYAT

TOK

ULAN?

HAH! Bİ BU EKSİKTİ!

HAVUZA GİRELİM ALİ, BERRİNANNIN PEŞİNDEN GİDELİM ALİ, SERVİSE YETİŞ ALİ, BU FİLM KÖTÜ ALİ, EN SONUNDA ÖLÜR ANINA KOYİM!

UMP...

SENİN YÜZÜNDEN MÜBAREK YERDE KÜFÜR DE ETTİM!

AMA KARA HAT SENİN AKLINA UYANDA. GÖRÜŞMEYELİM ARTİK.

ALİ EMMİ.

İŞTE.. ÖNCE Bİ GÜNAHLARIMI YIKAYIM...

CEHENNEM

TAK TAK TAK

EVET...

CEHENNEME CEZAMI YANMAYA GELDİM...

SORUN MELEĞİNİ GÖRMEN LAZIM ÖNCE SEN NASIL GELDİN BURALARA..

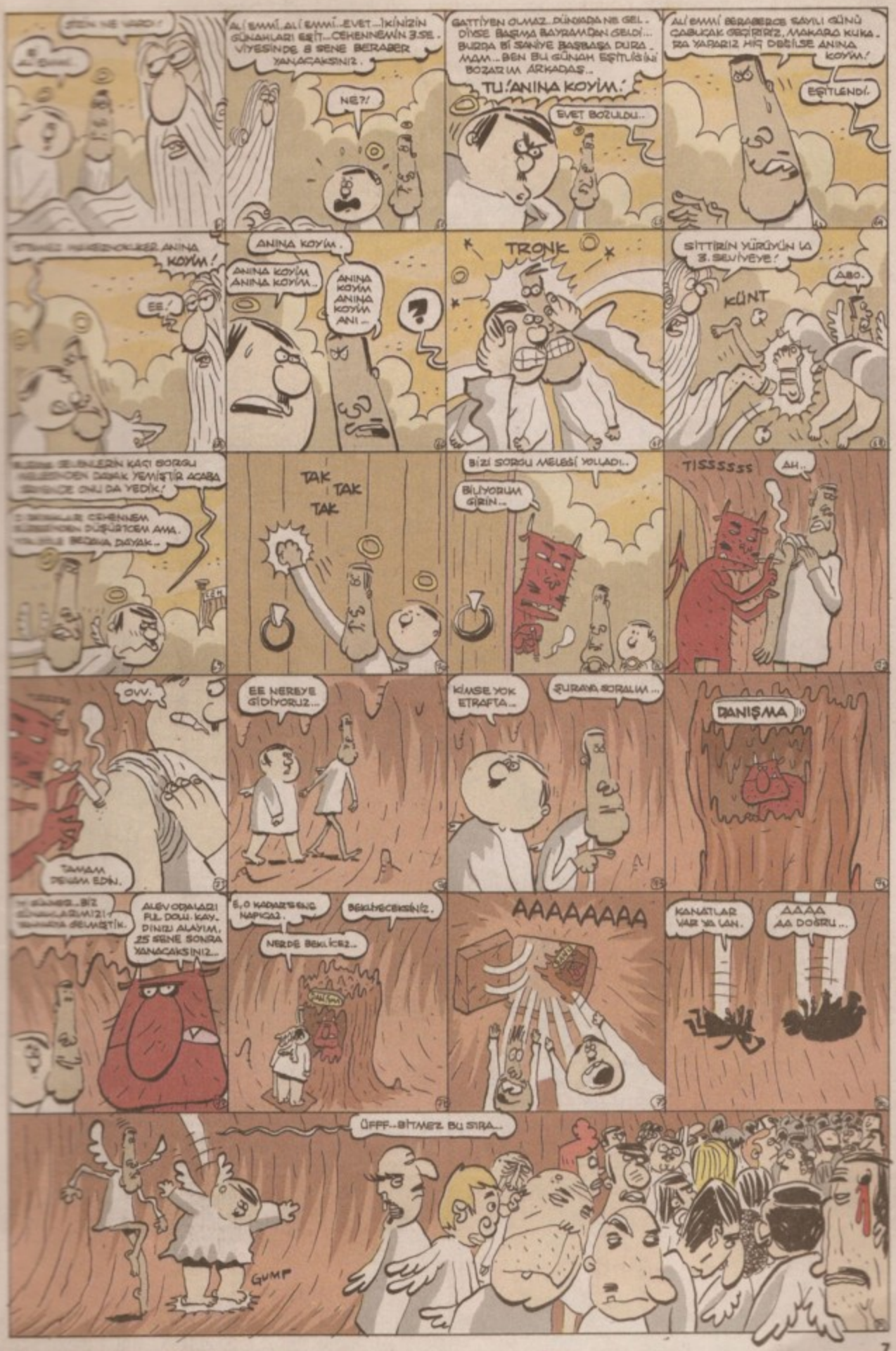
BAYRAMIN PEŞİNDEN GEL. DİYDİM. ÖTE YANDAN DOLANDI DEMEK Kİ...

ULAN BAYRAM.

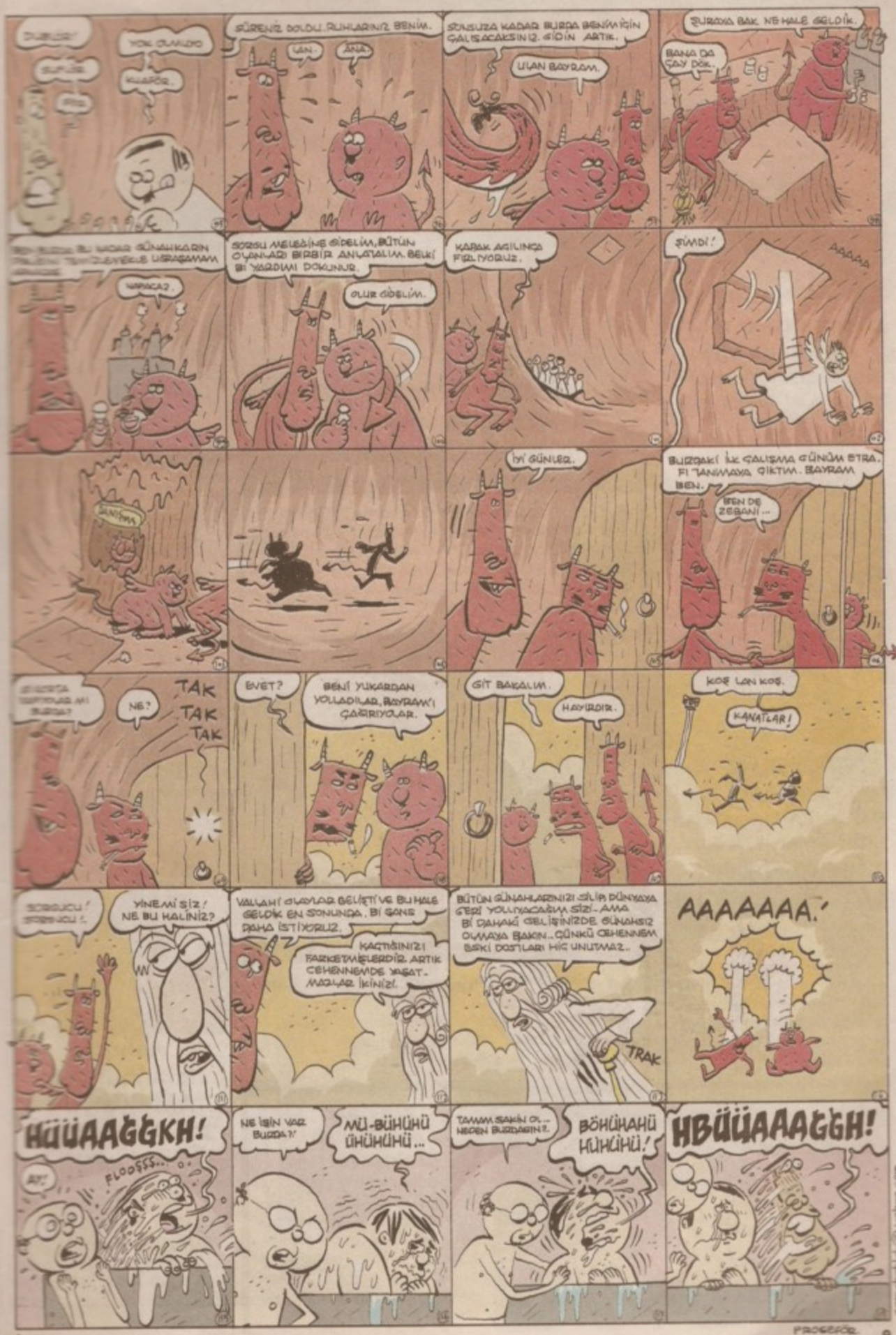
PIEEE..

BAYRAM. EVET MEDETOĞLU OLAN... EFENİM, BEN, TEMİZLİK İMANDAN GELİR DÜŞTÜRÜNDAN YOLA ÇIKARAK, BİR NEVİ İMAN ELÇİSİ GİBİ Bİ ŞEYİM GERÇEK HAYATTA ASLINDA..

MMM..


ALİ EMMİ..ALİ EMMİ..EVET...İKİNİZİN GÜNAHLARI EŞİT...CEHENNEMİN 3.SE. VİYESİNDE 8 SENE BERABER YANACAKSINIZ.
NE?!
GATTIYEN OLMAZ..DÜNYADA NE GEL. DİYSE BAŞINA BAYRAMDAN GELDİ... BURDA BİR SANİYE BAŞBAŞA DURA. MAM...BEN BU GÜNAH EŞİTLİĞİNİ BOZARIM ARKADAŞ..
TU!.ANINA KOYIM.!
EVET BOZULDU..
ALİ EMMİ BERABERCE SAYILI GÜNÜ ÇABUCAK GEÇİRİRİZ, MAKARA KUKA. RA YAPARIZ HİÇ DEĞİLSE ANINA KOYIM.!
EŞİTLENDİ.
ANINA KOYIM.
ANINA KOYIM ANINA KOYIM..
ANINA KOYIM ANINA KOYIM ANI...
?
TRONK
SİTTİRİN YÜRÜYÜN LA 3. SEVİYEYE!
KÜNT
ABO.
BİZİ SORGU MEVSİMİ YOLLADI..
BİLİYORUM GİRİN...
TAK TAK TAK
TISSSSSS
AH..
OVV.
TAMAM DENİZM EDİN.
EE NEREYE GİDİYORUZ...
KİMSE YOK ETRAFTA...
ŞURAYA SORALIM...
DANIŞMA
ALEV ODALARI FUL DOLU. KAY. DINIZI ALAYIM. 25 SENE SONRA YANACAKSINIZ...
Ş.O KADAR ŞEYİ NAPICAZ.
BEKLİYECEKSİNİZ.
NERDE BEKLİCEZ..
AAAAAAAA
KANATLAR VAR YA LAN.
AAAA AA DOĞRU...
ÜFFF...BİTMEZ BU SIRA...
GUMP

BİRADER, NASILDI CEHENNEM...
VALLA İLK BAŞTA ÇOK KANIYO AMA ALIŞTIYO İNSAN... SONUNDA CENNETE GİDİYORUM İŞTE...
FIKIŞ
CENNETE BÖYLE GİRME... ÜSTÜNE BAŞINA ÇEKİ DÜZEN VER BİRAZ...
CENNAĞAAĞA ĞAAĞAĞHA!
ELBETTE ELBETTE.
NE KONUŞTUĞUNU ANLAŞILMAYAN ADAMLARI CENNETE ALIYORLAR. BİZ BURALARDA SÜRÜNÜYORUZ... YÜRÜ ALİ...
YÜRÜ...
AKŞAMINIZLA.
PARDON PARDON...
TAK TAK TAK
EVET...
YETKİLİ BİRİYLE GÖRÜŞEBİLİR MİYİZ?.
BENİ TAKİP EDİN...
BURDAN...
HADİ GEÇMİŞ OLSUN...
NE İSTİYORSUNUZ?..
STUNE.
HERKES MAĞDUR OLMUŞ VAZİYETTE... BİR AN ÖNCE YANIP, CENNETE GİTMEK İSTİYORLAR.. BİZİ SÖZCÜ TAYİN ETTİLER... BİRAZ DAHA SIKIŞARAK YANSAK, VATANDAŞ BEKLEMEMİŞ OLUR...
EĞER SONU "FÖR"İ İLE BİTEN ÜÇ MESLEK İSMİ SÖYLERSENİZ SİZİ ÖZGÜR BIRAKIRIM, SÖYLEYEMEZSE. NİZ RUHLARINIZ BENİM OLUR... BU ORADA İSTEKLERİN BEDELİ BUDUR.
SÜRENİZ 5 DAKİKA.. BAŞLADI...
SIFF...
EE... ŞÖFÖR... ŞÖFÖR...
KUAFÖR, ŞÖFÖR.
KUAFÖR.
ŞÖFÖR DEMİŞ MİYDİK.


YOK OLMUŞ
KUMPÂR.
SÜREN'İZ DOLDU. RUHLARINIZ BENİM.
LAN.
ANA.
SONSUZA KADAR BURDA BENİM İÇİN ÇALIŞACAKSINIZ. GİDİN ARTIK.
ULAN BAYRAM.
ŞURAYA BAK. NE HALE GELDİK.
BANA DA ÇAY DÖK.
YAPACA?.
SORSU MELEĞİNE GİDELİM, BÜTÜN OYUNLARI BİRBİR ANLATALIM. BELKİ BİR YARDIMI DOKUNUR.
OLUR GİDELİM.
KAPAK AÇILINCA FIRLIYORUZ.
ŞİMDİ!
AAAAA
İYİ GÜNLER.
BURDAKİ İLK ÇALIŞMA GÜNÜM ETRAFI TANIMAYA ÇIKTIM. BAYRAM BEN.
BEN DE ZEBANİ...
NE?
TAK TAK TAK
EVET?
BENİ YUKARDAN YOLLADILAR, BAYRAM'I ÇAĞIRIYORLAR.
GİT BAKALIM.
HAYIRDIR.
KOŞ LAN KOŞ.
KANATLAR!
YİNE MİSİZ! NE BU HALİNİZ?
VALLAHİ OLAYLAR BELİŞTİ VE BU HALE GELDİK EN SONUNDA. BİR SONS DAHA İSTİYORUZ.
KAÇTIĞINIZI FARKETMİŞLERDİR. ARTIK CEHENNEMDE YAŞATMAZLAR İKİNİZİ.
BÜTÜN GÜNAHLARINIZI SİLİP DÜNYAYA GERİ YOLLAYACAĞIM SİZİ.. AMA BİR DAHAKİ GELİŞİNİZDE GÜNAHSIZ OLMAYA BAKIN.. ÇÜNKÜ CEHENNEM ESKİ DOSTLARI HİÇ UNUTMAZ..
TRAK
AAAAAAA!
HÜÜAAĞĞKH!
FLOOŞŞŞ...
NE İŞİN VAR BURDA?!
MÜ-BÜHÜHÜ ÜHÜHÜHÜ...
TAMAM SAKİN OL... NEDEN BURDASIN?
BÖHÜHAHÜ HÜHÜHÜ!
HBÜÜAAAĞĞH!

KOMPLE TEORİLERİ

Hiçbir şey aslında bildiğimiz gibi değildir!...

Futbolcular maç sırasında bile dedikodu yaparlar!

Futbolcular, dünyanın en dedikoducu yaratıklarıdır sevgili Lombak okurları... Maç esnasında en ufak bir fırsatta; *"Hangi manita hangi mekana takılıyor?..."*, *" Hangi manita patlak?..."*, *"Hangisinin muamelesi nasıl?..."* gibi dedikoduları yapıyorlar... *(Kaleciler hariç. Mesela bkz; Rüştü. Adam, evli barklı mis gibi...)*

Vitrin mankenlerinin hepsi "Realistik Plastik Repuclic" ülkesinden getiriliyor!

Nasıl ki bir zamanlar zenciler, Afrika'dan gemilerle Amerika'ya köle olarak götürüldülerse, mağaza vitrinlerinde gördüğümüz mankenler de Hint Okyanusu'nda küçük bir ada cumhuriyeti olan R.P.R.'den getiriliyor. Aralarında ünlü olanları ise Madam Tussaud müzesine götürüyorlar...

Bin Ladin, Amerika'ya karşı mücadeleyi taksici olarak sürdürüyor!

Evet, Bin Ladin; Amerikalı müşterilerine kah gündüzleri gece tarifesi açarak, kah bütün New York'un sokaklarını, caddelerini tüpgaz arabası gibi gezip dolaştırarak, elinden geldiğince kazıklıyor. Amerikalıları kendi topraklarında fikfikliyor...

Hayvanat Bahçesi'nden çalınan pitondan 17 adet çanta yapıldı!

Ve en acısı da bu çantaların veteriner çantası olması... Kendini hayvanların sağlığına adamış zannettiğimiz bu hokkabazlar, maalesef yılan derisi çanta, İguana derisi cüzdan, ceylan derisi mont, manda derisi ayakkabı, hindi derisi şapka, kuzu derisi prezervatif kullanmaktadır... Yazık...

Zenginlerin alayının Afrika'da bir ülkesi var!

Yirmi kişilik vatandaşlardan oluşan küçük 50 metrekare ülkeler, zenginlere yıllığı onbin dolardan kiralanıyor... İsteyen zengin ülkesini faşizmle yönetebilirken, İsteyen zengin başka bir yirmi nüfuslu ülkeye savaş açabiliyor... Ne şirin di mi?...

Aslında İstanbul'dan Antalya'ya 1 saatte gidilecek yol var!

Fakat bu yol biraz karışık ve riskli... Antalya'ya gidecem diye Göthaltı'na da gidebilirsiniz... Göthaltı; Doğu'da ters bir yer... Hoş bi yer değil... İşte bu yüzden siz gene bildiğiniz 12 saatlik yoldan gidin... N'oolur n'oolmaz, şu yola baksana aga!...

Kutuplar, pazıllardan oluşuyor!

Bu pazıllardan biri eksik olsa dünyanın global dengesi bozulur maazallah... Şaka lan şaka!... Hiç bişey olmaz. İstediğiniz kadar yalayıp yiyebilirsiniz o buzlardan... Hatta toz şeker döküp yiyin, tadı daha güzel oluyor...

pasteri@yahoo.com

YERALTI ÖYKÜLERİ

ERSİN KARABULUT

çocuklara hikayeler No: 1

OYSA DURUM PEK DE ÖYLE HASAN'IN SÖYLEDİĞİ GİBİ SAYILMAZDI... HASAN MERVE'NİN ARKADAŞLARIYLA TANIŞMIŞ, O ORTAMI O MUHABBETİ CEMİL VE TOLGA'NINKİNE TERCİH EDER HALE GELMİŞTİ...

FİLM FESTİVALİNDE GÖRMÜŞTÜM BEN O FİLMİ... NİYESİ BANA TARKOVSKİ'Yİ ÇAĞRIŞTIRMIŞTI...

TARKOVSKİ MİYOK ARTIK. ASIL BERGMAN'IN PERSONA'SININ İZLERİNE RASTLADIM BEN...

MNA KOYİM BİŞEY ANLAMIYOM Kİ ANLAYA. BİLİRİM NE BİLİM KONUŞURUM BEN DE...

HASAN'IN KIZLA AŞIRI YAKINLAŞMASINA İYİCE UYUZ OLAN CEMİL SIRF MİSİLLEME İÇİN MAHALLEDEN GİRİKİN BİR KIZLA KONUŞMAYA BAŞLADI... BİRİKİ KEZ BULUŞTULAR AMA ANLAŞAMADILAR.

YAA ŞU TARAFA GİDELİM DİYORUM ORDA ÇOK SÜPER BİR KAFE VAR.

KIZIM İYİ DİYOSUN GÜZEL DİYOSUN DA BİR SOR BAKALIM KAFANI ÇEVİREBİLİYOM MU BEN O TARAFA. TABİATIMIZ BÖYLE İŞTE ANLAŞANA ANCA BÖYLE YAN YAN GİDEBİLİYOZ İŞTE BAK...

AMA ŞU İLERDE ŞAANE DÜRÜMCÜ VAR ONA GİDEK Mİ?

DÜRÜMCÜ MÜ?! İYY KİRİ! GİDİYORUM BEN BAY BAY!

LAN?! DUR KIZIM NEREYE YAA ALLALLAA!! LAN KIZ GİDİYO TUTAMIYOM MNA KOYİM!

EHE ŞHE SALAK! BEN DEDİM ŞANA.

SUS LAN SEN DE GT!

...HASAN DA İŞTE TAM O GÜNLERDE MERVE'NİN RESSAM BİR ARKADAŞIYLA DOSTLUK KURDU... SIK SIK ATÖLYESİNE GİDİP KİTAPLARINI OKUDU, DERSLERİNİ KARŞTIRDI... ÇEŞİTLİ KONULARDA FİKİR ALIŞVERİŞİNDE BULUNDULAR...

İŞLEVSELLİK DEMİŞTİN BAUHAUS İÇİN?

EVET AMA BAUHAUS AKIMININ TEMELİNDE VARDIAN BÜTÜN KURALLARA DUYULAN BİR İNANCSIZLIK VE BUNLARA KARŞI YIKICI BİR TUTUM YERALIR... JUGENDSTİL'DE İSE...

YAA ADAM ÇOK GÜZEL ANLATIYO AMA SANAT DİYEDİYE KOL BAĞAK BİRBİRİNE GİRMİŞ. VAY BE.

SANDALYE DE SANAT GİBİ AMA DUR BAKALIM.

HASAN, CEMİL VE TOLGA, BULUŞUP VAKİT GEÇİRDİKLERİ ZAMANLARDA DA PEK BİŞEY KONUŞAMAZ HALE GELDİLER ARTIK... HASAN DAHA DONANIMLI, DAHA KÜLTÜRLÜ BİRİ OLMAYI KAFAYA KOYMUŞ OLSA DA, ESKİ DOSTLARIYLA KOPUKLUK VE SOSUKLUK YAŞADIĞINI KABULLENMEK İSTEMEDİĞİ İÇİN ONLARIN YANINDAYKEN HALÂ ESKİ HASAN'MIŞ GİBİ DAVRANMAYA GAYRET GÖSTERİYODU... BU SÜRE ZARFINDA TİPİ DE HAYLİ DEĞİŞMİŞTİ...

OO ŞU KÖŞEDE Kİ KARINA BAKIN LAN G-STRİNG GİYMİŞ!

UFF YAVRUM YAA DİLİMİZ SIYRIRIR O DONU VAR YA! HASAN GÖRDÜN MÜ KARDI!

EVET SÜPER. ÇOK BEGENDİM BEN DE...

MNA KOYİYİM BU DA BİZİ SİKİYO. BAK MADI BİLE KARIYA...

TOP GİBİ LAN RESMEN...

...ÜÇÜNÜN DE BEKLEDİĞİ OLAY, FAZLA ZAMAN GEÇMEDEN, ALKOLLÜ BİR AKŞAMIN ARDINDAN GERÇEKLEŞTİ...

NE UYUMSUZLUK YAA, SÜREKLİ KIZLARIN ORASINA BURASINA BAKIP DURUYOSUNUZ. BÖYLE HAYAT MI GEÇER. KAÇ YAŞINA GELDİK YETER YAA...

- VAAY G-TE BAK! BEGENMİYON DEMEK ARTIK BİZİ! MANİTAN VERİYO HERALDE Kİ KARIYARA BAKMA İHTİYACI DUYMUYOSUN!

- CEMİL VAR YA TAM BİR AYI GİBİ KONUŞUYOSUN ŞU AN...

- OĞLUM HERİF HAKLISENİN MANİTAN VARSA BİZ NAAPALIM ERKEĞİZ. OĞLUM BİZ HEM DE SENİN GİBİ YUMUŞAKÇA DEĞİL, SAPINA KADAR!

- YAA BIRAKSANA NE DELİKANLI EDEBİYATI YAPIYOSUN MARTISIN SEN BİR KERE MARTI!

- MARTI DİYE ERKEK OLAMIYOCAK MI LAN! İPNEYE BAK!..

YOK ABİ SİZİN AKILLANACAĞINIZI ZANNETMİYORUM. YAZIK EDİYORUM SİZİ. HAYATINIZA BELİ OLDU. NEYSE NAAPARSANIZ YAPIN. AMA BEN BÜYÜDÜM... İNŞALLAH SİZ DE BÜYÜRSÜNÜZ... HADİ EYVALLAH...

SANA NE LAN HAYAT BİZİM DEĞİL Mİ NE BOK YERSEK YİYİZ. SANA NE OLUYOR ARTİZ?! NE KAÇIYON GEL BURAYA.

YAA SKTİRET GİDİRSE GİTSİN MANA KOPUMU GOCUĞU PERSPEKTİFİNE GÜVENİYO! SKTİRİN GİTSİN!..

BAĞIRIYOZ AMA NEREYE GİTTİ LAN GÖGÜMÜZDEN ŞOYA MI GİTTİ O?

BİR SÜRE HİÇBİŞEY OLMAMIŞ GİBİ DAVRANAN CEMİL VE TOLGA'NIN KEYFİ İYİDEN İYİYE KAÇMIŞTI... BÜTÜN GÜNÜ NERDEYSE TEK KELİME ETMEDEN GEÇİRİP HAVA KARARINCA ERKENDEN AYRILIP EVLERE DAĞILIYORLARDI... CEMİL, TOLGA'YA DAKTİRMAMAYA ÇALIŞSA DA, ASLINDA FAZLACA MUTSUZDU... HER AKŞAM YATAĞINA UZANIP UYUYAKALANA DEK SAATLERCE OLANI BİTENİ DÜŞÜNÜYO, DURUM TAHLİLİ YAPIP HAYATINI SORGULUYODU.

DOĞRU SÖYLEDİ.

RESMEN HAĞCIYORUZ MÜNDÜMÜZÜ.

GÖZ GÖRE GÖRE.

VE BİR SABAH CEMİL.

...VÜCUDUNDA BİR ACIYLA UYANDI...

AHH! BU NE LAN?!

ASEKTİR NE OLMUŞ LAN BANA BÖYLE?

...DEĞİŞMİŞTİ.

OFFF YATAK NE BİÇİM KESMİŞ SIRTIMI YAA BELMEL GİTMİŞ HEP...

...ANNESİ, BABASI, DAYISI VE HATTA BÜTÜN AKRABALAR CEMİL'DEKİ BU DEĞİŞİME ÇOK SEVİNDİLER. ESKİ YATAK KALDIRILDI, YERİNE ÇOK RAHAT BİR YATAK ALINDI.

...DURUMDAN MEMNUN OLMAYAN TEK KİŞİ VARDI.. O DA TOLGA... ARTIK İKİ ARKADAŞINDAN DA HAYIR GELMEYECEĞİNİ ANLAYINCA BİR SÜRE TEK TABANCA TAKILMAYI DENEDİ... FAKAT O DA ANCAK ÖNÜ VE ARKASINDAKİ BESİNLERE UYARABİLEN BİR TABİATA SAHİPTİ... OYSA DİĞER MARTILAR ARKALARDAKİ BALIKLARI LÜPLETİP DURUYORLARDI...

VE SONUNDA O DA...

"BÜYÜMEK" DİYEN BİYOLOJİK REZALETE KARŞI KÖYÜ MAYARAK... OĞUNLAŞTI.

KONUŞMASINI YİTİRDİ.. GERÇEK BİR MARTI OLDU..

VE BELKİ İSTEMEYEREK, AMA İÇGÜDÜSEL OLARAK...

...GÜNBATIMINDA UÇARAK AŞIKLARA GÜZEL MANZARALAR OLUŞTURDU...

HASAN'LA CEMİL'İ Mİ MERAK ETTİNİZ? SÖYLİYİM... İKİSİ DE ÇOLUĞA ÇOCUĞA KARIŞTI... ARA SIRA EŞLERİ MUTBAKTA BULAŞIK YIKARKEN ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ YAŞAMAYI DENİYORLAR.

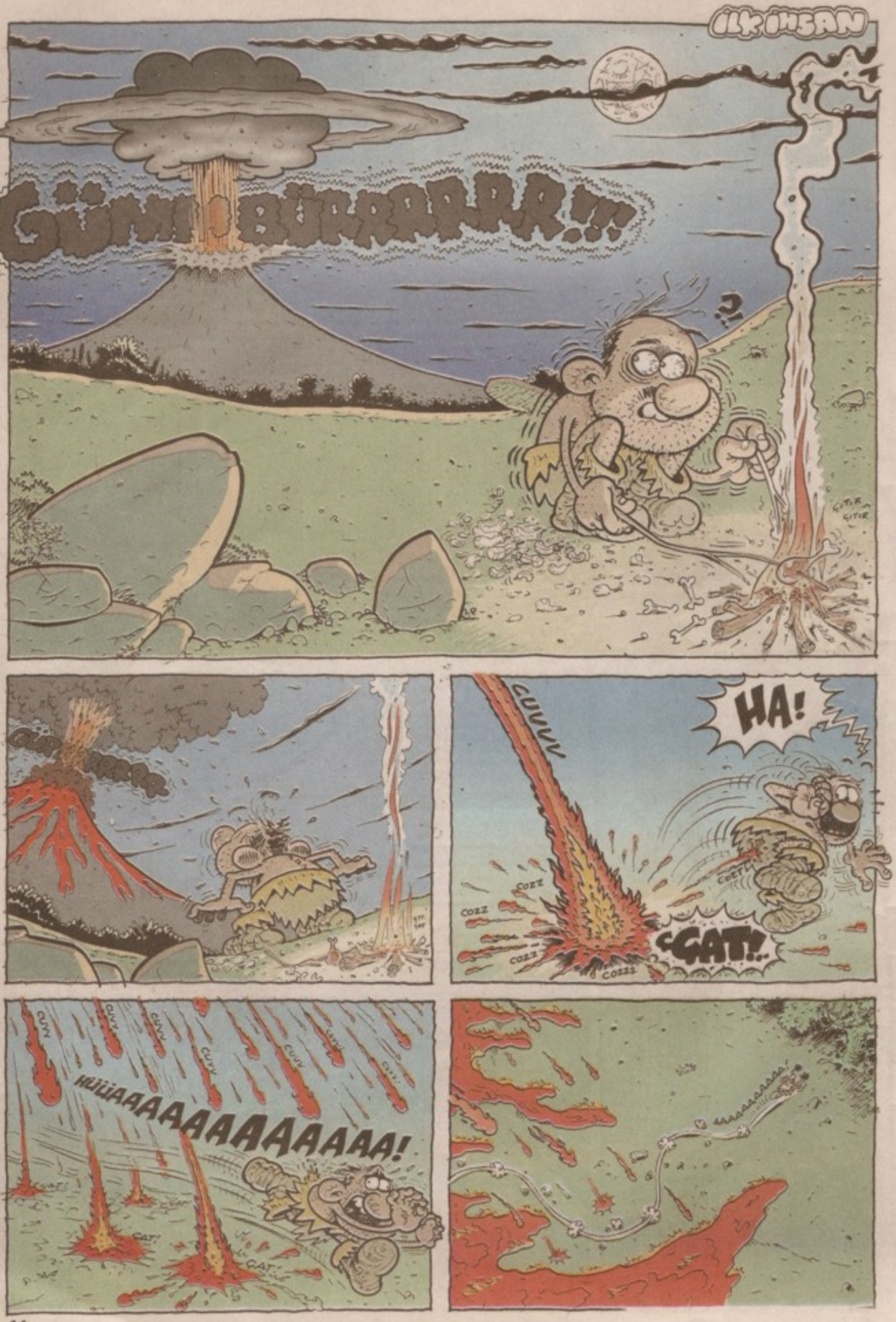
ALİ GEL...

AMA HİÇBİR ZAMAN AYNI TADI ALAMADILAR.

Onlar da ne yapsınlar çocukluğu düşünmeyi bırakıp arkandan yatıyolar. Erkan kalkıp ne çıda'lmak için...

...Efendim? Tolga'yı mı merak ettiniz? E merdi çıdı yani dedik ya daha bilmiyorum sonrasını... İnşallah döner mönar olmamıştır mına koyayım, Simpsonlu'da falan fasıl döner dya hep merdi söylüyorlarmış di mi? Gerçi ben hep at döner tarıh ediyorum zaten. Aslında bir kara yemişim lezzetliydi, fena değildi.

Neyse çocuklar... Uyku vakitiniz geldi. Hadi bakalım, bir başka "çocuklara hikayeler"de buluşmak üzere. Hoşçakalın.


İLK İNSAN
GÜM! BÜMPPPPPP!!!
?!
GITIR GITIR
CUUUU
HA!
COZZ
COZZ
COZZ
COZZZ
COZZ
GAT!..
CUUU
HUUUAAAAAAAAAAAA!
CAT!
CAT!

EMRAH ABLAK ✂ HAKAN KURATAŞ

70 MİLYON ÜNSÜZ TÜRK!

FATİH SOLMAZ

T. A. K. :
"Ülkenin tamamı bedelli askerlik yapsa ne güzel olur..." dediği için *"Halkı hem askerlikten hem de sivillikten soğutmaya çalışmak"*la suçlanıyor.

R. O. : Sağ eli solak...

Z. R. R. :
Süpürge yaptığı saçının halı yıkama özelliği de var.

E. H. İ. : Hastalıklı Moldavyalı kadınları çağırıp arkadaşlarıyla sağlığa veda partisi verdi...

İ. B. : Vajinusmus gibi Götümüsmus hastası olmuş pasif eşcinsel?

N. O. R. :
Sokaktan topladığı kedileri önce beyaza boyayıp, sonra da tek gözlerine mavi lens takarak Van Kedisi diye satıyor.

O. Y. : Kitapları bağımlılık yapsın diye sayfa kenarlarına kokain sürdü. Okuyan parmağını yalayarak sayfaları çevirince bağımlısı oldu...

U. H. :
Aşırı meditasyondan dolayı vücudunda üçüncü göz, otuzüçüncü diş, ikinci çük, otuzikinci gün gibi şakralar açıldı?

B. K. : Evini kasko sigorta yaptırmadı. Evini çaldılar.

M. İ. Ş. :
Hayvanlara yapılan eziyetleri çırılçıplak soyunarak protesto etmek istiyor, ama çükü küçük diye yapamıyor.

İ. Ç. :
"Oto parfümü var da, motorsiklet parfümü niye yok?..." diyerek, kulaklarını japonla yapıştıran mankeni geçti?

A.Ü.S :
Trafik kazasında yaralanan birisinin kanayan yarasının üzerine, içtiği pahalı ve yabancı alkolleri kusarak fedakarca ilk yardım yaptı...

U. R. : Bir şeyin az iken kirli, çoğaldıkça temiz olduğu şeyin *"sakal"* olduğunu buldu...

B. İ. T. : Puzzle üreticisi... Malzemeden çalmak istiyor ama yapamıyor...

Ü. F. : Para sayma makinesi yerine para sevme makinesi aldı...

C. U. K. : Kanserden korkmuyor, kanserli kobra yılanından korkuyor?

J. O. :
Gittiği düğünlerde; *"Biz bilmiyoruz da mı oturuyoruz. Hadi bırak oynamayı da Allah aşkına gel sen de otur!..."* diyor.

N. R. :
İçkiyi çok kaçırıp da kustuğu zaman, eğer önemli şeylerin şerefine içtiyse, kustuklarını paket yaptırıp eve götürüyor ki sonra tekrar içebilmek için?

B. M. :
İçinde doğal olarak, mısır, turşu, sosis, mayonez, kaşar, ketçap, bezelye, zeytin olan patates yetiştirerek kumpir sektöründe bir devrim yapmış...

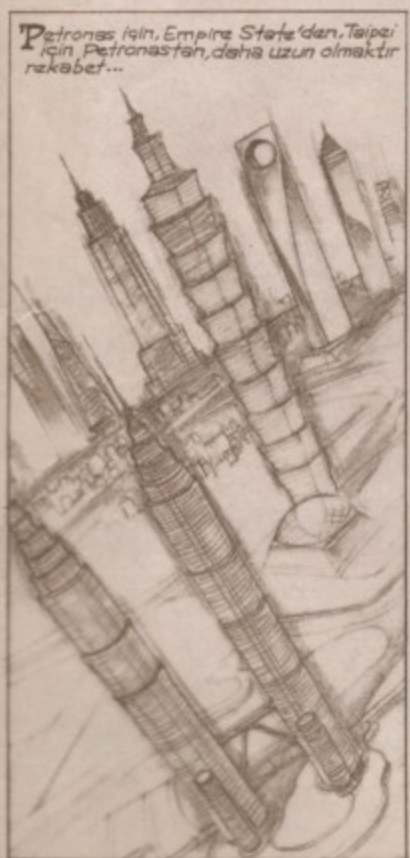
F. F. S. :
Kaba inşaattan aldığı ev göth şeklinde...

pastirin@yahoo.com

kenan

PSİKOZ

yarar



- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

TÜĞÇE

Bağyan Andaç Gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"

Özhel İzkyılcı kitleri

Rekabet eden daha başkaları da vardır. Kapkaradanizin en motoru, güçlü, gövdesi kalın, ağları sağlam teknesinin sahibidir İdrus. Onun kadar de iyidir Dirsun...

İdrus ağlarını ne kadar balığı bol bölgeye atarsa atsın...

Ağları Kapkaradanizin en bereketli uskumru akıntısında ne kadar dolarsa dolsun...

Teknesinin kasaları, güvertesi balıklarla hıncahınç ne kadar taşarsa taşsın...

Ağın öteki tarafındaki Dirsunun teknesi hep daha heybetli ve daha bereketli mahsülle parlardı...

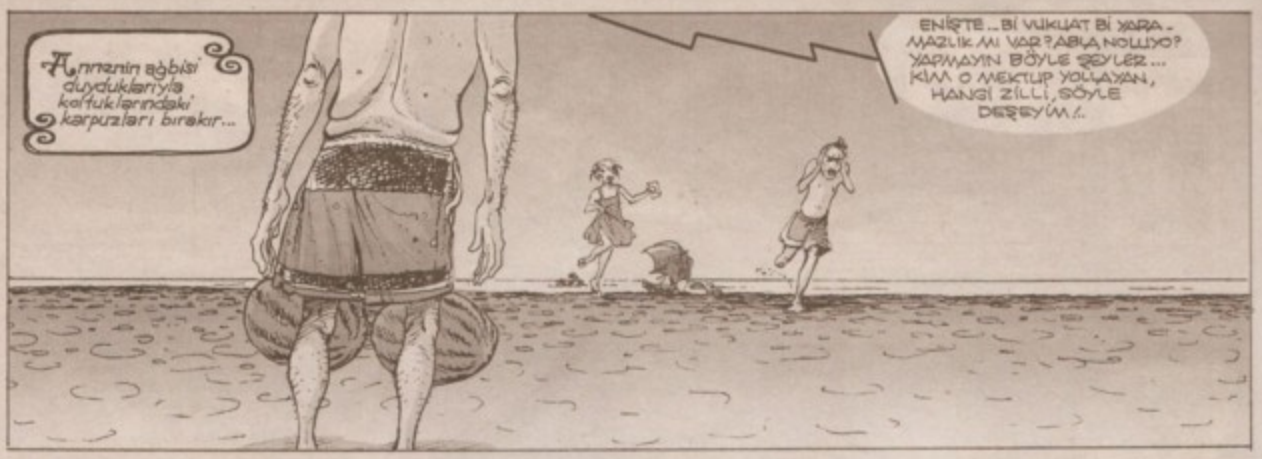
DENİZU KURUTTUN ŞEREFSİZ...HA BİR GÖZÜN DOYSUN EMİR?
NE DİYON UŞAĞIM. ULA NEYE ÖFKELENİYON Kİ AĞA...
HAYDEEE. ZIGOT...

psikoz
Dede torunuyla denizde oynaşır...
ULAN EŞŞEK SIPASI, YORULMADIN MI DAHA, HADİ ÇIKALIM ARTIK...
YA, HAYIR YAA... BİRAZ DAHA ZIPLAT.. HADİ!...

Annesinin sahilde onları bekler...
HADİ, DAHA ÇIKMIYO MU O VELET... BABASINA ÇEKMİŞ PİÇ KURUSU... RÜSTEM, UYMA ŞU ÇOCUĞA, TUT KULAĞINDAN ÇIKAR ARTIK, SÜLÜK GİBİ OLACAĞINIZ DENİZDE DURA DURA...

Çocuğun annesi ters yönde şaka şaka kaçturur.
ŞEFİK, KAÇMA ÖYLE HESAP VER... ANNEM NE DIYOR ÖYLE... NE MEKTUBUYMUŞ BU BULDUĞU... AŞK MAŞK DIYO... KIM BU KADIN ANLATSANA BI(...

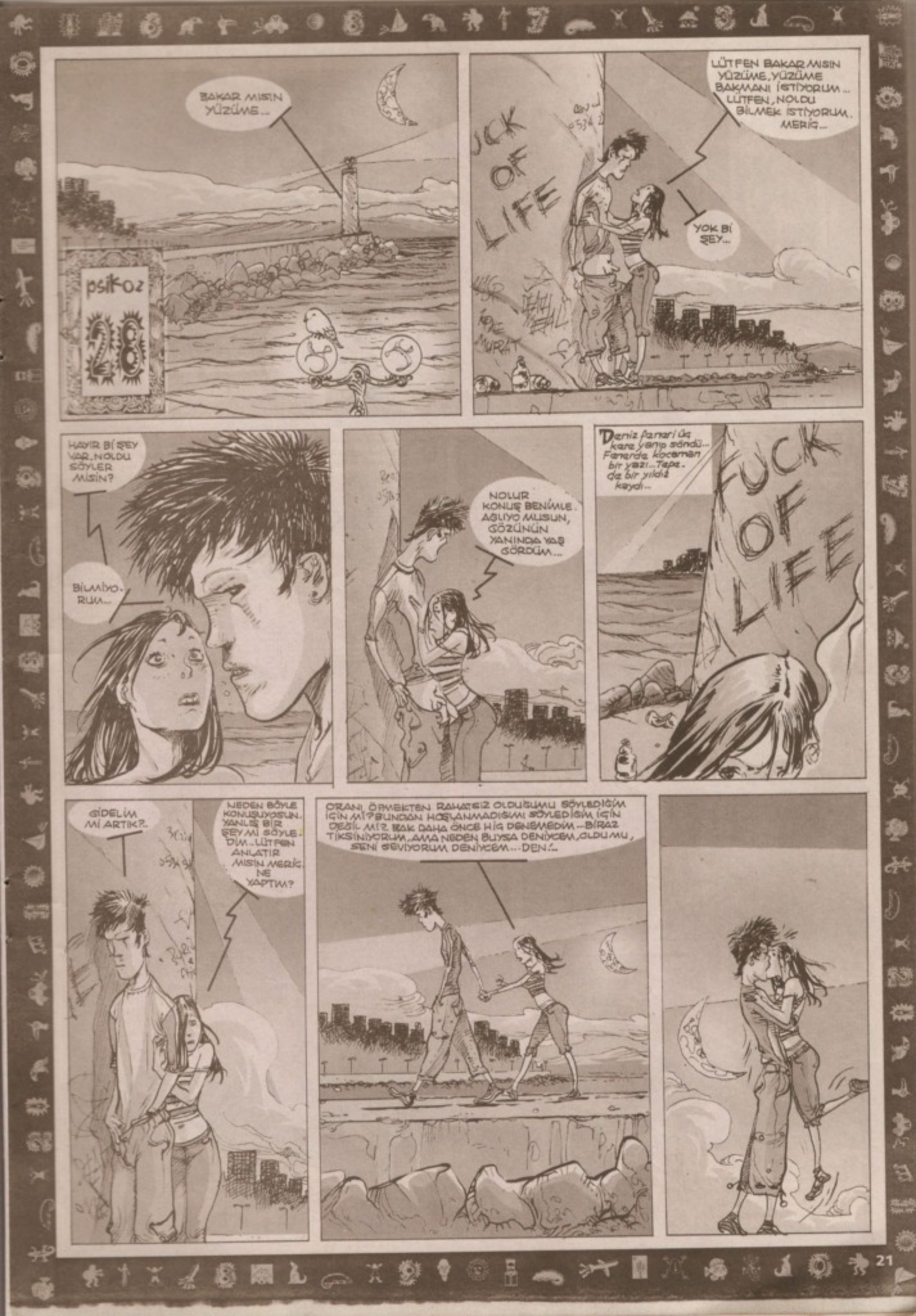
Baba telaşlı ve panik kumlarda depar atar...
ALLAHINI SEVERSEN MÜJDE ÜZERİME GELME, NE MEKTUBU YAA, NE AŞKI NE MEŞKİ, SKMIŞIM AŞKINI DA SEVDASINI DA YA, YOK BÖYLE BİŞİ, CANI CEHENNEME KOMPLO BU, ÜSTÜME GELME GÖZÜNÜ SEVEYİM...

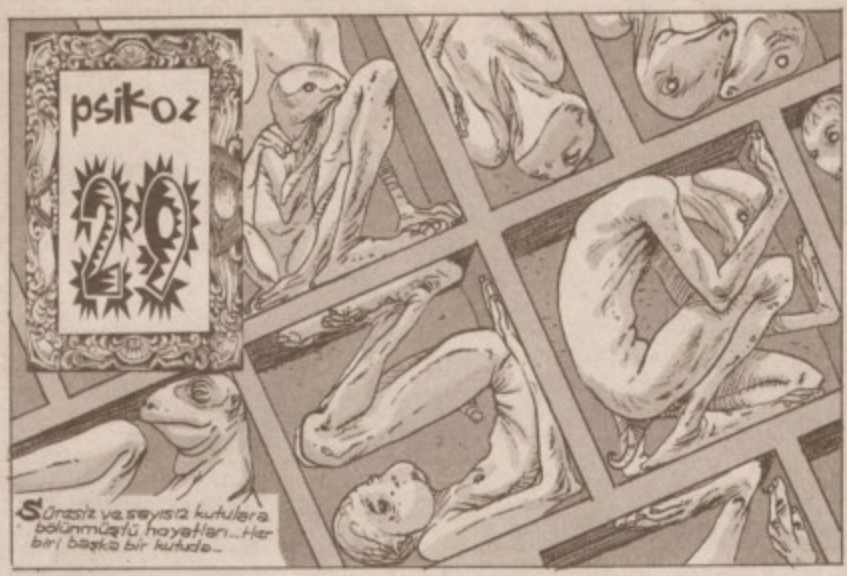

Annenin ağbisi duydukleriyle kolluklarındaki karpuzları bırakır...
ENİŞTE... BİR VUKUAT BİR YARA-MAZLIK MI VAR? ABİA NOLUYO? YAPMAYIN BÖYLE ŞEYLER... KİM O MEKTUP YOLLAYAN, HANGİ ZİLLİ, SÖYLE DEŞEYİM!..

Ağbisinin kız kardeşi elinde karpuz bıçağı, cebinden buruş-uk son mektubu kumlara yığılır...
ÜHÜÜ... SANA İNANMIŞTIM... BÖYLE MI OLDUK ŞİMDİ?. SKIYOMUŞ BU AŞKI... ÖYLE OLSUN ŞEFİK ENİŞTE... PEKİ ŞEFİK ENİŞTE... NA GÖR GERÇEK SEVEN NASIL-MIŞ, HA GÖR GÖÖR... ELVEDA...

Duştan dönen yengeleri telaşla üşüşür.
MELİHA NAPIYON MELİHAAA? YETİŞİİİN AMANIN KIZ BİLEKLERİNİ KESYO... ABOOOV!..

Yengenin bağırtısından irkilen küçük valedin kumdan kalesi yıkılır.
MINA KOYİM NE BAĞRIYOR-SUNUZ YAA... KALEMİ DEVİRDİNİZ...
ŞUS, KONUŞTUĞU LAFA BAK. TEKRAR YAP ELİNE MI YAPIŞIR PİÇ... ALLA ALLAA...

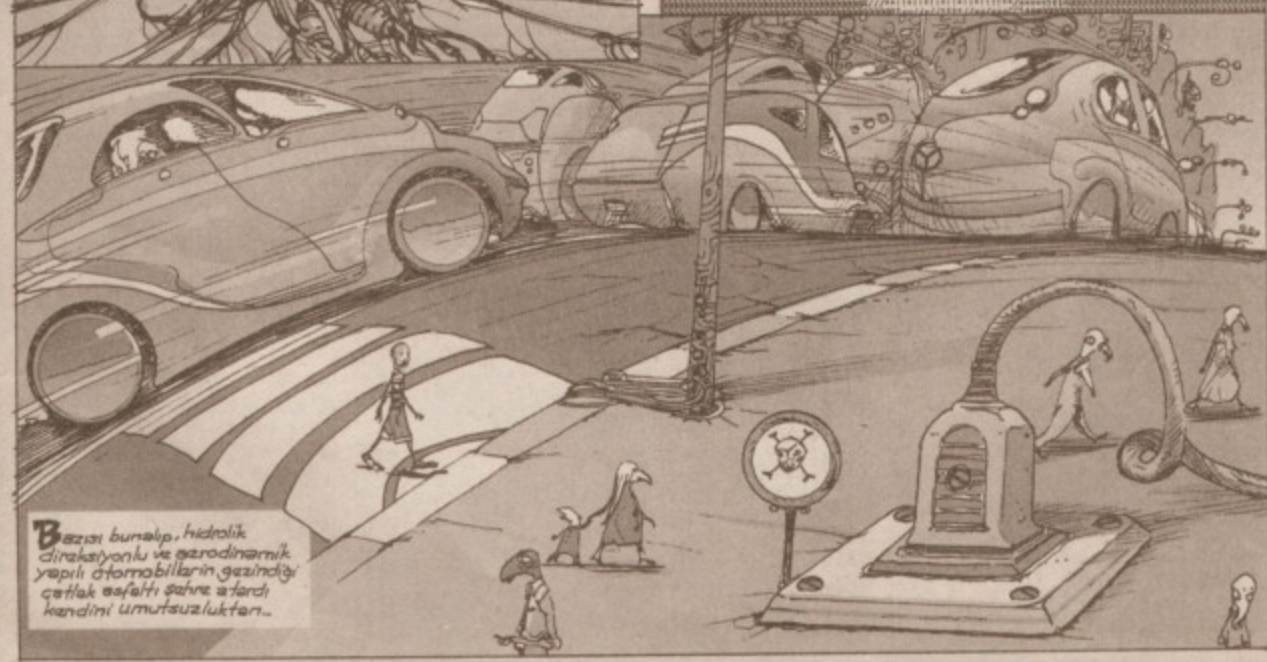

BAKAR MISIN YÜZÜME...
psikoz
LÜTFEN BAKAR MISIN YÜZÜME, YÜZÜME BAKMANI İSTİYORUM... LÜTFEN, NOLDU BİLMEK İSTİYORUM, MERİÇ...
YOK BİŞEY...
HAYIR BİŞEY VAR, NOLDU SÖYLER MİSİN?
BİLMİYORUM...
NOLUR KONUŞ BENİMLE. AĞLIYO MUSUN, GÖZÜNÜN YANINDA YAŞ GÖRDÜM...
Deniz fenerı üç kere yanıp söndü... Fenerde, kocaman bir yazı... Tepe.de bir yıldız kaydı...
FUCK OF LIFE
GİDELİM MI ARTIK?..
NEDEN BÖYLE KONUŞUYOSUN. YANLIŞ BİR ŞEY MI SÖYLEDİM.. LÜTFEN ANLATIR MISIN MERİÇ. NE YAPTIM?
ORANI ÖPMEKTEN RAHATSIZ OLDUĞUMU SÖYLEDİĞİM İÇİN MİŞ? BUNDAN HOŞLANMADIĞIMI SÖYLEDİĞİM İÇİN DEĞİL MİŞ? BAK DAHA ÖNCE HİÇ DENEMEDİM.. BİRAZ TİKSİNDİYORUM, AMA NEDEN BUYSA DENİYCEM, OLDU MU, SENİ SEVİYORUM DENİYCEM... DEN!..

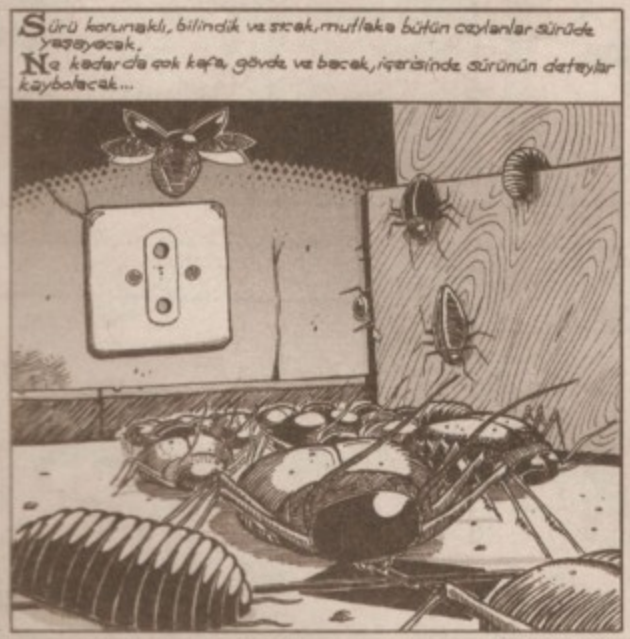

psikoz
29
Sürekli ve sayısız kutulara bölünmüştü hayatları... Her biri başka bir kutuda...

Her kutunun ve herkesin dostları vardı epi topu bir kablo uzaklıkta...

Kombili evlerinde oturup tarifeli hatlarıyla gül gibi geçinip gidiyorlardı kendi aralarında...

Görünen cennette herşeyleri vardı da bu herşey epitopu sayılır ve kodlar...


Bazısı bunalıp, hidrolik direksiyonlu ve aerodinamik yapılı otomobillerin gezindiği çatlak asfaltı şehre atardı kendini umutsuzluktan...



baykenanyazar@yahoo.com

ŞEVKİ TEYZE..
ALPAY ERDEM..

-Ney?'Osuruk parfümü mü?
-Evet teyzecim.
-Ayol nasıl bişey ki bu osuruk parfümü?
-Şöyle bişey...Şimdi siz çekici bir bayan olarak zaman zaman erkeklerin ilgisinden sıkıldığınız hiç olmuyor mu?..
-Oluyor tabii ki de ham de çok oluyor. Çok sıkıştırıyorlar, çok üzerime geliyorlar.
-Hah!

...İşte osuruk parfümü tam da bu noktada devreye giriyor. Osuruk parfümünü güzelcene sıkıyorsunuz üzerinize, size yanaşmaya çalışan erkekler adeta size den hızla koşmaya adeta sizden ölesiye tiksinmeye başlıyorlar...

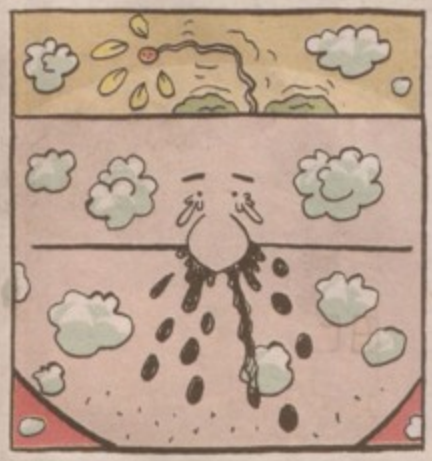
?!

-Yani bilemiyorum.
-Nerede takıldınız...

-Yani ne bileyim, arkaklerin benden tiksinmesi falan. Tamam, gerçekten de çok bunaldığım anlar oluyor ama...
-Hah, işte o anlarda.. Böyle çok bunaldığınız anlarda..
-Bilemiyorum.
-Canım bilemiyecek ne var araba mı alıyosunuz sanuşta..

-Bi deneyelim..
-Bilemiyorum.
-Yahu bi deneyelim havaya sıkayım o zaman...
-Tamam... Havaya sıkın o zaman.. Bakalım nasıl bir netice verecek...
OSS-RUK

FISSK!
?!



ÖEEH! GERÇEKTEN ÇOK TİKSİNDİRİ-CİYMİŞ...ADETA BURNUM KANADI KOKUDAN... ÇİÇEĞİM KURUDU. BEN-DEN GAYRI HAYIR GELMEZ BU VATANA MİLLETE...

Eee, ne diyosunuz?A..ama nerdesiniz?..

?!!
?!!

NİYE O KADAR UZAĞA GİTTİNİİİZ!?
İYİ BÖYLEEE!

-E GELİN DE KONUŞALIM! ŞU İŞİ ARTIK NİHAİ BİR KARARA BAĞLAYALIM.
-GELEMEEEM! ÇOK PİS KOKUYOSUNUZ! ÖLESİYE TİKSİNDİRİCİSİNİİİİİZ!..

E AMAÇ DA BU ZATEEN!.. DEMEK Kİ BİZ BİRŞEYLERİ BAŞARABİLMİŞİİİZ!..

-Ha?!
-Tamam tamam, baarma kulaarnın dibinde, geldim koku gitmiş zaten, havaya karışmış...: Güzel olmuş..

-Şimdi söyle bakıyım bana, kaça satıyosun?
-250 ytl.
-E iyi, hadi öyle olsun bakalım.

OOH! YÜZÜME YÜZÜME!
FISSK!
OSS

MİS MİS.. ADETA MİS!

Ananın ak sütü gibi hela! olsun sana bu 250.. Ha!

İĞRENÇSİNİİİZ! ÇOK KÖTÜ KOKUYORSUNUUUZ!
Allah Allaah!

Amaan, neyse.. Siktiğim yanıma kâr kaldı..
Misler gibi aldum adeta.
Mis o Mis..

O gece Şevki Teyze'nin evi.
-KIZ ŞEVKİ SENDEN Bİ KOKULAR GELİYO AMA. GAZ MI ÇIKARDIN SEN...
-YAVRUM BUGÜN PARFÜM SIKTIRDIM ODUR.. GAZIN KİLOSU OLMUŞ 1500... AMAN SABAHLAR OLMASIN.

Bitti.

TATİL LAN.

AY! KİKİKİ! DUR KAÇMA.

EHOY! EHOY!

HAHA HA!

YAKALIYCAM SENİ! YAKALIYCAM ÇİLEKİ!

FLOP

PUP

GIRT!

GAVARAT!

BAK HAYATIM 2,5 LİTRELİK TEK SEFERDE İÇİYORUM!

GOGOL! GOGOL! GOGOL!

AH!

SEN İFLAH OLMAZ BİR ROMANTİKSİN.

ASZHADAN TÜKÜNMEZSEN AL! İÇEBİLİR MİYİM? DİBİNDE VAR!

AY!

NE ÇİLEK.

KOKA KOLA

MERHABA BAKKAL AMCA! SİZ DE KOKA BULUN. HUD MU ACABA?

HMM. İÇERİ GİRİN BAKALIM ÇOCUKLAR. SANIRIM DOLAPTA OLACAKTI!

ANANIN İLİTRE BEDAVA KAZANMIŞSIZ! HAY DİŞİ YAŞLI BAKKAL AMCANA GİDİP ALALIM!

TAK, TIRAK, TAK!

YAŞLI BAKKAL AMCA

PEKİ!

DEPO

BİŞİ ÜÇ OLMAK LIGHT KOLA VAR.. NORMALLERİ YENİ KOYDUM...

LIGHT OLSUN.

BİRBİRİNİZİ HEP SEVİN OLUR MU ÇOCUKLAR.

PEKİİ BAKKAL AMCAA.

EHE EHE

DOB!

DOMB!

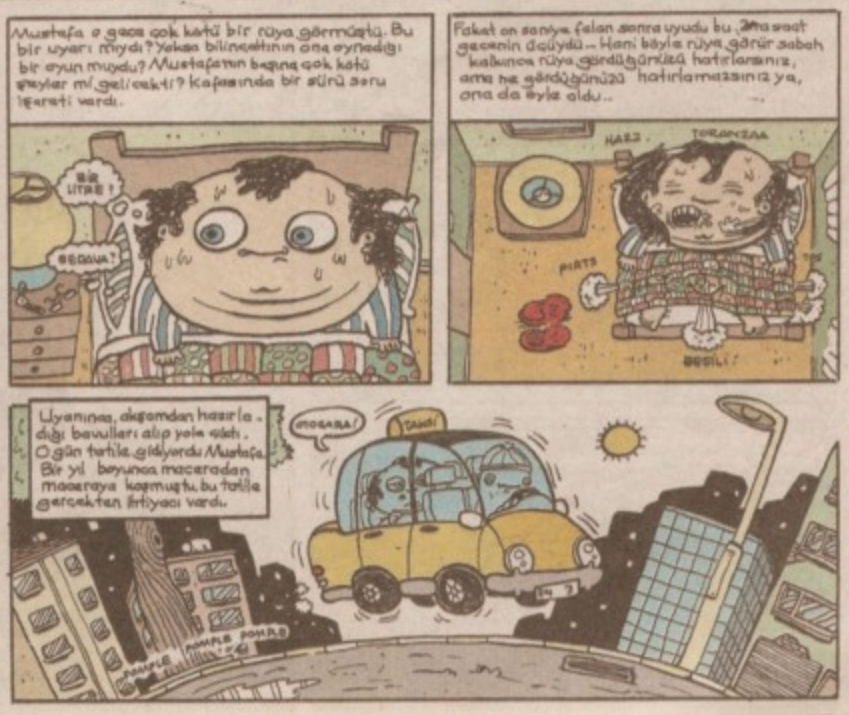
KİKİR KİKİR

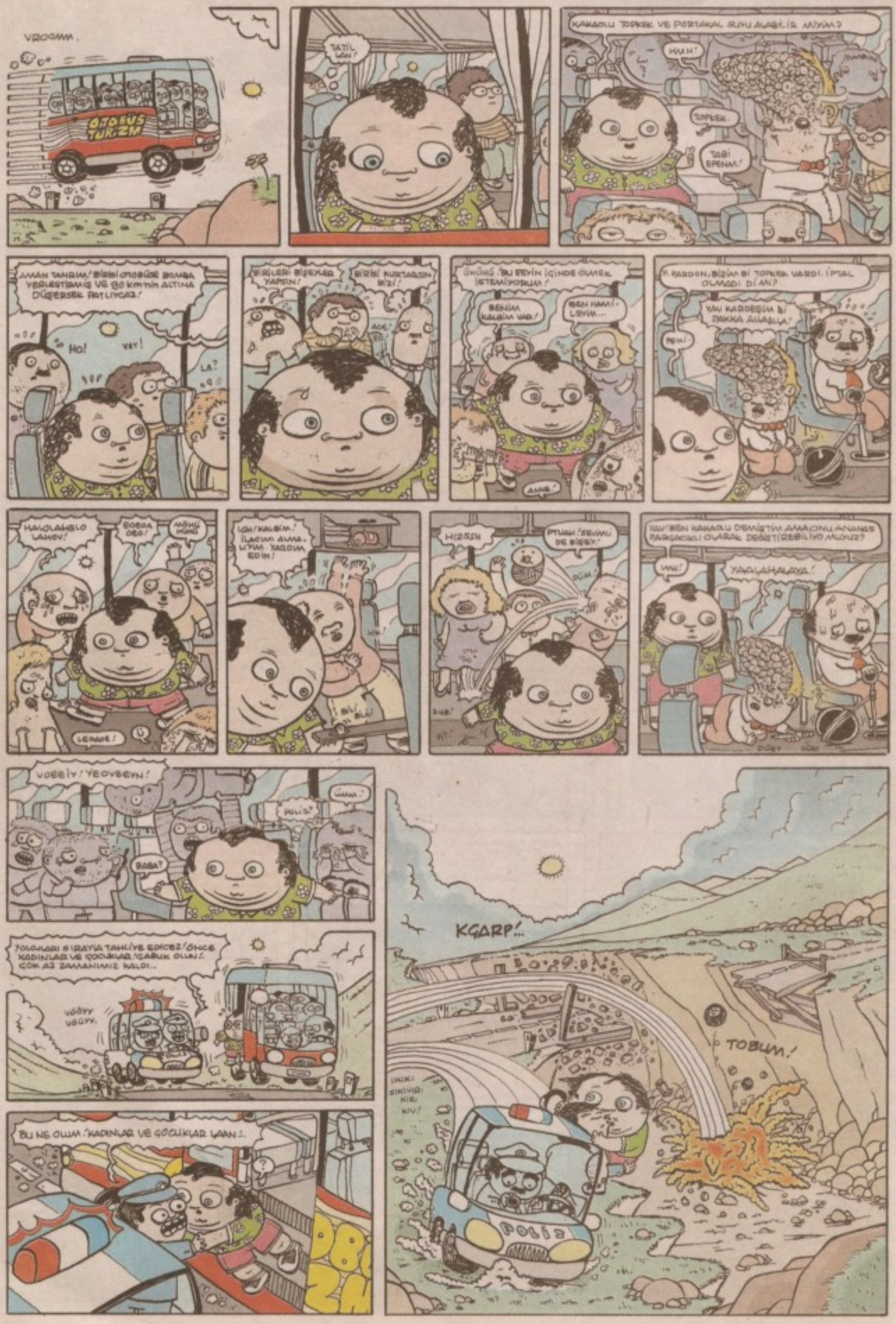
EHE!

ZIRRV!

ZIRRRNN!
TELEFON ÇALIYO BU SAATTE KİM ARAR Kİ?
ANNEMİNDİR. MERAK ETTİ HERALDE.
BU TARAFTAN GELİYO.
BİZZIRR.
MUSTAFA GİTME.
DUR BAKEM.
LIZZIRLL.
ALOV!
NUHH! BENİ HATIRLADIN MI MUSTAFA!
İMDAAAT!
HI?
Y-YOK!
AHAHAHAHA!
MUSTAFAAA...
HİSSESSİZ!
HAŞYIR.
KAMİDİN ADAM!
AİYYEE!
NÜHHÜ YÜNÜM!
ÜHÜ ÜHÜ HÜ.
UUUHUHU. AY BÜÜÜM GÜLMEKTEN!
YOK!
HAŞYIIIIIIIR!..
BOŞKUYOŞUMAK.
ZAHH HAHA HA.

MUSTAFA
ENDER YILDIZHAN


Mustafa o gece çok kötü bir rüya görmüştü. Bu bir uyarı mıydı? Yoksa bilinçaltının ona oynadığı bir oyun muydu? Mustafanın başına çok kötü şeyler mi geli/ecekti? Kafasında bir sürü soru işareti vardı.
BİR LİTRE!
BEDAVA!
Fakat on saniye falan sonra uyudu bu. Ama saat gecenin dörtüydü... Hani böyle rüya görür sabah kalkınca rüya gördüğünüzü hatırlarsınız, ama ne gördüğünüzü hatırlamazsınız ya, ona da öyle oldu...
HAŞŞ.
TORONZAA
PIRTS
BEBİLİ!
Uyanınca, akşamdan hazırladığı bavulları alıp yola çıktı. O gün tatile gidiyordu Mustafa. Bir yıl boyunca maceradan maceraya koşmuştu, bu tatile gerçekten ihtiyacı vardı.
MOGAAA!
TANG!
PONPLE PONPLE PONPLE


VIZGAAA.
OTOBÜS TURİZM
TATİL LAN!
KAKAOLU TOPKEK VE PORTAKAL SUYU ALABİLİR MİYİM?
HMH!
TOPKEK.
TABİ EFENDİ!
AMAN TANRIM! BİRİSİ OTOBÜSE BOMBA YERLEŞTİRMİŞ VE 80 km'nin ALTINA DÜŞERSEK PATLIYOZ!
HO!
VAY!
LA?
BİRİLERİ BİŞEKLER YAPSIN!
BİRİSİ KURTARSIN BİZİ!
AOE!
ÜHÜNÜ. BU EŞEYİN İÇİNDE ÜZÜMEK İSTEMİYORUM!
BENİM KALBİM VAR!
BEN HAMİLİYİM...
ANNE!
P. PARDON, BİZİM BİR TOPKEK VARDI. İPTAL OLMADI DEMİ?
YAV KARDEŞİM BİR DAKKA ALLAŞLA!
HEM!
HAVLAHİLO LAHOV!
EGERA OEB!
MÜHÜ MÜHÜ
LEMME!
IGH! KALBİM! İLACIMI ALMA-LIYIM. YARDIM EDİN!
HM!
HIZSSH
PTUAH! SEVDİM DE BİŞEY.
DUM!
BUM!
YAV! BEN KAKAOLU DEMİŞTİM AMA ONU ANANAS PARÇACIKLI OLARAK DEĞİŞTİREBİLİYO MUYUZ?
YAM!
YAPALAHALAYA!
DÜŞT
DÜŞT
VOSSİY! YEOVSEYN!
HOLİS!
BABA?
YOLCULARI SIRAYLA TAHLİYE EDİCEZ! ÖNCE KADINLAR VE ÇOCUKLAR. ÇABUK OLUN! ÇOK AZ ZAMANIMIZ KALDI...
VÖÖYY VÖÖYY.
BU NE OLUM! KADINLAR VE ÇOCUKLAR LAAN!..
KGARP!..
TOBUM!
UNUTTU SIKIYORU KIRI KIV!
POLİS

POFFSS!
TATİL LAN!
EHE EHE HE.
DENİZ KIYISI VAR (100 METRE)
OTEL BUKASI

KOÇURTT!
BU
TEL ASI
KALİTESİZ ÜRÜNLERİ PAHA FİYATA SATIP HERŞEY DAHİL SİSTEMİ ADI ALTINDA TURİSTLERİ SÖMÜRÜRÜRÜZ DIŞ TURİZMİ BALTALAYAMAZSINIZ! BUNU YAPAMAZSINIZ LAAN!
HIPS.
HIPS.
LABADA LABADALABADA!
ABOV! DENİZ ÇALINDI!
KAMÇILAK PLAJI
LABADA LABADALABADA
AYAYAYAYAY!
LABADA!
VIRRA
TATATA TATA
LABADA!

GÖÖE! ABOEOE!
OBOBOE!
HUOO
AIABOE!
GELDİM!

AMAN TANRIM! GÖZÜMÜM BİŞEY GÖRÜYO!
HA!
GÖZÜMÜ ALDIO! BAKAMIYORUM.
GİPİL!
GİLLOO!
HIAAGU!
BU, BU YAHAAAMIŞ! HİÇ YAN-MAMIŞ!

GİT BURDAN GİT!
İSTEMİYORUZ SENİ!
B-BEN...KIŞIN...BEN HEP UZUNKOLLU GİYİ... DURUN GÜ! ÜHÜHÜ.
HOH!
TOK!
DERİNİZ TERMİT BU COĞRAFYA-YI!
HÜP OLDUM!
TİPİ!
YA!
GÖÖE-MİYO-BUA.

MRRH!
GÜÜ!
BRONZ BEDENLER SOLARYUM BU!
GÜNÜ!

YARDIM EDİN BANA! SSSRİ BİR ŞEKİLDE BRONZLAŞMAK İSTİYORUM! DEPHAL!

EVİNİZİ ARIYORUM

HE?

YENİ

CIVV

CIVV

HOF! PUF! ANNA NOYAM. 36 SAATTİR KOŞUYORUM!

ALLAHIM! BU O! EVET, TA KENDİSİ BU GİDİYI NEREDE OLSA TANIRDIM! FAKAT NASIL OLUR, BUNCA YIL SONRA.

ZANGIR

ZANGIR

ZANGIR

ZANGIR

MAZLUM İNSANLARA YARDIM ETMEK İSTİYORUM. DERKEN OLMAK GELİŞTİ...

ŞİMDİ OLUN, SİZ HİÇ MERAK ETMEYİN STOKLARIMIZ MERKEZİMİZ BU KONUDA UZMANDIR.

NASIL? BÖYLE BAKIŞ MİSİNİZ?

MALZEMEDEN ÇIKTI FAKAT İYİ!

İÇERİDEKİ ISI KONUŞ YAVAŞ ARTIYOR. BİR ORDUYA VAR MI?

EH! SANKİ AKTAN BİRAZ SICAK ESTİ.

SICAK MI? HAHA! HAHA! HAHAHA! 40 SAKİKA SONRA 400°C'YE ULAŞTI. ONDA, ASIL SICAK O ZAMAN GÖRÜCÜKSİN...

N-NEYİ YAN ORDA! ÇIKMAK İSTİYORUM!

EH ÖNÜRÜM.

Beni hatırladın mı Mustafa... İstersen hatırlama... Na yardımcı olayım. Lisedeydik, sen o zamanlar bile süperdin. Popülardın, dersleri iyiydi, herkes tarafından sevilirdin oysa ben, sınıfın sessiz, içine kapanık, istenmeyen çocuğuydum.

ÖRTMENİM! ÖRTMENİM! BEN BİL İYORUM ÖRTMENİM! EŞ! YA AMA.

Çok zengindiniz. Zira babamın Babil... çamur fabrikası vardı... Sürekli havuzlu villamda eğlen partileri verdiğini duyardım. Oysa ben okul dışındaki vakitlerimde hasta annem ve engeli kızkardeşimle ilgilenirdim.

ANNM.

ABİ! ABİ! ABİ! ABİ! ABİ! ABİ! ABİ!

Ama yine de mutlu sayılırdım. Genştim, körpeydim, insanlık bir fidandım daha. Bu tür sayılır çok düşünmezdim. Güzel günler de geçtik beraber, eğlenceli anılarımız vardı, mutluydum evet.

BEDENİ GÖRMEYELİM LAN!

Ta ki, o melun güne kadar. Tanrım! Nasıl bu kadar saf olabildim. Keşke o gün okula hiç gitmeseydim, keşke o sabah yataktan kalkmasaydım.

ABİ, ANNİKİZİMİN BAĞLARI GÖZLÜĞÜ DİE. BU TOSTU İKİ DAKİKA TUTUŞAN MI? YEME AMA...

VER MADEM.

HASTASIN SEN!

Başta her şey iyiydi. Fakat çok geçmeden acı gerçekle yüzleştim... Bu tost sıcaktı hem de... Hem de kahretsin ki çok sıcaktı. Evet çok sıcak bir tosttu bu. Oldukça...

YANDIM LAN!

ISICAK

SICCI

SSSI

ISSI

HAMMI HIM MIM!

Sustum. Sadece sustum. Hiç bişey diyemedim. Acı acı gözlerinin içine baktım. Ama sen beni farketmedin bile.

ÜMM.

BYAKLLAH HAE!

MÜHH.

Adeta hayata küsmüştüm. Haftalarca, aylarca ağladım. Neden? Neden ben?

MÜHÜHÜ GİDİN GİDİN BUGADAN!

HAYRUM HAYRI VAR?

ABİ!

Ne zaman uyusam, rüyamda o günü gördüğümden, uyuyamaz olmuştum. Parmağımın acısı hiç dinmedi.

Annemle ilgilenmiyordum. Bu yüzden hastalığı ilerledi, ve bir sabah yatağında ölü bulundu. Ertesi gün de kız kardeşim panda yadı. Ben de herşeyi bırakıp Tibet'e gittim.

VORR.

Ormdaki rahiplere derdimi anlattım. Bana yardım ettiler, besledikler, büyüttüler.

DOKU!

HE!

SOYVERME!

Yıllarca o tapınakta eğitim gördüm. 16 yılın sonunda da, tapınaktan ayrıldım.

GIPRAMA!

TAMAM, OLDUN SEN.

BULORB! BULORB!

TUBARA!

...VE İŞTE TAM BURADA GEZEGENDEKİ EN BÜYÜK SOLARYUMU İNŞA ETTİM...

ÇZT!

CISS!

Sağolsun ustamın kıyıda köşede bir miktar birikmişi vardı, yardımcı oldu. Tapınağı da benim üzerime yazdırdık, kredi sorun olmadı. Ve bana geri döneceğin, senden intikamımı alacağım günü bekledim.

MUSTAFAA.

MUSTAFAA.

CISS!

MUSTAFA!

MUSTAFA!

MUSTAFA!

MUSTAFA!

MUSTAFA!

MUSTAFA!

MUSTAFA!

MUSTAFA GÜCÜÜÜÜ...

KÖTER!

VE FARK!

DUR! DUR! YAKALANMA!

GEL BURAYA!

HAYIR O OLMAZ!

TUT! TUT BIRAKMA!

YO!

BRONZ BEDENLER

BU DA SANA DERS OLSUN! BUNDAN SONRA SOLARYUMU... İYİLİK VE DOĞRULUK ADINA KULLANACAKSIN, EZİLENİN YANINDA OLUCAKSIN... ANLADIK MI LAN?

PEKİ MUSTAFA ABİ...

GÖRÜŞÜRÜZ AMA YINE GELECEĞİM.

CIZIR!

UGANDA'YA... TEK GİDİŞ.

BUYURUN.

VUUU.

Bu korkunç olay, Mustafa'nın vücudunda bazı kalıcı değişikliklere sebep olmuştu... Fakat o hayata hükmedi.. Hatta, tatilini kaldığı yerden devam etti. Bakın! İşte orda! Nasıl da eğleniyor öyle değil mi?

HOHO HOHO HOH!

TATİL LAN!

YOK!

UGANDA BELEDİYESİ TURİSTİK PLAJI.

BITTI 31

Tribal Enfeksiyon

CENGİZ ÜSTÜN

SİLAHINI BANA SATAR MISIN?

TABİ. HATTA BEDAVA SENİN OLSUN.

İN BİRAZ!

ÜSTÜNE 50 YTL. DAHA VERİRİM.

DAHA İN!

ÜHÜ ÜHÜ!

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

LAN YİNE DİŞ MACUNUNU ORTASINDAN SIKMIŞSIN!

SEN DE SABAHLARI SİFONU ÇEK! HER SABAH SENİN CUMHURİYET SUÇUNUNA KARŞILAŞMAK ZORUNDA MIYIM?

18 numaralı daire gözlüğüm sayesinde.

Plaktonuna kadar görebiliyorum.

ATILACAK ÇÖPÜN VAR MIYDI ABİ?

AAPHIDIR EMMİ NE ARIYORSUN EVİMDE?

GİRDİĞİM YETMEZMİŞ GİBİ, BİR DE TELEVİZYONUNUZDA PEMBE PANTER DVD'LERİNİ İZLEDİM ÖZELLİKLE DEDEKTİF KULUZO VE EVDEKİ YARDIMCISI BENİ DERİNDEN ETKİLEDİ...

MADEM HİNDİSTAN'A GELDİN, İNEKLERE SAYGILI OLACAKSIN!.. BİR DAHA ÖYLE "BÜRRST! MÜRST" DEDİĞİNİ DUYMAYAYIM!

ABİ ENSEMİ YALAYINCA ANLIK BİR TEPKİ OLARAK SÖYLEDİM, KUSURA BAKMA!..

ABİ DÖT-GÖT ADLI BİR FANZİN MUSUN DİYE DÖT BİR FANZİN İÇİN BU EDEBİYAT BİRAZ AĞIR MUSUN?

TÜRKBÜKÜ POZLAR YA LAN BUNU SA O

ABİ BEN GÜLDÜR BAKANI OLDUM.

NASIL YANI?

BENİ BAKANLAR GÜLDÜRÜYORUM.

TORİK

BARDON ABİ, YOLUNU KAYBETTİM DE... AKDENİZ'E NE TARAFTAN ÇIKABİLİRİM..

GÜNEYE İNMEN LAZIM. BİR SANİYE, KUYRUĞUNA TAKILIRSAM BENİ DE GÖTÜRÜR MÜSÜN... İSTANBUL BORDU...

TABİ ATLA.

KIYMALI PURO GİBİ ZALMIŞ, SIGARA BÜREĞİ GİBİ KOKUYO.

ABİ KÖPEK BALIĞI GELİYO.

DONUN! KIPIRDAMAYIN OLDUĞUNUZ YERDE KALIN!

ZORT!

KOKUSU İÇERİDE KALIYO ABİ... ME-RAK ETME!

ABİ GEL, BERBER MÜSAİT. KİMSE YOKKEN KAŞLARININ ORTASINI ALIM.

BİRAZ DAHA GÜRLEŞSİN ÖYLE.

ABİ DAHA NE GÜRLEŞECEK? TEK KAŞ OLMUŞSUN İŞTE.

O ZAMAN İYİ DİNLE BENİ! TEK KAŞI MI KENDİM ALDIM TEK BAŞIMA KENDİM KESİCEM.

GORİL ABİ
ÜÇ TANE SAKALSIZ FOTORAF RİCA EDEYİM, EHLİYET İÇİN...
BOŞVER BOŞVER, KASKTA BULAMAM ZATEN KAFAMA UYGUN... MAZGEÇ. TİM BEN...
FOTORAFI VERİR-SENİZ İŞLEMİNİZ TAMAMLA-NIYOR AMA.
BOŞ-VERİN.
MACERAVI SEVEN ADAM
!!!HH ...KALDIM LAN BURDA BÖYLE...
Beni tanı-yan tanır!
en kötü espiniz Böyle olsun köşesi
BİRAZ YÜRÜYE-LİM MI? SENLE ÖNEMLİ BİŞEYLER KONUŞMAK İSTİYORUM.
ÇALIŞMIYOR MU ARABA?
MOTOR YERİ BOMBOŞ. SIRF TEKERLEKLER VAR, TABANI DA SÖKTÜM.
TOPRAK ELEKTRİSİ ALIR ABİ BAŞ ÇIPLAK AYAKLARINA.
Bu kadar saç aktik yetar, bi denge oldu yina...
BEN İYİ BAN-ZIN BENİMKİ OLACAK...BANZİN OLAYINA TAKTIM.
A BU NE LAN?
Bi oyna rezo adim doh-tur
ÇOK ACAİP MİŞSİN..OFF TV'DE YAYINLAN-LUR HA...
OLUM İŞARET FİŞEĞİ NİYE ATIYOSUN?!
O KADAR SESLENDİM GARSON GÖRMEDİ BİR TÜRLÜ!..
KU-POFF.
Yaran kabuk bağla-mış.
Hayır Nolan, ben dolunayli gecelerde kumpir olurum. kaç kurdan
FANTOM ORMANDA ÇEYREK KAPLAN GÜCÜNDEDİR DİYE SÖYLENTİ ÇIKARMIŞSINIZ! ON OLAÇAKTI O.! BİRAZ DİKKAT EDELİM.
AHH! BAZEN ŞEHRE İNER DEDİYDİM SANA.
DEDİYDİN EVET. YALNIZ BİR POLİ-KLİNİĞE GİDİP TOMOGRAFİ ÇEKTİRELİM. ZİRA KAFAM ÇOK ACIDI!..
BENİMKİ AZ ACIDI. ÖYLE OLUYO YA, BİRİNİNKİ AZ ACIR KEN DİĞERİNİN Kİ...
ANKİ DA AYAKLA-DIN Yİ-NE MEVZUNU!
İNŞAAT İŞLERİ NASIL GİDİYO?
İFLAS ETTİM...
YAA! BEN SÖYLEMİŞTİM SENDE POŞAĞA-CITIPI VAR DİYE. BALIKÇILIĞI HİÇ DÜŞÜNME BİLE-
ODUN FIRINI AÇSAM?
POŞAĞACI-SIN SEN! POŞAĞA-ÇIAĞ!
MEYAN KÖKÜ İLE DAYAK YİŞİM ÜÇÜNCÜ KURTUL TAKIMIN-DAN.
AĞHH!
KUYRUĞUMA KRAMP GİRDİ! YARDIM EDİN!
ANANI KAR LA KAR!
ÇIPIDAK ÇIPIDAK
LA MI?
ÇIP ÇIP
TÜM PARAMI VERİP, ÇOK İSTEDİĞİM TEKNEYİ ALDIM. FAKAT DAKKA BİR GÖL DEĞİL DE ARIZALANIVERDİ. O DEĞİL DE GARANTİ BELGESİ DE SUYA DÜŞTÜ... BEN ONA YANI-YORUM.
Çocuk-ken Akasya çiçeği yiyenle-rin şerefine kaldırıyorum kadahmı!

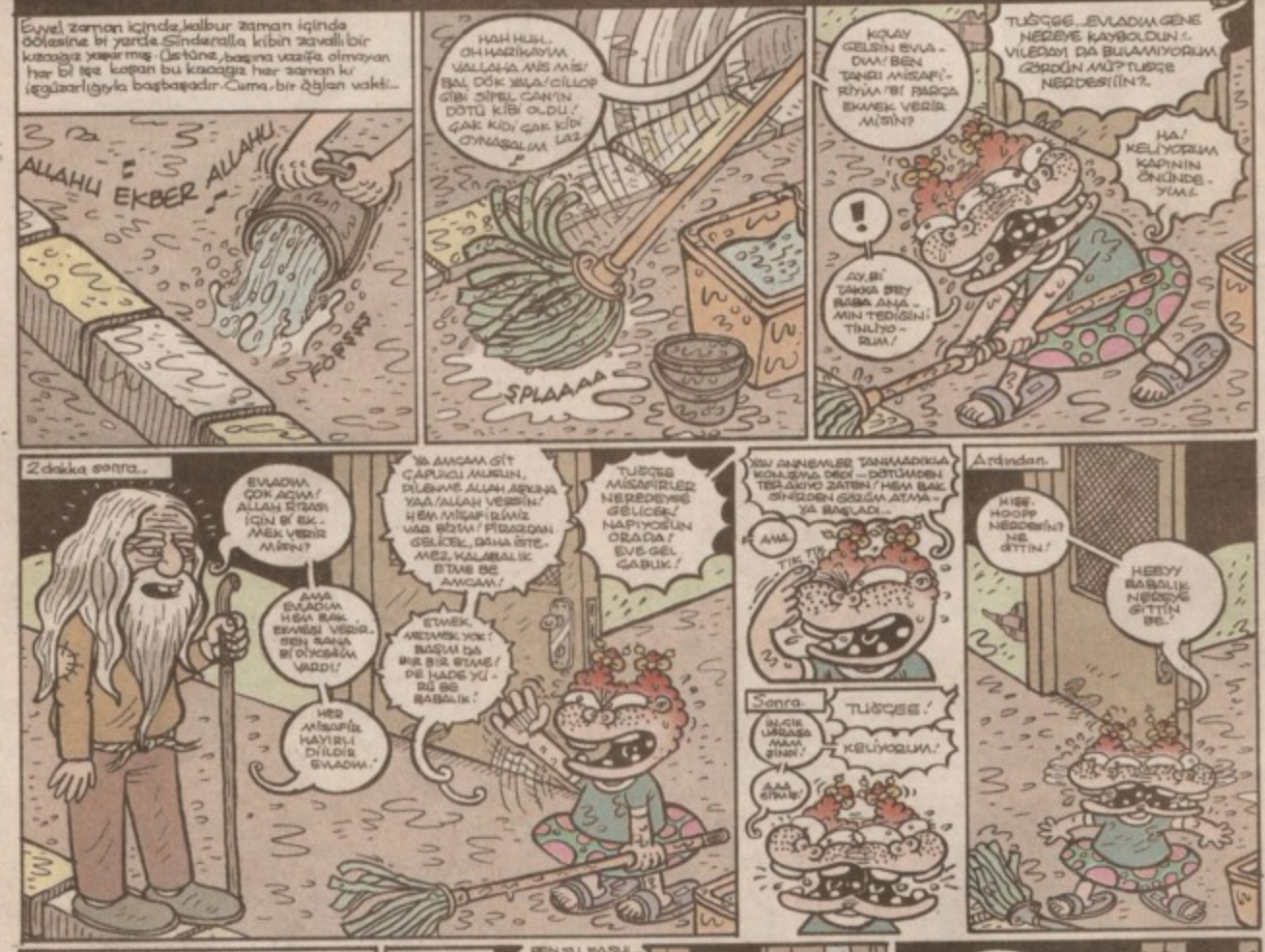
- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

TUŞÇE

başyazı: andaç gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"



Daha sonra misafir buyur edilmiş, etraf toparlanmış, hoş bir sohbet başlamıştır.

YA İŞTE TANIŞMAKTA HİÇ KİSMET OLMADIYDI ... DEMEK TEZEMİN OĞLUNUN BEŞİNİZ! HASTANEDE GELDİNİZ HE! NESİ VAR KÖÇÜGÜN, ÇOK MU FENA DURUMDA? İYİLEŞİR İNŞALLAH!

EH EH EH, NASIP BÖYLEMİŞ! HERKESİN ÇOK SELÂMI VAR!

EHEHEHAH, CÂNIM NE ZAHMET ETTİNİZ BÖYLE! KEKLER, BÖREKLER!.. BİZ ÖYLE AZ KALIP GİDİKCE2 İŞTE...

BURADA YAŞLI SAPKILAR FİLAN VAR, KIZIM! BENDEN AYRILMA SAKIN!

ÇOCUK, LAĞ MEY VE DİĞER MİSİNİZ?

KAÇ GÜN KALACAK, DİNÇ KÖ, BURDA?

BİL MEM!

O gece Tuğçe ve ailesiği bu çok yakınan tanımadıkları akraba kişilerini misafir eder, neredeyse koyunlarına sokarlar (*)

—Sıvladım, dinle beni uyan çaf. let uykusun. dan bak etrafına.

NHAAH.. HAYATTA OLMAZ! DİNLEMİM! GİT!

(*) Yani, gayet normal, elanak şıyla yaparlar. Ama.

Gece yarısı, Kabusun sıvattığı küçük Tuğçesu ve tuvalet ihtiyacını görmek ister.

OHA BU NE BİŞ ADAM, DADANDIN ZANNI!

OFF DİLİM DAMAĞIM YAPIŞTI. İLKİNİ KURUTTU ADAM!

Kalkar. Mutfağa giden yolda onu bekleyen bir sürpriz vardır.

AMMHH! PİNLERİGE TANIDES BAR/ÇAK-KI-DI-GAL-KI-DI!

EVLADIM BANA DA Bİ SU VERİR MİSİN SANA Bİ MESAJUM VAR DİNLE!

kart kart kart

Sonra.

SU VERMİ-YECEK MİYİM EVLADIM/SU SANA DA GEREKİRİZ (..

VERMEM! NİYE VERİYUM! HİRSİZ MİSİN, NESİN? PEVİAN2. DE NAPİYON BE ADAM (.. BİR İŞEY ÇALMADAN ÇEK GİT, KİMİSİYE BİŞEY DEMİM! Bİ MESAJIN VARSA DA ARAMIN TELEFONUNA GÖNDER GİTSİN! BAK, İŞİNDİ, MUTFAĞA KİTİYOTUM, DİNDÜĞÜNDE PUSDA OLMATA.. MAM MI?

Akabinde bi koşu mutfağa giden Tuğçecik suyunu fazr..

LIK LIK

...Sinirden kazınan midasına layık bir test hazır eder!

AAA ADAMA BAK Bİ! YEDİKİMİZ DE İÇTİKİMİZ DE RENKİMİZ DA GÜZÜ VAR!

Her yanından bir adam çıkabilecek olan koridoru gezip.

NİHA NİHA! GİTTİN Mİ ADAM!

HEY HEY HUU HU-GİTTİN Mİ?

Tuvalette elir soluğu..

Eğ o kadar ürkütü ve gerginliği, mik bünyesi kaldıramaz ve yatağına dönüp derinin bir uykuya dalar.

Bir müddet sonra, başka maksatlarla yatağından kalkmış bir mutfaktaki manzaraya tanık olur! Fazla ses çıkarmadan durumu halleder!

AMAN BU NE HAL!

Sabah ev halkı uyandığında misafirlerden eser yokur.

TUĞÇE SOYULDUK! PARALAR VE BAZI EŞYALAR YOK/ADAMIN İÇİ KİRLİ... İÇİNDE AMP KAÇ MAVAL.

BÖYLE ARABA OYNAS. OLSUN! TEZEM, HESİNİZİ DE ARADIM. MUTFAĞI DA ZAKAŞTLAR!

HA NE ONLAR MI? ZAMANE HA! GÜZTAMUTLAMA. DYLEDİK HİRSİZ... ZİN ONLAR GOLUNA SAMUSUNUZ XANI!

Daha sonraki günlerde ise Tuğçe hanımın bir paranoya da sarmıştır her yanını.

HİAAA!

ARKAMDA BİRİ VAR MI? YOK MU? HAH!

Artık her daim temkinlidir. Yerken, içerken, işerken, gezerken, tozarken devamlı ardını kollar. Enteresan günler geçirir yani/Ve yine bir gün. Kilana kilana gittiği bir bakkal dükkânı.

SSSSS KÜÇÜK BAKAR MISIN?

HA! TAŞK HEMEN/NE VARDI?

Sonra...

HEY/KIZ HELAL OLSUN SANA BE.'BEN SADECE BİR ŞARAP İKRASI İSTİYORDUM AMA ELİNDE NE VAR, NE YOKSA VERDİN ARSLANSIN BE/EH EH EH.

VALLA NE DİYEM.BEN GÜZEL GÜNLER, EN GÜZEL GÜNLER SENİNLE OLSUN/HICK.

HICK! BUDUR! HICK!

TAMAM, TAMAM VERDİM/BENİM PEŞİMİ BIRAKIN KARDEŞİM.! ŞİMDİ DE SENİ MI GÖRDÜM, BAŞIMA/NEYSE BİR MESAJIN VARSA SÖYLE DE BİTSİN BU İŞİNİZ.

BU MUDUR..

Anlayışına o tıramış artık derdini almıştır. Ve ailesine olanları bir bir anlatır.

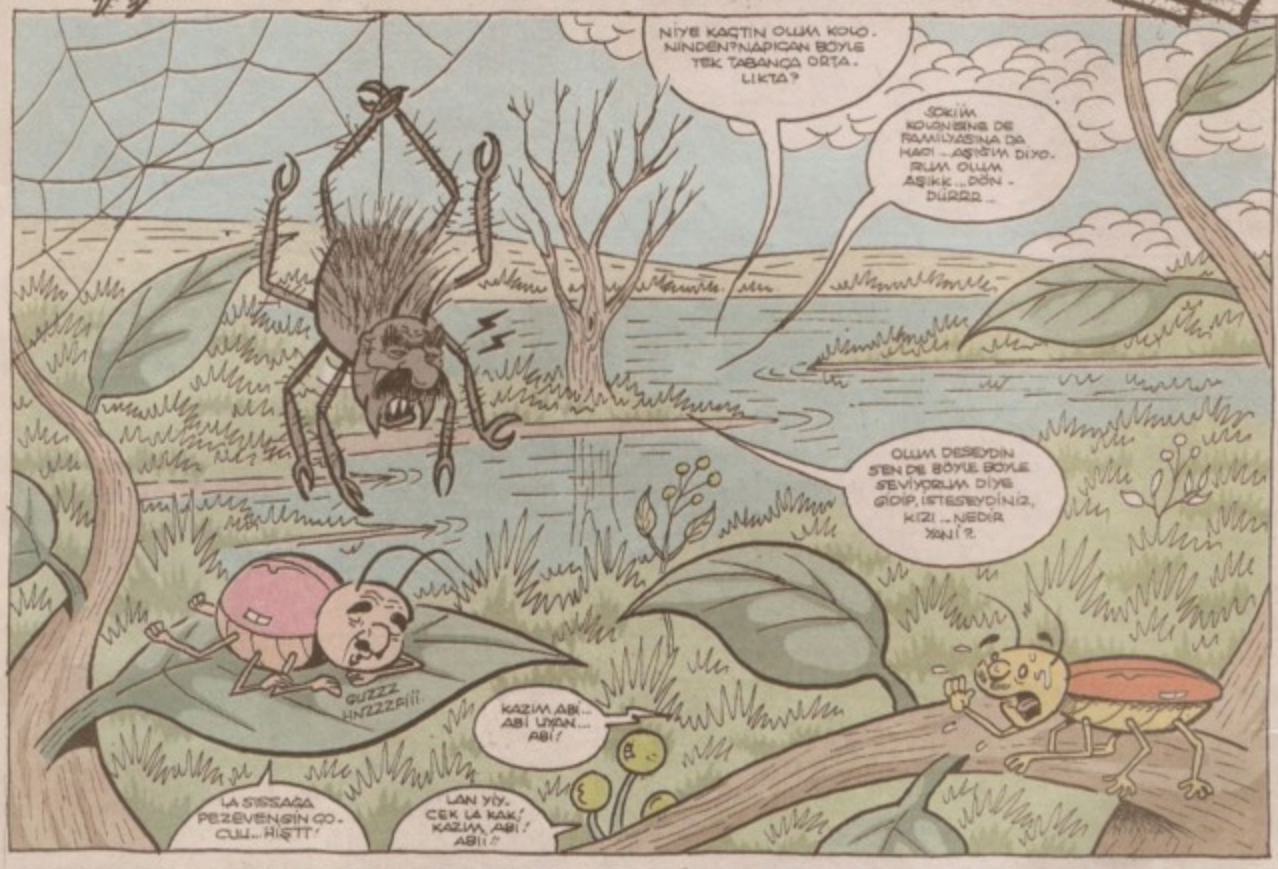
YA TAMAM/VERDİM! DOĞDU AUS VERİŞ TORBASIYLA PARALARI BİR ADAMA VERDİM/AMA BİR SORUN NİYE VERDİM/BİR KEDİM, ÇOK NUR YÜZLÜ BİR ADAMDI/BİR HAYIR DUASINI ALDIM, HEM DE DEDİM Kİ BELKİ BİR SÖZÜDÜ VERDİR BANA!..

YANİ HEZİNİ Mİ GÖRDÜN SAN?

KAYIRLARA VERİLİŞ OLSUN! MİNİNE DEDİ SANA?

(*) Harkas karşısındakiler kendine göre, algılar/kendi gibi sanır. Herkes eğit varsını kendi sıkar.)

GÖKÇEL
MİKROKOZMOZ


NİYE KAÇTIN OLUM KOLO. NİNDEN?NAPICAN BÖYLE TEK TABANCA ORTA. LIKTA?
ŞÖKÜM KOLONİSİNE DE FAMİLYASİNA DA HAGI ...AŞTIM DİYO. RUM OLUM AŞIKK...DÖN - DÜRRR...
OLUM DESEYDİN SEN DE BÖYLE BÖYLE SEVİYORUM DİYE GİDİP, İSTESEYDİNİZ, KIZI ...NEDİR YANİ?.
GUZZZ UNZZZ!!!
KAZIM ABİ... ABİ UYAN... ABİ!
LA SİSSAĞA PEZEVENGİN GO - CUU... HİŞTT!
LAN YİY. ÇEK LA KAK! KAZIM ABİ! ABİ!!

KOLAYMI HAGI? BİZİM KOLONİDE DİŞARİYA KIZ ALIP VERMEK YOKTUR.
YANLIŞ YAP. MİSİN...AVRAT İÇİN İNSAN EŞİNİ DOS. TUNU SİLER MI YA...

YA BIRAK DÖNDÜR YA ŞÖKÜM KABİLELERİNİ...NE ÜFÜR. LER NE ÇEKİLER.. ALAYI MALDI ZATE...
EHE HE
EHE HE
EHE HE
DOĞU. BA ARILAR: HAFİF MAL OL. YA SENDEN BİLİYORUM.

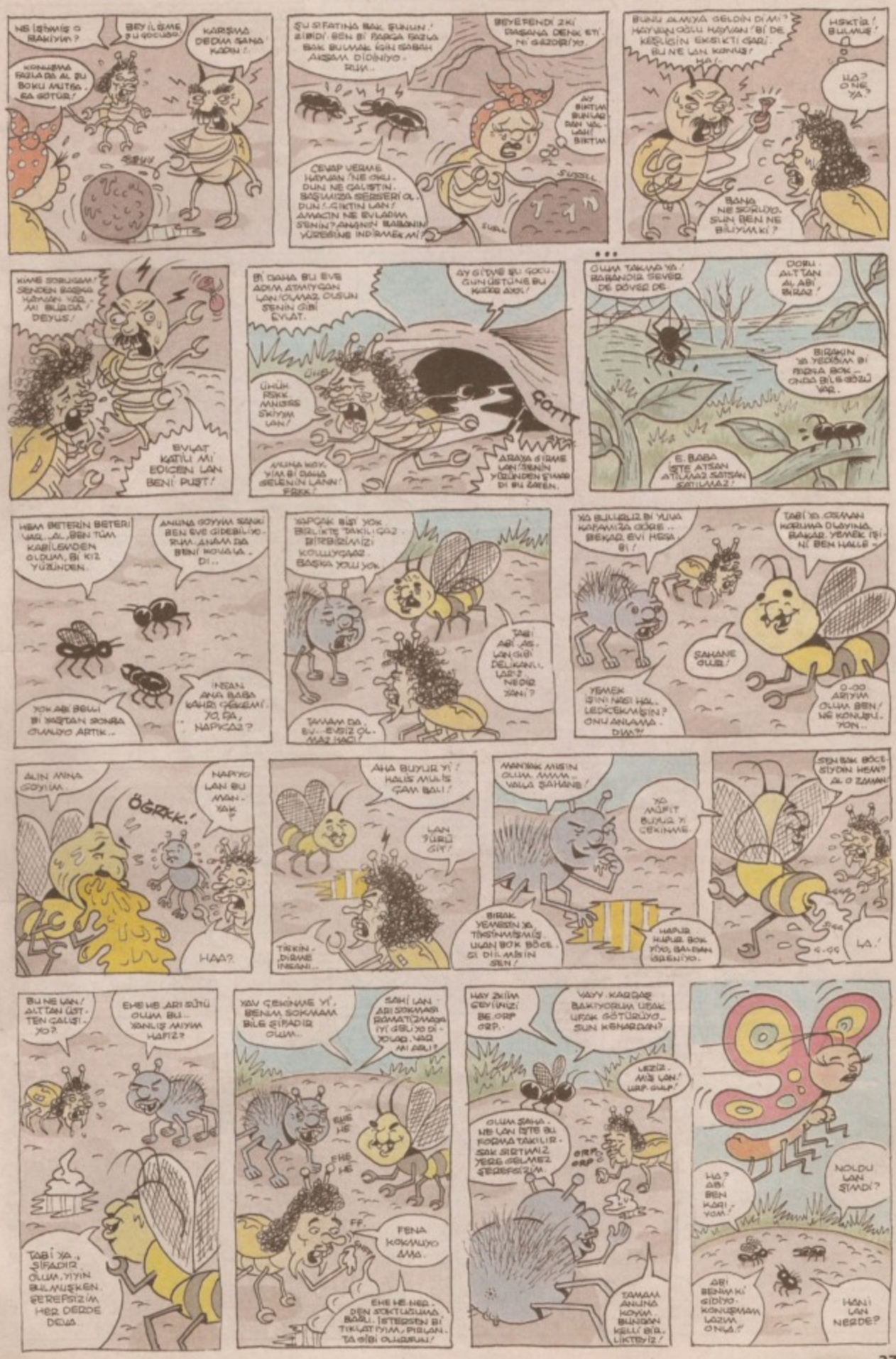
HAFİZ BU KESMEDİ BE...AZ OT GETİR. BENİ KIVİRAK..
HA?NEREDEN BULUYOM LAN BU SAATTE MAL?
ÇKTIR LAN. GEÇEN EVDE ZULANI GÖRDÜM ÇOCUK!
HADİ OLUM. TATAVA YAPMA, AL GEL... ŞAHANE MUHAB - BET VAR.

G.TSÜN OLUM SEN...İYİKİ GÖR. DÜN HA. BİTİRE. NE KADAR RAHAT VERMEZSİN ŞİMDİ!!
HADE İKİLE...MA. LIN KADAR MO. NUŞ G.TSİ!
EHE HE
AH! AH!
AH! AH!
TAMAM LAN!
GETİRİ - YOZ G.T LALESİ!

YAVRUM BEN DOKAN. MADUM HİÇ BİŞEYE DİYORUM YA...
YA ANNE BURDAYDI İŞTE?ALLA ALLA?

DOĞU SÖYLE AMA -ATTIN MI YOKSA? BÖYLE KÜÇÜK Bİ TORBA?
TÖBBE YARABBİM. REZİL ETTİ ORTA - LIĞI, DAHA YENİ TORBALADY - DUM...
YOK YAVRU GÜLÜM, NİYE ATIYAM SENİN BİŞİNİ, VALLA GÖRMEDİM.
NÖRLİYON LAN ORDA EŞŞOLÜRÜZÜK!!
HII?

NEREDESİN SEN BAKİM? OTEL Mİ LA BURA GEDİ YARESİ GELİYON HEP...
BEY BAŞLAMA. YENİ YEM GELDİ ÇOCUK!
KADRİMİ LAN SEN!
EE BAZI İŞLERİNİZ VARDI APKADAŞLARLA BABA. EE..


NE İŞİMİŞ O RAKİYIN?
BEY İLİŞME BU GOCUSA.
KARŞINA DİKDUM SANA KARDI!
KONUŞMA FAZLA DA AL BU BOKLU MUTFA-ĞA GÖTÜR!
ŞUVV
ŞU SİFATINA BAK ŞUNUN! ZIBIDI. BEN Bİ PARÇA FAZLA BAK BULMAK İÇİN SABAH AKŞAM DİDİNİYO-RUM..
BEYEFENDİ ZKİ PARÇANA DENK ETİ-Nİ GÖZÜRİYO.
AY BIKTIM BUNLAR-DAN YAL-NIZ! BIKTIM
ÇEVAP VERME HAYVAN! NE OKU-DUN NE ÇALIŞTIN. BAŞIMIZA BEŞBERİ OL-DUN!..ÇIKTIN LAN! AMACIN NE EVLADIM SENİN? ANANIN BABANIN YÜREĞİNE İNDİRMEKMİ?
ŞUUUUU
ŞUUU
BUNU ALMAYA GELDİN DİMİ? HAYVAN OĞLU HAYVAN! Bİ DE KEŞLİŞİN EKSİKTİ ŞARI! BU NE LAN KONUŞ!
HA!
HEKTİR! BULMUŞ!
HA? O NE YA?
BANA NE SORUDU-SUN BEN NE BİLİYMİ?
KİME SORUYOSUN? SENDEN BAŞKA HAYVAN YOQ-MU BİLİŞİ DEYİS!
EVLAT KATİLİ Mİ EDİCEN LAN BENİ PUŞT!
Bİ DAHA BU EVE ADIM ATMIYOCAN LAN! OLMAZ! OSUN SENİN GİBİ EVLAT.
AY GİDİNİ BU GOCU-GUN ÜSTÜNE BU KÜRE AXX!
ÜHÜH RÜKK MNSSS ŞKYYM LAN!
ANUNA KOY. YIAK Bİ DAHA GELENİN LANNI! FRRK!
ARAYA GİRME LAN! SENİN YÜZÜNDEN ŞUMAR DI BU ZAREN.
ÇATT!
OLUM TAKVA YA! BABANDA SEVER DE DÖVER DE.
DOĞU. ALTTAN AL ABİ BİRAZ!
BIRAKIN YA YEDİŞİM Bİ ŞEYİNA BAK-ONDA BİLİŞİŞİ VAR.
E. BABA İŞTE ATSAN ATILMAZ SATSAN SATILMAZ!
HEM BETERİN BETERİ VAR. AL, BEN TÜM KABİLİŞİMDEN OLDUM, Bİ KIZ YÜZÜNDEN.
ANUNA GÖYYM SANKİ BEN EVİ GİDEBİLİYO-RUM. ANAM DA BENİ KOVAYA DI..
YOK ABİ BELLİ Bİ YAŞTAN SONRA OMALIYO ARTIK..
NİSAN ANA BABA KAHRİ ÇEKEM! YO, BA, NAPICAZ?
YAPCAK BİŞİ YOK BİRLİKTE TAKILIŞAZ. BİTİRİŞİMİZİ KOLLUYAZAZ. BAŞKA YOLU YOK.
TABİ ABİ AŞ. LAN GİBİ DELİKANLI-LAR? NEDİR LAN?
TAMAM DA BU..EVİZİ ÖL-MAZ MAC?
YA BULURUZ Bİ YUVA KAFAMIZA GÖRE.. BEKAR EVİ HESA-BI!
TABİ YA. OSMAN KORUMA DUVAYNA BAKAR. YEMEK İŞİ-Nİ BEN HALLE-
ŞAHANE OLUR!
YEMEK İŞİNİ NASI HAL-LEDECEKMİŞİN? ONU ANLAMA-DIM?
O-OO ARIYM OLUM BEN! NE KONUŞU-YON..
ALIN MINA GÖYÜM..
NAPIYO LAN BU MAN-YAK?
ÖĞRKK!
HAA?
AHA BUYUR YI! HALIS MUAŞ ŞAM BALI!
LAN YÜRÜ GİT!
TEKİN. DİKME INSANI..
MANYAK MISIN OLUM. AMAA.. VALLA ŞAHANE!
YA MÜŞİT BUYUR YI ÇEKİNME.
BIRAK YEMESİN YA. TİNİNMİŞİMİŞ LAN! BÖK BÖCE-Cİ DİLİMİSİN SEN!
HAPUR HAPUR. BOK YİYO, BAŞINAN İŞİNİYO.
SEN BAK BÖCE-STYDİN HEM? AL O ZAMAN!
O-OO
LA!
BU NE LAN! ALTTAN ÜST-TEN ÇALIŞI-YO?
EHE HE. ARI SÜTÜ OLUM BU.. YANLIŞ MIYM HAFIZ?
TABİ YA. ŞİFADIR OLUM. YIYIN BULMUŞKEN. ŞEREPSİZİM HER DERDE DEVA.
YAV ÇEKİNME YI. BENİM SOKMAM BİLİŞİŞİDİR OLUM..
SAHİ LAN ARI SOKMASI ROMATİZMAYA İYİ GİŞİ YO DİYORLAR. VAR MI ABİ?
EHE HE
EHE HE
FF.
FENA KOKMUYO AMA.
EHE HE HEB. BEN SOKTUĞUMA BAKIL. İŞTERSİN Bİ TIKLAT YIM, PIRLAN. TA GİBİ OLURUM!
HAY ZKİM GÖYÜNÜZ! BE. ORP ORP.
YAVV. KARDAŞ BAKIYORUM UÇAK UÇAK GÖTÜRÜYO. SUN KENARDAN?
UÇUŞ. MİŞ LAN! URP. ORUP!
OLUM ŞAHA-NE LAN İŞTE BU FORMA TAKILIR. SAK SIRTIMIZ YERE GELMEZ ŞEREFSİZİM.
ORP ORP
TAMAM ANLINA KOYM BUNDAN KELLİ BİŞİ LIKTEYİZ!
HA? ABİ BEN KORI YOK!
NOLDU LAN ŞİMDİ?
ABİ BENİM Kİ GİDİYO. KONUŞMAM LAZIM ONLA!
HANİ LAN NERDE?

AHA GİDİYİ DA...HADİYİN GÖRÜŞÜRÜK SARI YARIN...

OHA LAN! ANİNDA SATIŞA GETİRDİ PUST!

VAY İPNE...

ABİ NAPIOON, MANİTA MEYVİ...

SERAP... CANIM NABER?

AA ?HİLMİ? SİZİN KOLONİ GİTMEDİ Mİ?

SENİ BİRAKIP GİDEMEDİM BE... BİN KOLONİ KUŞ... BAN OLDUN YOLUNA...

KİKİ... DELİ...

BANA BAK ERKEN GEL... BU BAKICAZ YARIN!

DUYMUŞ... YO Kİ PUST.

LAN KALENDER ÇOCUK AMA... DAM BUDALARI BU ŞUNA BAK KARIYI GÖRÜNCE NASI ŞA-ŞIRDI KENDİNİ..

SEVİYORUM LAAN. ALICAM KIZIM SENİ!

KİKİ...

YAKICAK KENDİNİ BU KARI İÇİN BU ÇOCUK VALLA...

DURU DİYORUM..

OLUM ÇOK ÜSTÜNE YARI. YORULUN KIZIN...ŞUMARIRSA YARIN TEPENE SIÇAR BAK SÖYLİYM...

VALLA HAKLI MÜFİT..

YOK ABİ BİZİM KIZIN AMA ÖYLE DİL...O DA ÇOK SEVİYO BENİ..

ÜÜLENİCEZ OLUM BİZ KIŞ-METİ...Bİ DÜZENE KOYDUM İŞLERİ DE... NEYSE YA... NASI HACI? GÜZEL Mİ YER?

VALLA İÇİ BİRAZ HARAP AMA GENİŞ YER... BİRAZ TADİLATLA ŞAHANE MEKAN OLUR...

GÜZEL YERDİR. HEM MERKEZİ YERDE SA-HİLE FALAN YAKIN. KAÇIRMA BENCE.

?! HOOP! DUR BAKİM...NE İŞ-İNİZ OLUM SİZ... SİZ-YAKLAŞMA Z.

KARDEŞ BE. GENDİYSİN TUT DAİRESİ DİYORUM. FİYATTA UYGUN...

NE DİYON OLUM SEN? NE TUTMASI?

KARDEŞ, MÜLK SAHİBİ BİZİZ YANLIŞ ANLADIN. ARADA EM-LAKÇI YOK. KOMİSYON ÖDEMİYORSUN.

KAÇIRMA BENCE. FERAH ONUZ MUHİTTE GÜZEL. ANADIN MI?

HAKTİR LAN... DAS YOK YUVA DOLU Bİ DE KİRA MI ÖDİYOZ.

VALLA SEN BİLİN -DE ÖYLE BANDİCİN GİBİ DİL-DUAY. GİT GEZ. GÖRÜCEM.

YÜRÜ-YÜN ABİ ŞAŞIR. MİS BUN-LAR.

ADAM ZKİYOLAR!

YRAK KARADA SİZİ.

VALLA BURA DOLU BE..

ŞÖYLE AŞA DOĞRU İNİN BİRİKİ BULURSUNUZ Bİ BOŞ YUVA

KARDEŞ ÇOK ZOR BE...BU CİVARDA BOŞ YER...

ORMANIN DIŞINA DOĞRU YÜRÜYÜN. BİLİHTİ-MAL O DA..

ŞURDA AŞADAKİ KÖYÜK BOŞ BİLADER.

ÇOK ÜÜKÜR..

YALNIZ HANIMLARI... NİZ NERDE SİZİN?

YOKSA BEKAR MUSUNUZ?

APARTMANDA BEKARA MÜSADE ET-MİYOZ. OHA GÖRE.

ANA ÇAKIYIM, NİŞ ÇOK BÖCEK YARMIŞ LAN BÖYLE...

VALLA YA. ARKADAŞ HER TAŞIN HER DE-LİĞİN ALTI DOLU MANİ ŞKIM.

OYU! SEDİAM BEN MI? YANLARIM AĞRIDI BE!

YORULDUM LAN BEN!

HAKATEN ZOR İŞMİŞ YUVA BULMAK ARKA-DAŞ.

GIOP Bİ EMLARİYA DANİŞSAK MI LAN?

VALLA Bİ EŞNAF KEFİL BULAN GETİRMEZSEN ÖRÜMCEĞE EV VERMİYM BEN.

NE DİYON ABİ. NERDEN BULUCAM BEN EŞNAF KEFİL YA?

ŞAKİR EMLAK.

ARI ARKADAŞ KEFİL OLSUN. NE DİYORSUN BİLADER?

ABİ ZATEN BİRLİKTE-YİZ BİZ.

O ZAMAN OLUR. YARIN GELİN SİZE Bİ UÇAK YUVA AYARLIYİVERİYM. GENÇLER...

ULAN İYİ Kİ HİLMİ YANIMZDAY. MİS YA...YOKSA YAN BASMIŞTIK.

ANA KODU-MUN EMLAK-ÇISINA BAK. ÖRÜMCEĞE EV VİRİMİŞ-MİŞ.

EHE. HAKLI OLUM ADAM. BEN DE OLSAM VİRİYİM.

ÇOCUK. GÜTÜN KALKMASIN HEMEN... UÇUK ŞEN! PARLAK GÖRDÜ İŞ ATIYI SANA. UYANAMADIM MEYDUYU!

OLSUN. Bİ TIKUŞTUR RAHATLATIRIZ AMCAYI NE-DİR YANI?

EHE

EHE

EHE

ÖYLE DİL OLUYOR DEE ŞEN!

MÜFİT SEN DE BAKMIŞTIN MI EMLAKÇI NASI SÜZÜYOOU HLMİYM?

!

ALOO.. NAPIYON LAN ORDA?

LAN!

OLUM OLAYA BAKIN LAN!

NE VAR, AT İLK DEFAMI GÖRÜYON? BİZİM RAFET OLUM BU...SÜTÇÜNÜN BEYSİR-MALIN TEKİDİR...

OLUM BİLİYOZ ONU...ALETE BAKSANA YAVU. GUN!

NE VAR OLUM, BİLDİN AT TRAK ETTİ.

LAN...HİÇ. BİRİK ETMEDİM. PUHA HAA HA. KELEBEK KONMUŞ.

YA...KONMUŞ KONMUŞ DA. DİKKAT-Lİ BAK HELE.

KELEBEK KONMUŞ AMA HANGİ KELEBEK!

?!

LAN!!

S.S.. SERAP!

YANİ APEDERİSİN AMA YENGE DE İŞİNİ BİLİYOMUŞ HA. EHE.

EHE HE. YATAR NİKAH İŞİ. MUNZAR OLDU BUMANİTA.

EHE HE

HSSSS!

UYY. FAZLA MI GÜTÜNE GİTTİK NE?

VZONNNNN

ILAAN!

O-HA!

BAKIN HELE ÜSTÜNA ATA OCAĞIMI TERKETTİĞİM AVRADA! ALLAHIN VAR MI LAN SENİN!

TİEEEEEEEEYYYY

?

?

PIYY

PIYT.

AYY!

ZIM

HSS!

İHİHİHİHİH İHHİ

GÖRÜYONMU SİNİRİ-YAKTI GOCUŞUN BAŞINI!

YAH YAH. GİTTİ AGAM. KİM NE SANMUŞTU-REYDİK TÜÜ.

YAZIK LAN. ÇIK ÇIK.

İHİHİHİ!

EHE HE. ULAN GÜLÜ-YÜM MÜ? AĞLIYAM MI ŞAŞIRDIM. SEVERDİM HİLMİYİ. KALENDER ÇOCUK.

VALLA HA-YIR. BİZİM EV İKİ BALAMA İŞİ DE YATTI.

NE EVİ LAN? KİMİ EV TUTU. YO?

YA. PEDERİLE KAVGA ETTİM YİNE...

HA BU MEVZU-E BİR MÜDDET KABUKTA KALİ-STERSEN.

NE KABUĞU YA?

BENİM RAHMETLİ PEDERİN KABUĞU AL GECELERİ TAKILIRSIN.

EHE

BOŞ MU O? BEN BİR ARKADAŞIN KALAN SANMIŞ-TIM.

BOŞ BOŞ. AL HATTA DE-NİN OLSUN. SIKI. FİNÇA KALIRSIN.

BAKMA ÖYLE GÖZÜKTÜĞÜNE. İÇİ GENİŞTİR. GİR. GİR.

A SAHİ LAN. İÇİNDE KALINIR BUNUN GECE. VALLA.

PHSS...SHAHAHA. ULAN BU NE YA... ÇOK ACAYİP OLDUN LAN...

PEH HAKATEN GİR-KİN OLDU BE...

AGIN GÜNÜZE GÜLÜN İPNELER. DIŞARDA KALMAKTAN MIDIR.

GECE YLANDAN GIYANDAN KORUR BABI.

İÇİ DE GÜZEL LAN! KARI BİLEATILIŞ-GREGONYER HEŞEBİ.

O HA ARTIK LAN.

CRK.

HİI? NE SESİ O? NAPI-YON LAN ORDA?

AA. VAY İPNE! NEREDEN BUL-DUN LAN OLUM BAYI?

YÜ. İÇİNDE 2. ULAM VARDI. UNUTMU-ŞUM! KİME LAN BİRAK!

SANA NE OLUM? BANA VERMEDİN MI DEMİN ÇEK TAŞRA-ŞUM!

GETİR DE DÖNDÜ KALIM. BARİ PUFT!

KARASINI ALIN. DEMİN ALAY EDİYORDUNUZ! VERMİYORUM LAN İPNELER!

EHE HE

EHE HE

EHE

OLUM OSMAN'A GEZE GEZE SEN DE GİT OLDUN LAN MÜFİT!

İŞTE BİR MİKROKOZMOZUN DAHA SONUNA GELMİŞ BULUNUYORUZ ÖYKÜ-DEN DE ANLAŞILDIĞI ÜZERE, İSTEĞİ MAKRO İSTER MİKROKOZMOZDA OLSUN, HOME HER ZAMAN SWEET HOME DUR VE İNSAN EVLADI BAŞIN SOKACAĞI BİR YERE MUHTACTIR. İŞTE BU YÜZ-DEN, SIRF BU YÜZDEN PEDERİLE TAKI-ŞIP GECE YARISI ZIKTIR EDİLDİĞİMİZ DE KENDİMİZİ AĞINDIRMAK İÇİN SOKAK KAPISININ ÖNÜNDE UYUKLADA-RAK BABAMIZIN KAPIYI ARALIYIP SÖYLE ŞU DEYUSA GİTSİN YATAĞINDA YATSIN. DİYE ANAMIZA SEDLENMESİNİ BEKLEMİYOR MUYUZ ZATEN. A CAN DOSTLAR, A GÜL KOKULU LAMBAK OKURU. İNCİ DİŞİ MİKROKOZMOZ FANİ? YENİ BİR MİKROKOZMOZ DA GÖRÜŞMEK ÜZERE, KALIN SAĞLI-CAKLA.

©2002 mynet.com

ZEKERİN "Z"Sİ...
SANAT GÖTÜM İÇİNDİR
YÖRRAĞIMIN "R"Sİ...
SOL T*ŞŞAĞIMIN "T"Sİ.....
BOKUMUN "O"SU...
"SANAT" ADLI ŞİİRİM ŞÖYLE: ŞİKİM GİRİNCE ARCIBA NE GÜZEL OLUYOR AŞ'ÇUBA DEYİNCE TÜ SAÇLARIM GÜZCEM GELİYOR İLGIT İLGIT...

Hüzünbaz Otuzbirci
İŞTE YINE GÜNEŞ DOĞUYOR VE BEN BU YENİ GÜNÜ YİNE BİR OTUZBİRLE KARŞILIYORUM...
PEKİ NİÇİN AĞLIYORUM?.. ŞU GÜZELİM SABAH EREKSİYONUMLA GÜZEL BİR SABAH SEKSİ YAPAMADIĞIM İÇİN Mİ?..
HAYIR!.. "AKŞAM GÜNEŞİ GÜZELE, SABAH GÜNEŞİ SİDİKLİYE VURUR" ÖZDEYİŞİNİN CANLI BİR İSPATI OLDUĞUM İÇİN AĞLIYORUM!..

BRRR RAVV
PROT PROTOTOTO PROTO
SEVGİLİ OKURLAAR!! SİİZ BUKÖŞEYİ OKURKEEEENN BEEENNN ÇOK UZAKLARDA OLACAĞIIIIMM!..
YABİ HERŞEYDEN ÖNCE GÜVENLİK
MEMO + BAMBİ FİZER

ERİŞİ ÇOCUĞU MEMO
NE BAKIYO ŞUNA, AMAVA KOYYM, ASTI MI OYNUYOR
OYNAMA! YORUM İÇİN HÜZ
ERİŞİ ÇOCUĞU MEMO İLE İYYAYLE ÇOCUĞU MEHMET YİNE KARŞI KARŞIYA GELMİŞLERDİ...
NABER LAN MEMOŞ!..
MEMOŞ DEĞİL... BENİM ADIM MEHMET...
MEHMET ŞAKIYORUM BEN BURDA
ŞAK
BANA TOKAT ATILDIĞINDA BEN DİĞER YANAĞIMI DÖNERİM...
ŞALAK SİN ÜNKÜ
ŞAK
BEN... BEN TOKAT ATILDIĞINDA... DİĞER... DİĞER YANAĞIMI...
ŞAK
ÜHÜ ÜHÜ.. DİĞER YANAĞI... AH.. AH.. AH...
EHEHE... ÇOK ZEKİLİYMİŞ LAN... Bİ OYANAK BİZ OYANAK, Bİ OYANAK BİZ OYANAK...
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK
AH! AH!
ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜ...
TAMAM LAN TAMAM ATLAMA... DÜZ DUR BAKIM ŞÖYLE...
EHE EHE... FAK DÜZ DURUYUM DİMİ.. FAK.. ÜSTEDEMİLİ DANGANIŞMIN MÜKAFATUM ALCAAM! BİLİYODUM.. EHE EHE...
TABİ TABİ, HİÇ BİRMA SEN POZUNU EHE EHE...
BAKALIM ŞİMDİ HANGİ YANAĞENI DÖNÜCEKSİN!..
ŞRRRAKK
ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜÜÜ... ÜHÜ ÜHÜ Ü...
AÇIK DOMALSAYDIN DA BİRAZ DAHA GÖT YANAKLARINI TOKATLASAYDIM!..
SONU

AŞIK MEMO

YOLDA GİDEN KÖTÜ DİLBER KARPUZ KÖTÜLEN YASANIR MI PATLICANSI MOR BARRATIM KARPUZ KÖTE YAKIŞIR MI...

☆ ☆ ☆

DUR ÇEVİRME SU KÖTÜNÜ DEĞİRMENİN TAŞI GİBİ TAŞ KÖTÜNÜN ARASINDA KÖTÜK BARRAK AŞINIR MI...

YOLDA GİDEN FINDIK KÖTÜ MEMELERİ LİMON DİLBER SIKSAM MINIK MEMELERDEN DAMIN SUYU AKIŞIR MI...

☆ ☆ ☆

KÖTÜN FINDIK FIKIM TOKMAK TOKMAKLAMAK LAZIM GELİR İNCE ZARIF NAZIN BELİN TOKMAKLARKEN KIRILIR MI...

YOLDA GİDEN DEV MEMELER LÖMBÜR LÖMBÜR LÖMBÜRDENİR AGEP DİNDİRİM İÇİMDEN TUTSAM LÖMBÜRTÜ DURUR MU...

☆ ☆ ☆

SÜT KOKULU SÜTLAÇ MEME TİŞERTÜ FAZLA ZORLAMA FIKIM BAKAR TİŞERTÜNE ATTIRIRSAM KIRLENİR MI...

BE HEY GAFİL AŞIK MEMO BARRAK YOLDA DİKİLİR MI MİLYON DİLBER İÇERİSİNDEN HER GÖRDÜĞÜN FIKILIR MI...

☆ ☆ ☆

ŞUNU FIKSEM BUNA SOKSAM DİLLESEM GÜMLE DİLBERİ DİNDERKEN BARRAK ELDE HEP OTUZBİR ÇEKİLİR MI...

Hüzünbaz Otuzbirci

Buyur evladım, kime bakmıştınız...

ALLAH CANINI ALMAYASI HAYIN!..
İSMAİL
Hasta Ruh
Alaty Erdem

-Beni hatırladın mı?
-Böhühahaaa... Ühaaa...
-Ağlama, ananı sikerim senin..
-Ühühaa... Böhühahaa...
-.....

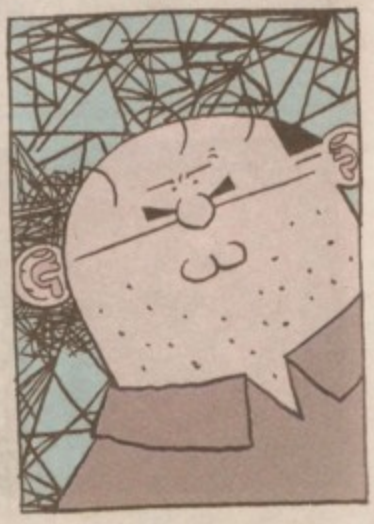
-LAN SANA AĞLAMA DEDİM!
-Tamam tamam vurma, ağlamıyorum... Böhühü... Vurma gayri.

-Beni hatırladın mı?
-Hatırladım.. İlk başta çıkaramamıştım ama... İsmail'sin sen. Ne olmuş sana böyle.. Hayın olmuşsun.. Hem beni niye buraya getirdin... Burası neresi?

Burası hesap yeri..

Şimdi hesap ver bakalım... Hayatın boyunca beni, bir kez bile, niçin hiç bakkala gönder-medin ...

HÜSNÜ, YAVRUM. PARA VERSEM BAKKALA GİDER MİSİN?
ZİNNİRE TEYZE, BEN DE GİDERİM KI..
GİDERİM ZİNNİRE TEYZE.
SENİN GİTMENE GEREK YOK, HÜSNÜ GİDİYOR ZATEN. DUR HÜSNÜ, PARA GETİREYİM..
Mmgodumen



HA?
pat pat!

ZİNNİRE TEYZE...
pıtı! pıtı pıtı. pıtı.

BAKKALA GÖNDERECEK BİRİNİ Mİ ARIYOSUN. BEN GİDERİM KI BAKKALA.
HAYIR EVLADIM NE BAKKALL PENCEREMİN ÖNÜNE HAVA ALMAYA DİYE ÇIKTIM...AAA..24 SAAT SEN BENİ Mİ İZLİYOSUN..SENİN EVİN YOK MU, EVİNE GİT.:

BEN ELİNİZDE PARA GÖRÜNCE...
PARAMA MI GÖZ DİKTİN..GİT BURDAN ÇABUK, Bİ DAHA DA BU EVİN ÖNÜNDE TOP OYNAMA SABAHTAN AKŞAMA KADAR PAT PAT, KAFAM ŞİŞİYO..

BÖHÜHÜ ÜÜÜ...
HA?!

-İsmail niye ağlıyosun sen.
-Yo...Yok ağlamıyorum...Gözüme kolonya kaçtı. Sen napıyosun?
-Zinnire teyze beni bakkala gönderdi, bakkala gidiyorum...Gidiyim de geliyim, top oynarız?
-Ha...?

Çünkü sen kötü bir çocuktun...

Kavgacıydın... Elin uzundu... Hep sapanla kuş vururdun.. Sabahtan, akşama kadar top oynardın ...Hiç eve girmezdin ...Annen seninle hiç ilgilenmezdi... Baban gurbattaydı... Tam bir sokak çocuğuydun...Üstelik çok da çirkindin ...Diğer çocuklar gibi dağıldın. Paramı alırsın bi daha da gelmezsin, gelsen bile eksik paraüstü getirirsin diye korktum hep... Sorunlu bir çocuktun...

Ama şimdi düşünüyorum da, ne büyük bir hata yapmışım...Seni kazanmak yerine yıpıcı kuyunun dibine itmişim... Annen gibi kötü davranmışım, baban gibi uzak olmuşum... Sana bir tekme de ben vurmuşum. Üzgünüm yavrum... Üzgünüm İsmail'im Dul bir kadındım. Ürkaktim.

-Bir kez, sadece bir kez beni bakkala gönderman için neler yapmazdım...
-Üzgünüm özür dilerim.
-Özür dileme...

-Telafi et...
-Nasıl?
-Beni bakkala gönder.
-Bu kadar kolay mı?
-Bu kadar kolay...
-E gönderiyim yavrum... Beni evime götür o zaman... Yalnız alatı fazla sallama, her yanım ağrıyor...
-Yediğin yumruktandır o...
-Benim sana attığım tekmenin yanında senin bana attığın yumruk ne ki... Hiçbir şey... Vah yavrum benim...

-İsmail yavrum ben bi evin ihtiyacına bakıyım ona göre bakkala göndereyim seni.
-Ehi...! Sabırsızlıkla bekliyorum... Ehhh Ehhi...

Ehhihi... Ehihihihihi.
Hihihihihi.

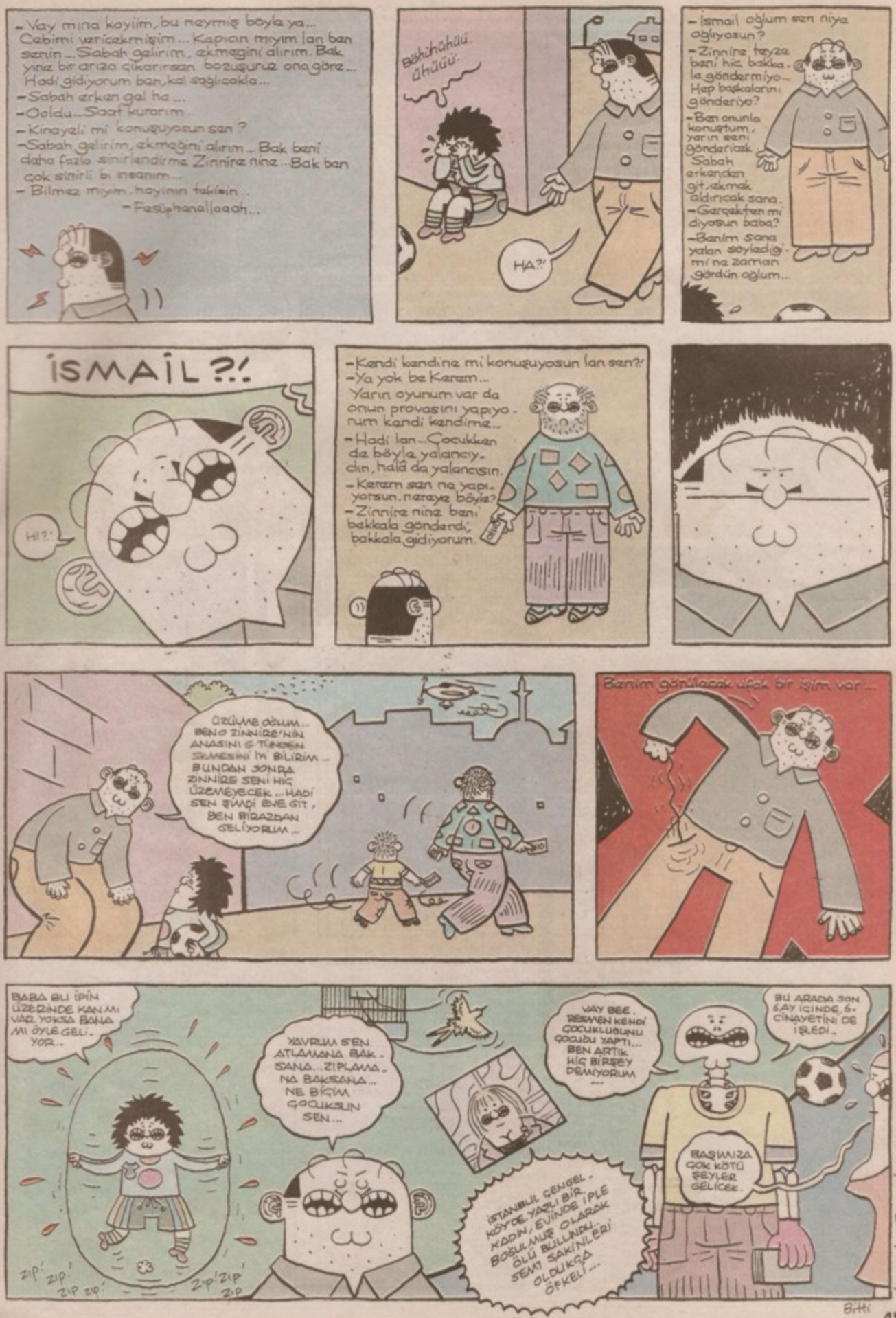
10 dakika sonra.
NOOLUYO LAN?!
ANASINI SKERİM HAA!

HAH... ZİNNİRE NİNE BAKKALA GÖNDERECEK BİRİNİ Mİ ARIYO-SUN ?..
Ehihihihihihi

VALLA EVLADIM 10 DAKİKADIR BAKINIYORUM, BENİM ŞU AN İÇİN BAKKALLIK HİÇBİR İHTİYACIM YOK...
HER ŞEYİM TAM AL-LAHUMA GÖKŞÜKÜR...

ZİNNİRE NİNE, SAÇMALIYOSUN AMA BAK HAA...
AYOL NE SAÇMALIYOM... ZORLA PARA MI HARCATICAKSIN BANA...

-Nasıl ya, nasıl bir insanın bakkallık hiçbir ihtiyacı olmaz...
-Ayol yok. Aaa... -Ekmek alıyım... -Ekmeğim var... Sabahtan aldırdıydım... -Yumurta alıyım... -Bi koli yumurtam var...
-Su alıyım... -Damacana suyum var... -Ayran alıyım... -Yoğurdum var... E suyum da var... -Haydaa... -Yavrum böyle dama... Ben bu tutumluluğumla bugünlere geldim... Ben böyle tutumlu olmasaydım benim anamın mini köpekler sikerdi... Haşu olur... Bana cebini ver, ben bakkala birini göndermek istediğimde seni arıyım...
-Cebimimi veriyim...
-Evet cebini...
-Allah Allaaah!. Peki yağın var mı?
-Var... -Unun var mı?- Var... -E o zaman helva yap mına koyim ne duruyorsun?


-Vay mina koyim, bu meymiş böyle ya... Cebimi vericekmişim... Kapıcın mıyım lan ben senin... Sabah gelirim, ekmeğini alırım. Bak yine bir arıza çıkarırsan bozuşuruz ona göre... Hadi gidiyorum ben, kal sağlıcakla...
-Sabah erken gel ha...
-Ooldu... Saat kurarım.
-Kinayeli mi konuşuyosun sen?
-Sabah gelirim, ekmeğini alırım... Bak beni daha fazla sinirlendirme Zinnire nine... Bak ben çok sinirli bi insanım...
- Bilmez miyim. hayının tekisin..
-Fesübhanallaaah...
Bahühühüü. ühüüü.
HA?!
-İsmail oğlum sen niye ağlıyosun?
-Zinnire teyze beni hiç bakkala göndermiyo... Hep başkalarını gönderiyo?
-Ben onunla konuştum, yarın seni göndericek. Sabah erkenden git, ekmek aldırıcak sana.
-Gerçekten mi diyosun baba?
-Benim sana yalan söylediğimi ne zaman gördün oğlum...
İSMAİL ?!
HI?!
-Kendi kendine mi konuşuyosun lan sen?!
-Ya yok be Kerem... Yarın oyunum var da onun provasını yapıyorum kendi kendime...
-Hadi lan... Çocukken de böyle yalancıydın, hâlâ da yalancısın.
-Kerem sen ne yapıyorsun, nereye böyle?
-Zinnire nine beni bakkala gönderdi; bakkala gidiyorum.
ÜZÜLME OĞLUM... BEN O ZINNIRE'NIN ANASINI G TÜNDEN SIKMESINI M BİLİRİM... BUNDAN SONRA ZINNIRE SENI HIÇ ÜZEMEYECEK... HADİ SEN ŞİMDİ EVE GİT, BEN BIRAZDAN GELİYORUM...
Benim gönülacak ufak bir işim var...
BABA BU İPİN ÜZERİNDE KAN MI VAR, YOKSA BANA MI ÖYLE GELİYOR...
YAVRUM S'EN ATLAMANA BAK. SANA... ZIPLAMANA BAKSANA... NE BİÇİM ÇOCUKSUN SEN...
VAY BEE. RESMEN KENDİ ÇOCUKLUĞUNU ÇOCUĞU YAPTI... BEN ARTIK HIÇ BİRŞEY DEMİYORUM ...
BU ARADA SON 6 AY İÇİNDE 6+ CİNAYETİNİ DE İŞLEDİ..
İSTANBUL GENGEL. KÖYDE YAŞLI BİR KADIN, EVİNDE İPLE BOĞULMUŞ OLARAK ÖLÜ BULUNDU. SEMT SAKİNLERİ OLDUKÇA ÖFKELİ...
BAŞIMIZA ÇOK KÖTÜ ŞEYLER GELİCEK.
ZIP! ZIP! ZIP ZIP
ZIP! ZIP ZIP
Bitti
dpayardam@mynet.com

YALNIZ TATİL

Cihan Kayran...

LAN OLUM SİZ DE GELSEYDİNİZ YAA! HAM HEP BERA-BER GİDİCEKTİK? SATTINIZ BENİ İPNİLER!

OLMADI ABİ NARALIM BOŞVER. AMA SENE-YE KESİN GİDİYORUZ BAK SÖZ!

SKTİRİN LAN SİZE GÜVENİM KALMADI ARTIK! NEYSE HADİ BEN RUSLARA ÇAKMAYA GİDİ-YORUM SİZ DE OTURUN BURDA EHE... GELMEYİN OLUM KAPIYA KADAR YA!

YA YÜRÜ ABİ SEN!

HADİ SEZAYİ ABİ GÖRÜŞÜRÜZ!

EYVALLAH!

HADİ LAN EŞİ İHALE.

NESİNE?

PARTİ OLUM!

TAMAM LAN!

VROOOM!

AHA GELDİK...!

SELAM ALEYKİ!...

ENGLAND

FRANCE

HOŞGELDİNİZ.

VALİZLERİNİZİ GETİRDİM EFENDİM! TEKRAR HOŞGELDİNİZ...

EE. SAOLUN...

EE OLDU...

EVET FİYUU.

PEKİ...

FİYUU.

AMCIK!

OH BE BAHŞİŞTEN DE YIRTTIK DUR BİZİMKİLERİ Bİ ARIYIM BAKIYIM... HAH ALO NAPIYO-NUZ LAN KUNEKLER?

TARP!

AA SEZAYİ ABİ NABER, VARDIN MI? HE NARALIM YA

OKEY YAPIYORUZ ÇOCUKLAR. LA SEN NAPIYO-SUN?

SELAM SÖLE LAN!

EHE.

NE OKEYANI HADİ YA... YA BEN DE NA-PIYIM KESPE ÇIKICAM EŞTE ŞİMDİ Bİ. BAKIYIM NERELERE TAKILIYO ÇIVIRLAR... E... OLDU HADİ GÖRÜŞÜ-RÜZ SONRA ARARIM BEN YINE... EYVALLAH.

AHA BARLAR SOKAĞI! DEMEK BURA-LARA TAKILIYO YAVRUMLAR. NEYSE GİDİP YATIM ŞİMDİ, YARIN UZUN OLACAK.

ANANI SKM PORNO KANALI.

OH YEAH!

HOTEL

CIR CIR CIR.

CIR CIR CIR CIR.

HAŞ!!ZZ.

OH OH AH!

HEY MAŞALLAH...

YA ALLAH!

ÇAAAAP
HEY ANAAM!
PUHAHAHAHA!

GÜMEYİN LAN ANINA KOYDUM GAVURLARI. PİŞMEDİM Kİ OLUM..

GÖZLEME SERVİSİMİZ BAŞLAMIŞTIR.
ANAAAM GÖZLEME!..

ANINA KOYDUKLARIMA BAK BÜTÜN MANİTALARI KAPMIŞLAR..
PİÇLER..
CB GÜLÜŞÜ!

-ALO NABER TURAN NAPIYONUZ
-AA İYİDİR SEZAYİ ABİ NAPALIM İŞTE EŞLİ PİŞTİ YAPIYOZ AÇAYIP HEYECANLI YA ARTIK PARTİ !
-EHE SEN NAPIYOSUN..
-NAPIYM DA MANİTALARI YALIYOZ İŞTE ŞİMDİ DE BARA GİDİCEM DE Bİ ARIM PİŞİM..
-İYİ ETTİN ABİ HADİ GÖRÜŞÜRÜZ SONRA OYUN BANA GELİR EYVALLAH.
CLİK..(kapat)
ALO?

HICK!

DİSKO DİSKO DİSKO DİSKO
AH!
SVİS SVİSS
?
FIYUUP
BAG BAG

BİRAKIN LAN BENİ SİZ BENİM KİM OLDUĞUMU BİLİYO MUSUNUZ LAN HICK. SEDAT PEKER'İN YEĞENİYİM LAN BEN, BIRAK..
YÜRÜ LAN DIŞARI!
?

-A..ALO NAPIYONUZ HACI?
-PİŞ YEMİLİ OYNUYOZ SUSAMALI GURUKLA AYRAN İÇİYORUZ ABİ SEN?
-BİNLİ..
-AA SEZAYİ ABİ PİŞ..SEN AZINDAMISIN?
-YOK LAN ÇOK EĞLENİYORUM Kİ OLUM YARINDA TEKNE TURUNA ÇIKICAM..
-TAMAAM GÖRÜŞÜRÜZ SEZAYİ ABİ ÇOCUKLARIN DA SELAMI VAR. BAY BAAY!
ÜHÜ..

BU KOYDA YARIM SAAT YÜZME MOLASI VERİYORUZ ARKADAŞLAR!

KERLAR BAKIN ŞİMDİ DİBE DALI..
..! CAM LOOK LOOK..
?
?

PUHAHA AHAHAHA!
HAY ANINA KOYUM!

AHA ENGİN ABİ ARIYO GENE..ALO EFENDİM ABİ İYİDİR ABİ, NABALIM ORTAK ALTILI YAPICAZ ŞİMDİ SONRA DA BATAK OYNARIZ SEN NAPIYOSUN?
?

-NAPIM OLUM ÇOK EĞLENİYOM YA ÜHÜÜ.
-ABİ SEN BURAYI MI GÖZLEDİN YA?
DOĞRU SÖYLE BAK?
-OLUM ÇOK GÖZLEDİM LAN YARAMIYOM BURALARDA BEN YA.
-E GELSENE ABİ NE DURUYOSUN ORDA
-ATLAYIP GELİYM MI LAN HARBİ?
-GEL GEL VALLA MI?
-YA GEL..

ALLAH ALLAH OYUN GÖMELEĞE GİRDİ İŞTE ŞİMDİ. ELİN NASIL LAN?..
DANDİ YUMAYTIT YAA.
BANA Bİ ÇAAY.
YANLIŞA ÇAY YOK LAN EHE..
G.TÜ YİYEN AÇIK PARTİYE GELİR OLUM.
YOKMU GÖBEĞİN DEN İŞEYEN?
SKEERLER..
BU HİÇ BİLMİYOMUŞ CANIM..
NE MEZAR SIN YAA.
ÖTTÜR ULEEYN!

BAHİ

ÇOK MUTLUYUM LAN OH BE!

TARİHTE İLK DEFA...

FATİH SOLMAZ

EKİM 27 1962

Tarihte ilk defa, başarılı bir öğrenciye hiçbir dershane sahip çıkmadı. Üniversite sınavında birinci olduğunu öğrendikten sonra; *"Hoğaa haağğğ haaağğ!... Koydum boruyuuuu!... Aha geçirdim abuğa koyyim!... Haa haa haaa lannn!..."* diye sevinen öğrenciye, nedendir hiçbir dershane *"Gel sana şu kadar para verelim de üniversiteye bizim dershanede hazırlandığını söyle!..."* demedi?...

ARALIK 11 1996

İlk defa erkek bir ilham perisi, bir kadına ilham verdi... *Yatmadan Önce 7350 Fırça Darbesi* isimli kitabını yazmak için, 7350 fırça yemesi gereken bayan yazarın fırça manyağı olmasına gönlü razı olmayan ilham perisi İlhan, kadının yanına gelerek konuyla ilgili çeşitli tüyolar verdi...

ŞUBAT 9 1812

Tarihte ilk defa röntgenler karıştı... Taşhak veremi teşhisi konulan hasta Gülseren, tam hayata küsüp Haydarpaşa garından trenle Yeni Zelanda'ya gidecekken, doktoru röntgenlerin karıştığını söyleyip, gerçek hastalığının nemfomanyaklık olduğunu öğrendi ve mutlulukla sevgililerine koştu...

EYLÜL 18 1995

Bir grup bisikletsever, kondüsyon bisikletiyle ikiyüz metre gitmeyi başardı. Daha sonra bu bir grup bisikletseverin, bir grup yalansöyler olduğu anlaşıldı ve kendileri çeşitli meslek kuruluşlarınca kınandı...

TEMMUZ 22 1998

Tarihte ilk defa bir kaplumbağa, boyun farkıyla birinci oldu. Memeli bir hayvan olmadığı için göğüs farkıyla birinci olamayan kaplumbağanın, boynunu uzatarak birinci olması çeşitli meslek kuruluşlarınca şaşkınlık ve ilgiyle karşılandı...

MART 6 1941

Maykıl Ceksın'dan daha önce kendisini beyaz yapan bir zenci oldu!... Gerçi Maykıl gibi renk pigmentleriyle oynayarak olmadı beyazlık. Manda yoğurduyla oldu, ama yine de bir ilk olması bakımından önemli oldu. Beyaza dönüşen ilk zenci, daha sonra kocası tarafından yalanmak suretiyle eski siyahi haline döndürüldü...

EYLÜL 21 1974

Tarihte ilk defa, otomobilde kazalara karşı yastık kullanıldı... Fakat yastık kazayı engellemek yerine, kazanın sebebi oldu... Arabanın ön camına da konan yastıklar, şöförün görüşünün tamamen kapanmasına yol açtı... Olay çeşitli meslek kuruluşlarının zikinde bile olmadı...

NİSAN 14 1941

İlk defa birisi, tarlasında korkuluk olarak bizzat kendisini kullandı... Tarlasına daha önce diktiği korkulukların kuşları uzaklaştıramaması üzerine sinirlenen çiftçi, anadan doğma soyunarak kuşları korkutup kaçırmaya çalıştı. Fakat kuşların, pipisinin ebatlarıyla alay etmesi üzerine zavallı çiftçi, tarlasındaki zehirli mantarların üzerine oturmak suretiyle intihar etti...

HAZİRAN 11 1955

İlk defa bir gelinle damat; düğünde kendilerine hiçbir şey takılmayınca, davetlilere ikram edecekleri pastaları ikram etmeyip, alıp evlerine götürdüler. Tam 3 sene boyunca yiyeceğe para vermeden bu pastalarla beslenen çift, biriktirdikleri paralarla kendilerine 34 burma bilezik, 14 adet beşi bir yerde aldı ve davetlilerin eşekliğini böylece telafi etti...

pastim@yahoo.com

DUKA FİLM
C. ÜSTÜN.
Savaş bitmiş, o acılı günler sona ermişti... Onun dediği gibi sulh olmuştu...
Mavi gözlü adam bize hergün yeni şeyler öğretiyordu... Eminim çok iyi bir insandı... Onu seviyordum...
Gazete'ye dağılınca ben de evin yolunu tuttum... Komşumuz olan o adam yine anlamsız kahkahalar atıyordu. Eminim ki kötü biriydi o...
Ei HAHA HAHAHA!
Akşam evinden gelen gürültüler beni meraklandırdı... Penceresine sofaya yattığımda gördüğüm şeye inanamamıştım...
Toor... Toor...
DÜNYAYI ELE GEÇİRME MAKİNASI
ELE GEÇİRMEK İSTİYOR MUSUNUZ
Evet
Hayır
Toor...
Toor
DÜNYA BENİM OLUCAK... HAHAHA!.. ÇOK YAKINDA... HAHAHA... ŞU DÜGMEYE BASINCA... NIHAHA... LIKIR LIKIR...
Bu adamın niyeti bozuktu... Bir an önce onu durdurmaydım... yatmasını bekleyip, harekete geçtim...
DÜNY GEÇİR
BU TIKIRTILAR... ULAN SEN DE KIMSIN. GERİL MAKİNANIN YANINDAN!..
Çotr!
KIRAG!
Yi ELE AKİNASI
Çot! Çot!
ŞİMDİ DERSİNİ VERİCEM SANA VELEDİZİNA!..
DOKUNMA O ÇOCUGA!..
PRANK!
ÜVO!
ZBANGATIR!
HAT NOLUYO NEF KIM?..
KİMSİN SEN?!
BU YUMRUK SANA KİM OLDUĞUNU ÖĞRETİR...
HE YO!
ZBAM!
Kötü adam yumruğun şiddetiyle Satürn'e doğru yol alırken, beraber onu izledik...
HA... HA... HA...
AH KAFA ŞİMDİ ÇOK PİŞMANIM AMA NAFİLE... AH DÜNYA TEKRAR BİR DÖNEBİLSEM ARTIK KÖLÜ YÜNLÜ İŞLERE GİRMEZDİM.
AA?! AMCA!.. AMCA NERDESİN? BİRAZ ÖNCE BURDAYDI... NEREYE KAYBOLDU!..
- BİTTİ -

KARANLIK ODA

SADECE KAAN

HAFTANIN SON İŞ GÜNÜ, CUMA'YDI. GEÇİKTİRDİĞİM KİRAYI KİMDEN BORÇ ALIPTA ÖDESEM DİYE DÜŞÜNMEKTEN KAYIŞ KOPARMIŞ, FERAHLAMAK İÇİN KLASİK İSTİKLAL CADDESİ TURUNA ÇIKMIŞTIM. ÖĞLEN GÜNEŞİ TEPEMDE, BOZA ENSEMDEYDİ.

BAŞIM ÖNDE, YENİ ÖRÜLEN TAŞLARI SEYREDEREK YÜRÜYORDUM. KAFAMI KALDIRMAYA CESARETİM YOKTU, ZİRA MUTLU İNSAN GÖREMİYECEK KADAR MUTSUZDUM!..

SİGARASIZLIK BEYNİME VURMUŞTU!.. BİRİNDEN İSTEMEK İÇİN KAFAYI KALDIRDIM VE ONU GÖRDÜM. YAPI KREDİ'NİN ORAYA ÇÖKMÜŞ CEP TELEFONUNA MESAJ YAZIYORDU. YILAN DA OYNUYOR OLABİLİRDİ, BİLMİYORUM... SADECE TUŞLARA HIZLI HIZLI BASIYORDU. BEN DE YENİ ÖRÜLÜ TAŞLARDA BASILI KALMIŞTIM.

HAFİF BİR ÖKSÜRÜKLE BOĞAZIMI TEMİZLEDİM, SONRA YANINA GİDİP BİR SİGARA İSTEDİM ONDAN. BAŞINI KALDIRDI VE GÜLÜMSEYEREK PAKETTE KALAN SON SİGARASINI BANA VERDİ. MAVİ GÖZLERİNİN İÇİ GÜLÜYORDU AMA KALBİ KAN AĞLIYOR GİBİYDİ. KONUŞMAK İÇİN YANINA OTURDUM!

?!

MAVİ GÖZLERİ AŞIK SURATINA YAKIŞMIYORDU. MERAK EDİP SORDUM ONU ÜZGÜN GÖSTEREN ŞEYİ. BOŞVER DEDİ, ANLATMAK İSTEMEDİ. BİR AN İÇİN KENDİ SORUNUMU UNUTUP ONUN SORUNUNA ORTAK OLMAK İSTEDİM. SEBEBİNİ BİLMEDEN!

MANİTASAL PROBLEMLER, AİLEVİ SORUNLAR, PARASIZLIK, YALNIZLIK YADA, BİLMİYORUM... BUNLARDAN BİRİ BOYNUNU YARA YAPMIŞTI, BENDE BİLERSEK VE İSTEYEREK O YARAYI DEŞMİŞ İÇİNDEKİLERİ AVUCUMA BİRİKTİRMİŞTİM.

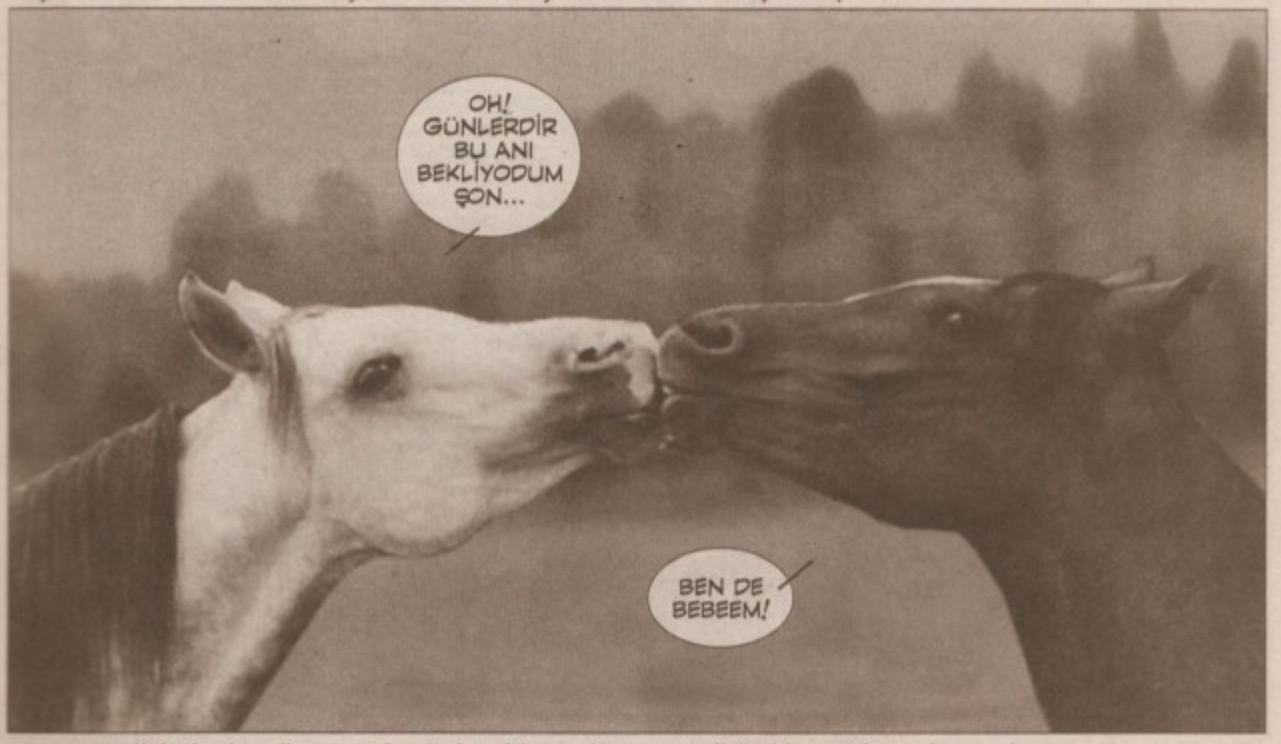
AĞLAMAKLI GÖZLERİ, ÇILGINCA DALGALANAN MAVİ BİR OKYANUS GİBİYDİ. ANLATTIKÇA DALGALAR BÜYÜYOR, BÜYÜYEN DALGALAR YARIKTAN ÇIKAN SORUNLARI YUTUP KAYBEDİYORDU. BAZEN TANIMADIĞINIZ BİRİNE AĞLAMAK İYİDİR! ÇÜNKÜ ÇEVRENİZDEKİ MUTLU İNSANLARA AĞLAMAK REZİLLİKTİR!

7
SORUNLARINIZI PAYLAŞIP DERT YANDIĞINIZ DOST MÜSVETTEŞİ PİŞİRİR. SİZİ MAYMUN YERİNE KOYABİLİR YADA ANLATTIKLARINIZI İLERİDE SİZE KARŞI KOZ OLARAK KULLANABİLİR. REZİLLİĞİN NEDENİ İŞTE BU YÜZDENDİR!
GEÇMİŞTE YAŞADIĞI SORUNLARLA YÜZLEŞMEDEN ONLARI UNUTUP KENDİNİ ARINDIRMAYA ÇALIŞIYOR. AMA BUNUN YOLU YANLIZ KALMAK DEĞİLDİR... PARANIN AÇTIĞI KAPILARI TEKMELEMEK HİÇ DEĞİLDİR. MUTLU OLMAK, BİR PARMAK FONDOTENİN ARKASINA SIĞINMAKTAN ÖTE BİR ŞEYDİR!
8
KİRLİ, SİYAH DÜNYANA DOĞACAK OLAN PARLAK BİR GÜNEŞ, SANA O KÖTÜ ANILARI UNUTTURAMAZ BELKİ AMA DİK DURMANI SAĞLAYABİLİR. BEYNİNDEKİLERE ULAŞMAŞINA İZİN VERDİĞİN SÜRECE!. BEYNİNİ ZEHİRLEYEN ANILAR VÜCUDUNA YAYILMASIN DİYE KAFANI KOPARIR, TEMİZLER, BAKIMINI YAPAR.
9
10
SONRA TEKRAR YERİNE TAKAR. ÇÜNKÜ O AYDINLIK BİR GÜNEŞTİR. KİM OLDUĞUNU BİLE BİLMEDİĞİN VE BİR DAHA YÜZÜNÜ BİLE GÖREMEYECEĞİN BİR YABANCIDIR. SORULARINDAN MAZOŞİSTÇE ZEVK ALABİLEN, KAŞARLANMIŞ BİRİ!..
11
BÜTÜN BU SAYDIKLARIM, ONU HAYATINA SOKMAK İÇİN BİR NEDEN MİDİR?! BUNUN CEVABINI KİMSE VEREMEZ. EĞER MÜNECCİM SOKU YEMEDİYSENİZ TABİ!.. AHAHA HAĞ!.. EHM, NEYSE! ONUNLA BİRLİKTE DERİNLİĞİNİ BİLMEDİĞİMİZ BİR BOKUN İÇİNDE BATIYORDUK. AĞLAMIYORDU ARTIK.
KENDİMİ ONUN YANINDA, KİRLİ BİR KLOZETTE MIŞIL MIŞIL UYUYAN MUTLU BİRİ GİBİ HİSSETMEYE BAŞLAMIŞTIM. SİGARA PAKETİNİ YIRTIP İÇİNE TELEFON NUMARAMI YAZDIM. ONA UZATIP ARA BENİ DEDİM VE KALKTIP GİTTİM!
12
ARAMADI!.. ARADAN BİR HAFTA GEÇMESİNE RAĞMEN ARAMADI!. KONTÜRÜ MÜ YOKTU?.. YOKSA İNTİHAR MI ETTİ?.. YADA!.. YADA ARAMAK İSTEMEDİ... BENİM KARANLIK GÜNEŞİM ONU AYDINLATMAYA YETMEDİ.
13
HAYALİMDE, KOPARTTIĞIM KAFANI TUTUYORUM. TEMİZLENMİŞ BAKIMI YAPILMIŞ PIRIL PIRIL BİR KAFA... AMA ONU BİR BEDENE OTURTAMIYORUM. ARARSIN DİYE OTURUP BEKLİYORUM HER GECE. ARAMIYORSUN, CANIM SIKILIYOR... BENDE BİR ŞEYLER KARALIYORUM, GÖRÜRSÜN BELKİ DİYE!..
14

Birinci filmi şöyle bi kısaca hatırlayalım hele. Şindi **Cek Nikılsın**, eşi **Suzın Serendın**, bacanağı **Şon Koniri** ve onun eşi **S.Cesika Parkır** bi hafta sonu hep bereber pikniğe giderler.
Piknik esnasında **Cek Nikılsın**'ı bi kurt ısırır ve o gece **Cek Nikılsın** bi kurda dönüşür.
Bacanağı **Cek Nikılsın**'ın bir kurda dönüşmesi karşısında **Şon Koniri** önce tırsar, fakat sonra aklına para kazanmak için süper bi fikir gelir.
Fikir de şöyledir: **Şon Koniri** dolunayın olduğu bi gecede kendini bi ata ısırtacak ve bu sayede ata dönüşecektir, **Cek Nikılsın** da at olan **Şon Koniri**'yi götürüp yarış atı olarak hipodroma satacaktır.
Şon Koniri allam edip kallem edip hipodromdaki diğer atlarla samimiyet kuracak ve bu samimiyetini kullanarak yarışlarda kimin birinci geleceğini önceden belirleyecektir. Cek Nikılsın'da birincisi önceden belli bu yarışlara altılı ganyan oynayacaktır.
İki bacanak planı harfiyen uygularlar ve altılı ganyandan epey bi para kazanırlar, bu parayla da kendilerine ev almak için bi inşaata topraktan girerler.

Cek Nikılsın: *"Ya fayans alınıcak ya mutfak ve banyolara, onun için lazım para..."*
Şon Koniri: *"Tamam o zaman...Ama bana bak benim dairenin fayansları öyle ıncıklı cıncıklı olmasın şöyle düz modern gibi bi şey olsun he mi..."* der **Şon Koniri** ve hemen çayırda otlamakta olan diğer at arkadaşlarının yanına gider ve onların sempatisini kazanmak için peş peşe bi iki güzel fıkra anlatır.

Şon Koniri anlattığı fıkralar ve yaptığı espiriler sayesinde diğer atların süper sempatisini kazanmış ve onlara her istediğini yaptırmaktadır, fakat bu arada beklenmedik başka bi gelişme olmuştur.
Dişi bi at **Şon Koniri**'den aşırı derecede hoşlanmaya başlamıştır, aslında **Şon Koniri** de dişi attan incede hoşlanmaktadır ama atların aşk ve cinsellik olaylarına bakış açıları hakkında fazla bi bilgisi olmadığı için bi türlü atılım yapamamaktadır.
Her neyse, bi gün bütün atlar çayırda otlarken **Şon Koniri** ve dişi at bi ara başbaşa kalırlar ve başlarlar muhabbet etmeye. Havadan sudan konuşurlarken aralarındaki elektiriklenme doruğa çıkar ve **Şon Koniri** dişi atı öper...



Şon Koniri'nin kendine at aleminden bi manita yapması pek iyi olmamıştır çünkü bu dişi attan hoşlanan **Emırsın** adında bi at daha varıdır ve **Emırsın** bu ilişkiyi inceden ayar olmaktadır.
Her neyse günler günleri kovalar ve **Şon Koniri** o hafta sonu yapılacak yarışlar için gine bi kumpas ayarlamak ister ama bu sefer **Emırsın** ve onun gaza getirdiği bi kaç at buna karşı çıkar...
Emırsın: *"Kusura bakma hoca artık yarışlarda kimin birinci kimin ikinci olucağını önceden belirlemiycez delikanlı gibi yarışıcaz kimin büzük sağlamsa o birici gelicek"* der.
Şon Koniri *"Emırsıncım Memırsıncım"* diye bi iki yalaklanır ama sonuç değişmez onları kararlarından caydıramaz...

Şon Koniri: *"Ya sorma işte manita mevzuları, bi bayan atla ilişkim oldu da..."*
Cek Nikılsın: *"Bacanak kafayımı üşşüttün allasen, biz seni elalemin atlarıyla aşk yaşa diye mi at yaptık, ne güzel tezgah kurmuştuk tıkır tıkır para kazanıyoduk, yani bi zikine sahip olamadın bozdun bütün işi...Önümüzdeki hafta mutfak dolapları takılıcak mütahit binüçyüz dolar istedi, şindi nerden bulucaz binüçyüz doları, söylermisin bana damcık ağızlı..!"*
Şon Koniri ve **Cek Nikılsın** arasındaki tartışma gittikçe büyür ve **Şon Koniri** çok sinirlenip **Cek Nikılsın**'a çifte atar. **Cek Nikılsın** da çok sinirlenir ve gidip **Şon Koniri**'nin hanımı **S.Cesika Parkır**'a *"Şon seni bi atla aldattı haberin olsun ..."* diye ispiyonlar...

Ertesi gün **S.Cesika Parkır** hipodroma gider ve eşi **Şon Koniri**'ye bir atla yaşadığı yasak ilişkinin hesabını sorar artı afra tafra yapar.
Şon Koniri: *"Bak ben mütahite para yetiştiricez diye bi aydır at hayatı yaşıyorum çayırda çimende dolaşmaktan arpa yulaf yemekten anam zikildi...O atla da sadece yarış sonuçlarını ayarlaya bilmek için birlikte oldum, inan ki ona karşı duygusal olarak hiç bi şey hissetmedim ben sadece seni seviyorum Cesika.."*
S.Cesika Parkır: *"Belki bu söylediklerin de haklısındır ama lüfen beni de anla, bi atla birlikte olmuş bi adamla artık birlikte olamamın imkanı yok, tiskinirim o adamdan ayrılmak istiyorum senden...."*
Şon Koniri: *"Son sözün bu mu..?"*

S.Cesika **Parkır** gider ve **Cek Nikılsın**'a Şon sana çok kızgın *"Onun toynağını zikicekmi"* dedi der.
Cek Nikılsın *"Yapma ya..?"*
S.Cesika **Parkır** *"He valla.."*
Cek Nikılsın Şon Koniri'iyle ortak arkadaşı olan **Edıms** adında bi kişiyi hipodroma yollar ve barışmak istediğini söyler.
Şon Koniri: *"Edımscım bilirsin seni severim ama bu işe karışma lütfen, lamı cimi yok o zırto çok fena dayak yiyecek benden , çok değil bi iki hafta sonra atlıktan insanlığa geçicem, insan oluncada ilk işim bu olucak..."*
Edıms geri döner ve **Şon Koniri**'nin söylediklerini **Cek Nikılsın**'a iletir.
Cek Nikılsın çok tırsar ve çaresizce düşünmeye başlar. Beş bilemedin on dakika sonra aklına süper bi fikir gelir.

Cek Nikılsın dolunay da kendini bi kediye ısırttırmış ve kedi olmuştur. Artık **Şon Koniri**'nin onu bulmasının imkanı yoktur.
Cek Nikılsın sokaklarda kedi olarak rahat rahat takılırken mahalleden **Mırnav** adında başka bi kediyle kanka olur.**Cek Nikılsın** ve **Mırnav**'ın ilk günler araları gayet iyidir ama gel zaman git zaman araları bozulur ve bi gün münakaşa, ardında da kavga ederler. **Mırnav Şon Koniri** ve **Cek Nikılsın**'ın arasının kötü olduğunu ve **Şon Koniri**'nin onu aradığını bilmektedir....

BANA BAK O BAHSETTİĞİN KEDİ CEK NİKILSIN DİİLSE DÖVERİM SENİ AMA BİLMİŞ OL..

YEMİN BİLLAH O ABİ..

ADRESİ NERESİ PEKİ NERDE TAKILIYO.

EMAİL ADRESİ DEMİ VAR ZIRTONUN, NEYMİŞ SÖYLE BAKIYIM..

BİZİM MAHALLEDE ABİ, İSTERSEN EMAİL ADRESİNİDE VERİYİM...

KEDİ_CEKNİKILSIN @YAHOO.COM... ABİ İNTERNETE GİRMİŞKEN SÖZLÜK SİTELERİNEDE BAK BEN HAKKINDA YAZI YAZDIM ONUN..

OLUR BAKARIM ...

Kedi gittikten sonra **Şon Koniri** hemen internete girer, fakat eski email adresinin pasvörd'ünü bi türlü hatırlayamaz, onun için Yahodan kendine askimbenim_125@yahoo.com adında yeni bi email adresi alır ve **Cek Nikılsın**'a bi email atar.

Email kolpa emaildir, yani **Şon Koniri** sanki emaili yazan bi kadınmış gibi kolpa yapmaktadır.

Email şöyledir: *"Selam:-)...Sevgili C.Nikılsın, sen beni tanımıyorsun ama ben seni tanıyorum ve yıllardır senden çok hoşlanıyorum...duygularım sana açabilecegim bi fırsatı bu güne kadar yakalayamadım ama artık dayanamıyorum seninle birlikte olmak istiyorum eğer sende benimle birlikte olmak istiyorsan ayın onikisinde benimle buluşabilirsin, sevgiler:) Rosanna. Not:buluşma yerimizi ikinci emailimde bildireceğim Not2: lütfen benim bir deli olduğumu düşünme"*

Şon Koniri ertesi gün çayıra otlamaya gittiği için emaillerine bakıp, cevap geldim diye kontrole edemez.

Akşam olup **Şon Koniri** çayırdan döndüğünde hemen internet'e girer ve emaillerine bakar,fakat gönderdiği emailin geri geldiğini görür. *"Niye acaba geri geldi bu email.?"* diye düşünürken adresi yanlış yazdığını farkeder. kedi_ceknikılsın@yahoo.com daki alt tireyi tire olarak yazmıştır, neyse adresi düzeltir ve emaili tekrar gönderir....

Cek Nikılsın email'i okur, çok sevinir ve hemen cevap yazmaya başlar fakat tam cevabı bitirmek üzereyken içinden *"Ula benim Rossanna adında tanıdığım kimse yok, biri acaba beni işletiyo olmasın sakın."* diye düşünür ve email'e yazdığı cevabı yollamaktan vaz geçer, biraz mamam yiyip yatar uyur.
İki gün sonra **Rossanna** yani **Şon Koniri** den bi email daha gelir

"Sevgil Cek,
(sana Cek diye hitab etmemde bi sakınca yoktur umarım) Emailime cevap yazmadın...çok üzüldüm ama bunun nedenini anlayabiliyorum...her halde emailimi fazla cüretkar bulmuş olmalısın, evet haklısın fazla cüretkardı ama inan bu sadece sana duyduğum sevginin yoğunluğundan kaynaklanıyor başka bi nedeni yok...lütfen bunu böyle bil ve benim dengesiz biri olduğumu düşünme. ben dengemi sadece seni düşündüğümde kaybediyorum:) sevgiler Rossanna..."

Emaili okuyan **Cek Nikılsın** birisinin onu işlettiğine iyice kannat getirir ve gine cevap yazmaz. Akabinde üç gün sonra **Rossanna**'dan bi email daha gelir.

"Sevgil Cek, bu üçüncü emailim ama hala senden bir cevap yok... biliyormusun ben senin bu asil tavırlarından hep çok etkilendim...eğer benimle birlikte olmak istemiyorsan lütfen bunu açık açık söyle, boş yere umutlanmak istemiyorum...sadece bir "hayır" demek bu kadar zor mu?...selamlar Rosanna"

Diğer emailler gibi **Cek Nikılsın** bunada cevap yazmaz. Aradan bi kaç gün geçmesine rağmen **Rossanna Cek Nikılsın**'a bi daha email göndermez bu durum **Cek Nikılsın**'ının kıllanmasına ve *"Ula acaba biri beni işletiyo diye durup dururken boş yeremi kıllandım...paranoya yaptığım için süper şahane bi bayanla pompa yapma fırsatını yoksa şu anda kaçırıyo olmayayım sakın... tabi yaaa boş yere paranoya yaptım ve kaçırdım kızı... ah ulan eşşek kafam ahh...dur bari bi email yaziyim belki cevap yazar...ama resmi bi şey yaziyim eğer harbiden biri benle daşşah geçiyosa eline süper bi koz vermiş olmiyim bari..."* diye düşünür ve

"Şu an bir iş seyhatindeyim, şehir dışındayım, selamlar Cek"

diye mesafeli bi email yazar ve yollar. Aradan bi kaç gün geçer **Rossanna Cek Nikılsın**'ının bu emailine cevap yazmaz, **Cek Nikılsın** *"Öyle tarrak gibi Şu an iş seyhatindeyim,şehir dışındayım diye email yazarsan tabiki cevap yazmaz kız ,daha sıcak daha davetkar bi şeyler yaz bak bakiyim cevap geliyomu gelmiyomu"* diye düşünür **Cek Nikılsın** ve

"Seyhatten döndüm...özlemişim buraların gizemi... selamlar Cek"

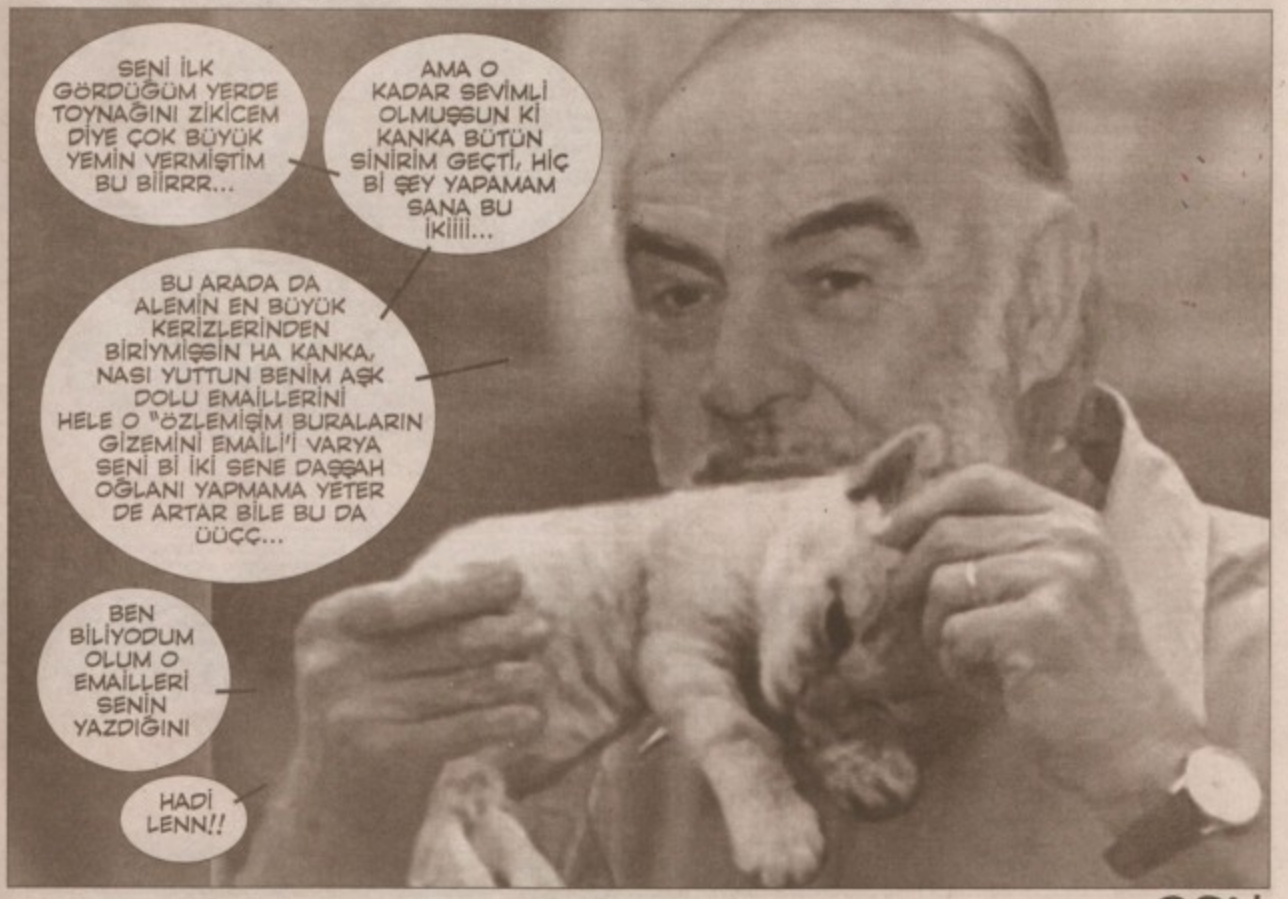
Diye bi email yazar ve yollar fakat yalladıktan bi iki dakka sonra içini bi kuşku kaplar ve

"Ulan biri beni işletiyosa özlemişim buraların gizemi diye yazarak süper bi koz verdim eline ki bu kozla beni taşşah oğlanına çevirmesi işten bile değil.."

diye düşünür **Cek Nikılsın.** Ertesi gün **Rossanna** dan

"hoşgeldin:) buralarda olduğunu bilmek güzel, özleminle yanıyordum...:)

Diye bi email gelir ve bu email **Cek Nikılsın**'ın aklını başından alır. Hemen buluşmak istediğini yazar ve yollar email'i, ertesi gün buluşmaya karar verirler...



ÇÖP ŞERBETİ

Gecemiş zamandır... Andaç kişisi ve annesi turistik bir mevkiide balkonda otururkana caminin anidan açılan hoparlöründen aynen şu anonsu duyarlar...

Onun bildiği Allahı seven onun yarattıklarını da sever'. Nasıl bir din adamlığıdır bu anlamaz. Acımayın, siz de acımayın ama sonra da ağlamayın turizm nasıl bu hale geldi diye.

Gecesi oydı. Andaç kişisi ve annesi birdan ağlayıp aile dostları olan Nuran Teyzelerine gitmeye karar verdiler. Tabii önce aradılar, konuştular, sözleştiler, fırlayıp gittiler... Nuran teyzesi ve eşi annesinin ve dedesinin arkadaşıydı. Andaçın annesinin ve dedesi, Nuran Teyzesinin de eşi öldükten sonra, bilinmum akraba ve tanıdıkları içinde pek pazla büyükleri yokdur. Zaten... Yani kıymetlidir Nuran Teyzesi... Andaç ve annesi gidecekleri yere vardıklarında ki Andaç kişisi yine uykusuzdur. -Yine sokağı karıştırdıklarını düşünüp hemen telefon açar.

Neyse efendim birbirlerine ulaşıp hasret giderdikten sonra Nuran Teyzesi onlara artık bir hacı olduğunu açıklar. Hem de önceden yaptığı 2 umreyi 1 tam sayarsak - yarım hacı - 2 tam bile eder yani, pek sevinçlidir, çektirdiği resimleri bir bir gösterir, ışıklarını bile almış çerçeve yaptırmaktadır...

Hac ona tatil gibi gelmiş, ruhu olduğu kadar bedenini de dinlendirmiş, coşku vermiştir. Hep istediği bir şeyi gerçekleştirmek huzura erdirmiştir.

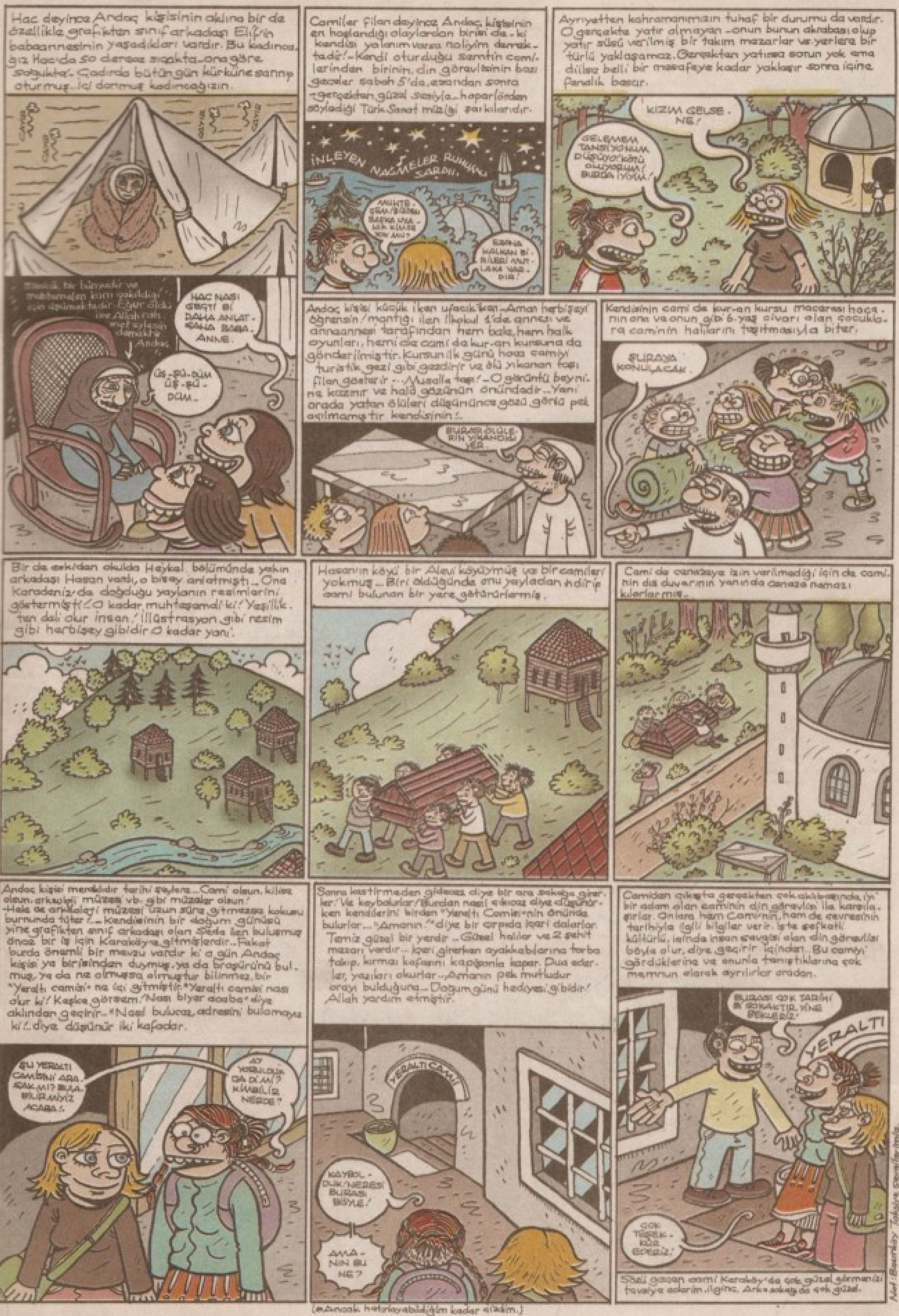
Daha sonra Nuran Teyzesi anlatmaya başladı. 'Güzel güzel tepeler, bayırlar gezerken aşağıda otobüsterin olduğu yere indiğinde bir bakmış otobüs yok.

Senra onun burası aratmış, bilmediği ülkede takıya binmeye de korkmuş. Bi şekilde, onuya gittiğ hac turizmi şirketinin bir otobüsünü yakalayıp oteline ulaşmış... Nihayet oteline ulaştığındaysa isa onlardan sorulu olan rahberin yaşlı, başlı kadına tavrı şu olmuş...

Bu hem suçlu, hem güçlü terbiyeden, sayıgıdan yok... sun rahbar, aslan ve olanen dine hizmet ettiğin algılamaktan yoksundur... Yaşlı bir insanı bilmediğ bir ülkede - dilini da bilmediğ - dağlarda tepelerde bir başına bırakmış olmas yetmediğ gibi - otobüs ayrılmadan önce bir yokluma yapar insan!.
- Daha sonraki zamanlarda da Nuran Teyzeye kötü muameleye devam etmiştir.

Şunu unutmamak lazım.' Birini ziyadğünüz zaman onu sevenleri de ziyaretiniz.' Neyse efendim sonra Nuran Teyzeleri Andaç ilan annesine zamzam suyu ve hurma ikram eder... Zamzam suyunun özel, güzel bardakları vardır.

© Nuran Teyzenin hangay için çok teşekkür ederim.'

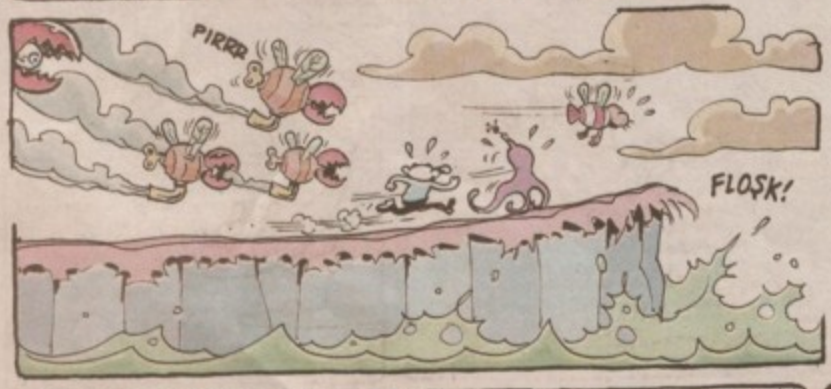

Hac deyince Andaç kişisinin aklına bir de özellikle grafikten sınıf arkadaşı Elif'in babaannesinin yaşadıkları vardır. Bu kadıncağız Hac'da 50 derece sıcakta—ona göre soğukta—Çadırda bütün gün kürküne sarınıp oturmuş..içi donmuş kadıncağızın.
HAC NASI GEÇTİ Bİ DAHA ANLATSANA BABAANNE.
ÜŞ-ŞÜ-DÜM ÜŞ-ŞÜ-DÜM..
Camiler filan deyince Andaç kişisinin en hoşlandığı olaylardan birisi de-ki kendisi yalanım varsa noliyim demektedir!—Kendi oturduğu semtin camilerinden birinin, din görevlisinin bazı geceler sabah 5'de, ezandan sonra gerçekten güzel sesiyle..hoparlörden söylediği Türk Sanat müziği şarkılarıdır.
İNLEYEN NAĞMELER RUHUMU SARDI..
BAŞKA HALKAN Bİ-RİLERİ MUTLAKA VAR-DIR!
Ayrıyetten kahramanımızın tuhaf bir durumu da vardır. O gerçekte yatır olmayan—onun bunun akrabası olup yatır süsü verilmiş bir takım mazarlar ve yerlere bir türlü yaklaşamaz. Gerçekten yatırsa sorun yok ama diğerlerine belli bir mesafeye kadar yaklaşır sonra içine fenalık basar.
KIZIM GELSE. NE!
Andaç kişisi küçük iken ufacık'ken—Aman herbişeyi öğrensin!/mantığı ilen İlkokul 1'de annesi ve anneannesi tarafından hem bale, hem halk oyunları, hem'i de cami'de kur-an kursuna da gönderilmiştir. Kursun ilk günü hoca camiyi turistik gezi gibi gezdirir ve ölü yıkanan taşı filan gösterir..Musalla taşı!—O görüntü beynine kazınır ve halâ gözünün önündedir..Yani orada yatan ölüleri düşününce gözü gönlü pek açılmamıştır kendisinin!..
BURASI ÖLÜLERİN YIKANDIĞI YER.
Kendisinin cami de kur-an kursu macerası hocanın ona ve onun gibi 6-yaş civarı olan çocuklara caminin halılarını taşıtmasıyla biter.
ŞURAYA KONULACAK.
Bir de eskiden okulda Heykel bölümünde yakın arkadaşı Hasan vardı, o bişey anlatmıştı..Ona Karadeniz'de doğduğu yaylanın resimlerini göstermişti!—O kadar muhteşemdi ki!'Yeşillikten deli olur insan.' İllüstrasyon gibi resim gibi herbişey gibidir O kadar yani.
Hasanın köyü bir Alevi köyüymüş ve bir camileri yokmuş..Biri öldüğünde onu yayladan indirip cami bulunan bir yere götürürlermiş.
Cami de cenazeye izin verilmediği için de caminin dış duvarının yanında cenaze namazı kılarlarmış.
Andaç kişisi meraklıdır tarihi şeylere..Cami olsun, kilise olsun, arkeoloji müzesi vb. gibi müzeler olsun! Hele de arkeoloji müzesi uzun süre gitmezse kokusu burnunda tüter!..Kendisinin bir doğum günüsü yine grafikten sınıf arkadaşı olan Seda ilen buluşmuş önce bir iş için Karaköy'e gitmişlerdir..Fakat burda önemli bir mevzu vardır ki o gün Andaç kişisi ya birisinden duymuş, ya da broşürünü bulmuş, ya da ne olmuşsa olmuştur bilinmez, bir "Yeraltı camisi" ne içi gitmiştir."Yeraltı camisi nası olur ki! Keşke görsem.'Nası biyer acaba" diye aklından geçirir.."Nasıl bulucaz, adresini bulamayız ki!..diye düşünür iki kafadar.
ŞU YERALTI CAMİSİNİ ARASAK MI? BULABİLİR MİYİZ ACABA!.
AY YERALTI..DA DI MI? KİMBİLİR NERDE?
Sonra kestirmeden gidecez diye bir ara sokağa girerler! Ve kaybolurlar/Burdan nasıl çıkıcaz diye düşünürken kendilerini birden "Yeraltı Camisi"nin önünde bulurlar..."Amanın!"* diye bir çırpıda içeri dalarlar. Temiz güzel bir yerdir..Güzel halılar ve 2 şehit mezarı vardır..İçeri girerken ayakkabılarına torba takıp, kırmızı kafasını kapşonla kapar. Dua ederler, yazıları okurlar..Amanın pek mutludur orayı bulduğuna..Doğum günü hediyesi gibidir! Allah yardım etmiştir.
YERALTI CAMİİ
KAYBOLDUK! NERESİ BURASI BÖYLE!
AMANIN BU NE?
Camiden çıkışta gerçekten çok akıllısında iyi bir adam olan caminin din görevlisi ile karşılaşırlar. Onlara hem Caminin, hem de çevresinin tarihiyle ilgili bilgiler verir. İşte şefkatli kültürlü, içinde insan sevgisi olan din görevliler böyle olur, diye geçirir içinden. Bu camiyi gördüklerine ve onunla tanıştıklarına çok memnun olarak ayrılırlar oradan.
BURASI ÇOK TARİHİ Bİ SOKAKTIR. YİNE BEKLERİZ.
YERALTI
ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ!
Sözü geçen cami Karaköy'de çok güzel görmenizi tavsiye ederim ilginç. Arka sokağı da çok güzel.
(*Ancak hatırlayabildiğim kadar çizdim.)

GUDIK

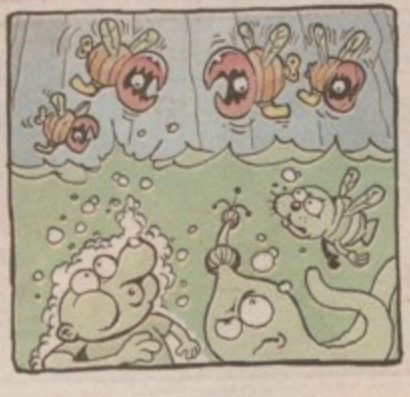
ŞLUP!
ŞLÖP!
ŞLÜP!

KREAA!

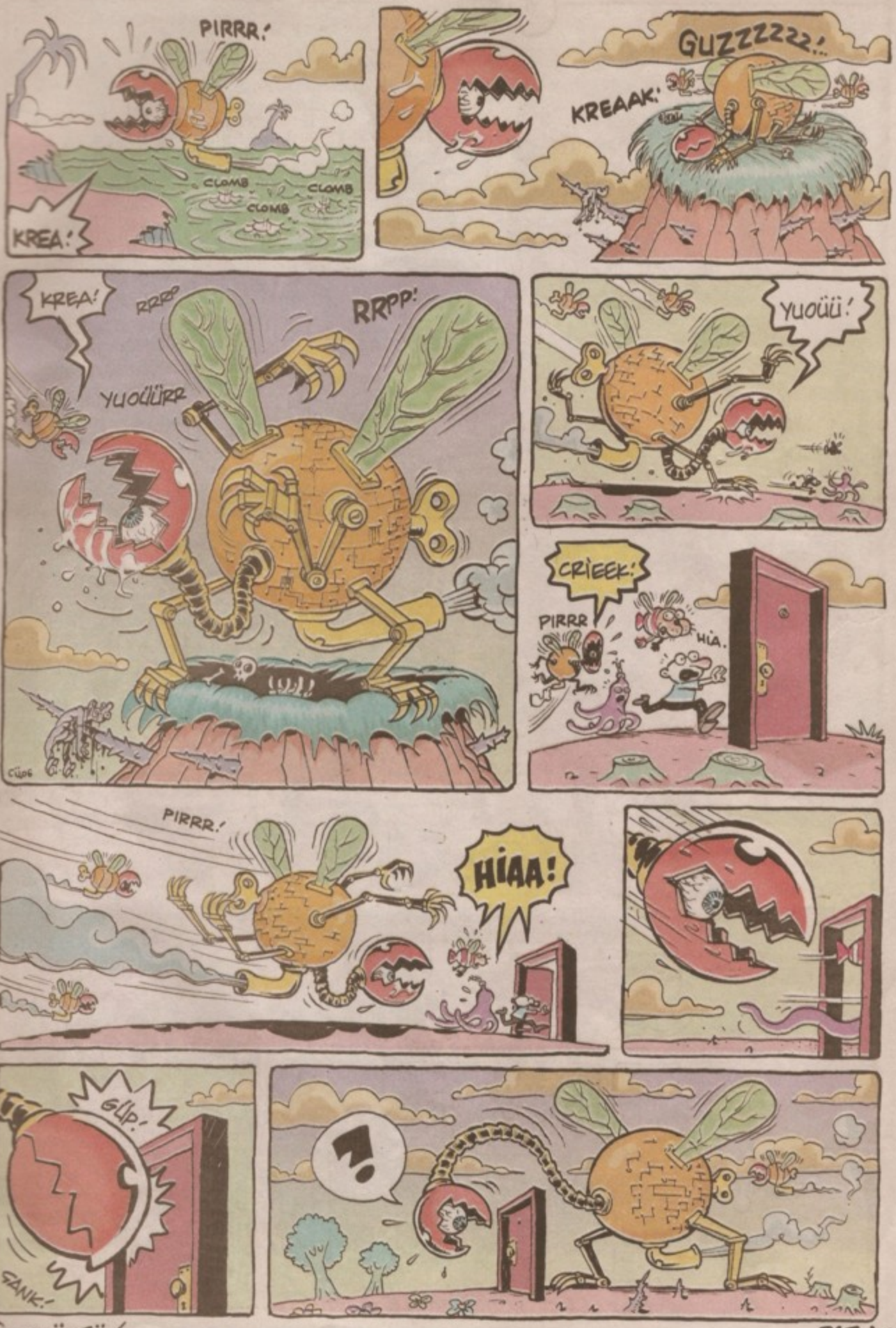
KREA


PIRRR
FLOŞK!

KREA!
CUP!
CUP!



EECIEEKK!
SVORSSH
FORSSH



Cengiz ÜSTÜN.

RUHALTI

Bahadır Baruter

DELİLER KOĞUŞUNDA FİKİR ALIŞVERİŞİ

CİNGİZ ÖSTÜN

1 Ağustos 2008 • **Sayı:** 64 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Benzer **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Bay Halil Sönmez • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Müdürü:** Bay Onur Uyandran • **Halkla İlişkiler:** Bayan Begüm Bıçgı Begum.bicgi@begum.ergulkoenguer.com • **Editör:** Bay Bahadır Benzer • **2. Editör:** Bay Hakan Karataş • **Teknik Müdürü:** Bay Halil Küçük • **Renganenk:** Bay Fırat Yaşa ve Bay Evrim Güvenç • **Kaligrafi:** Bay Rıza Karaoğlu • Ofis İdare: Bay Ali Haydar Akkaya • Ofis Sorumlusu: Bay Sinan Kara • **Muhasebe:** Bay Uluk Yol • **Adresi:** Kalıp Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul • **Tel:** (0212) 249 00 24 - 249 00 25 • **Faks:** (0212) 245 80 58 Yayıncı: Komik Şeyler Yayıncılık • **Baskı:** İlicek Matbaası (0212) 580 46 75 • **Dağıtım:** DDP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 • **AYLIK YEREL SÜRELİ YAYINDIR**
ABONELİK OLAYI •• Tüm Türkiye 1 yıllık: 33 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 35 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 50 dolar Abone bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi ... hesaba yatırıyorsunuz, sodra decontu bize faksıyosunuz ve abonelik olayı başlıyo. YTL Hesabı: 0116024 • Euro Hesabı: 3007828-7 • Dolar Hesabı: 3007827-6